

Patricia Rosas Chávez
Juana Eugenia Silva Guerrero
Marisol Luna Rizo (coords.)

TEORÍA Y
PRÁCTICA EN
LITERACIDAD

Análisis de los nuevos libros de texto gratuitos

Volumen II. Transversalidad
y articulación curricular
de contenidos



CUAAD
CENTRO UNIVERSITARIO DE
ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO

Instituto
Transdisciplinar
en *Literacidad*



Cuerpo Académico en
Innovación Educativa
y Nuevas Literacidades

Análisis de los nuevos libros de texto gratuitos

Volumen II. Transversalidad
y articulación curricular
de contenidos

Patricia Rosas Chávez
Juana Eugenia Silva Guerrero
Marisol Luna Rizo (coords.)

Análisis de los nuevos libros de texto gratuitos

Volumen II. Transversalidad
y articulación curricular
de contenidos



CUAAD
CENTRO UNIVERSITARIO DE
ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO

Instituto
Transdisciplinar
en *Literacidad*





Karla Alejandrina Planter Pérez
Rectoría General

Héctor Raúl Solís Gadea
Vicerrectoría Ejecutiva

César Antonio Barba Delgadillo
Secretaría General

María Guadalupe Cid Escobedo
Vicerrectoría Adjunta Administrativa

Jaime Federico Andrade Villanueva
Vicerrectoría Adjunta Académica y de Investigación

Isabel López Pérez
Rectoría del Centro Universitario de Arte,
Arquitectura y Diseño

Patricia Rosas Chávez
Rectoría del Centro Universitario de Chapala
Dirección del programa de fomento a la lectura
Letras para Volar

Juana Eugenia Silva Guerrero
Dirección del Instituto Transdisciplinar
en Literacidad

Sayri Karp Mitastein
Dirección de la Editorial

Primera edición electrónica, 2025

Coordinación
Patricia Rosas Chávez
Juana Eugenia Silva Guerrero
Marisol Luna Rizo

© Presentación
Karla Alejandrina Planter Pérez

© Nota inicial
Patricia Rosas Chávez

© Prólogo
Ricardo Villanueva Lomeli

© Textos
Alberto Francisco Rosas Zepeda, Angélica Yadira
Martínez Bustamante, Brenda Lorena González
Pérez, Dafne Rodríguez González, Dea Nicté López
García, Elba Edith Ramírez Bañuelos, Jorge Lozoya
Arandia, Joshua Emmanuel Zepeda García, Juan
Manuel Morando Urzúa, Juana Eugenia Silva
Guerrero, Margarita Franco Gordo, Marisol de la
Peña Águila, Marisol Luna Rizo, Patricia Rosas
Chávez, Rachel García Reynaga, Rubén Sánchez
Gómez, Sandra Elizabeth Cobián Pozos, Sergio Pelayo
Ruelas, Verónica Concepción Macías Espinosa,
Yesenia López Avalos

Este libro es producto del cuerpo académico Innovación
Educativa y Nuevas Literacidades UDG-CA-980.

La presente publicación fue sometida a un proceso de
dictaminación doble ciego por pares académicos.

D.R. © 2025, Universidad de Guadalajara



Ingeniero Hugo Vázquez Reyes 39,
interior 32-33, Industrial Los Belenes,
45150, Zapopan, Jalisco

editorial.udg.mx
publicaciones.udg.mx

ISBN obra completa: 978-607-581-090-4
ISBN volumen II 978-607-581-659-3
DOI: <https://doi.org/10.32870/9786075816593>

Octubre de 2025

Hecho en México
Made in Mexico

Todos los derechos de autor y conexos de este libro, así como de cualquiera de sus contenidos, se encuentran reservados y pertenecen a la Universidad de Guadalajara; por lo que se prohíbe la reproducción, el registro o la transmisión parcial o total de esta obra por cualquier sistema de recuperación de información, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, existente o por existir, sin el permiso por escrito del titular de los derechos correspondientes. Queda prohibido cualquier uso, reproducción, extracción, recopilación, procesamiento, transformación y/o explotación, sea total o parcial, sea en el pasado, en el presente o en el futuro, con fines de entrenamiento de cualquier clase de inteligencia artificial, minería de datos y texto y, en general, cualquier fin de desarrollo o comercialización de sistemas, herramientas o tecnologías de inteligencia artificial, incluyendo pero no limitando a la generación de obras derivadas o contenidos basados total o parcialmente en este libro y/o en alguna de sus partes. Cualquier acto de los aquí descritos, o cualquier otro similar, está sujeto a la celebración de una licencia. Realizar alguna de esas conductas sin autorización puede resultar en el ejercicio de acciones jurídicas.

Índice

Presentación 9

Karla Alejandrina Planter Pérez

Nota inicial 11

Patricia Rosas Chávez

Prólogo 13

Ricardo Villanueva Lomelí

Pautas y hallazgos de la transversalidad y articulación curricular de los Libros de Texto Gratuitos 15

Patricia Rosas Chávez

Juana Eugenia Silva Guerrero

Marisol Luna Rizo

Desde la reforma del artículo 3° hasta los Libros de Texto Gratuitos: elementos articuladores de la Nueva Escuela Mexicana 32

Elba Edith Ramírez Bañuelos

Dafne Rodríguez González

Juan Manuel Morando Urzúa

Abordajes cuantitativos de articulación de contenidos curriculares en los nuevos Libros de Texto Gratuitos 53

Brenda Lorena González Pérez

Rubén Sánchez Gómez

Joshua Emmanuel Zepeda García

**Análisis de transversalidad y articulación curricular
de los libros de texto de primer grado y el programa
sintético de la fase 3** **75**

Rachel García Reynaga
Margarita Franco Gordo

**Análisis de transversalidad y articulación curricular
de los libros de texto de segundo grado y el programa
sintético de la fase 3** **105**

Sergio Pelayo Ruelas
Alberto Francisco Rosas Zepeda

**Análisis de transversalidad y articulación curricular
de los libros de texto de tercer grado y el programa
sintético de la fase 4** **138**

Angélica Yadira Martínez Bustamante
Dea Nicté López García

**Análisis de transversalidad y articulación curricular
de los libros de texto de cuarto grado y el programa
sintético de la fase 4** **172**

Sandra Elizabeth Cobián Pozos
Yesenia López Avalos

**Análisis de transversalidad y articulación curricular
de los libros de texto de quinto grado y el programa
sintético de la fase 5** **213**

Verónica Concepción Macías Espinosa
Marisol de la Peña Águila

Análisis de transversalidad y articulación curricular de los libros de texto de sexto grado y el programa sintético de la fase 5	241
---	------------

Juana Eugenia Silva Guerrero

Patricia Rosas Chávez

Marisol Luna Rizo

Jorge Lozoya Arandia

Siglarío	274
-----------------	------------

Semblanzas	275
-------------------	------------

Presentación

KARLA ALEJANDRINA PLANTER PÉREZ

La Universidad de Guadalajara se ha caracterizado, a lo largo de su historia, por mantener un firme compromiso con la sociedad mexicana, especialmente en el terreno educativo. Nuestra Casa de Estudio no solo ha formado generaciones de profesionales, sino que también ha contribuido con investigaciones, diagnósticos y propuestas que buscan la excelencia académica con equidad y pertinencia. Bajo esta convicción, presentamos la obra *Análisis de los nuevos libros de textos gratuitos. Volumen II. Análisis de articulación y transversalidad de contenidos*, un producto que representa el esfuerzo académico del Instituto Transdisciplinar en Literacidad (ITRALI).

Este segundo volumen no se explica sin el primero. Ambos forman parte de una serie que busca generar un corpus de conocimiento sistemático sobre los nuevos libros de texto gratuitos (LTG) editados y publicados en 2023. En esta ocasión, este volumen se centra en un tema de gran trascendencia: la transversalidad y la articulación de los elementos curriculares de la Nueva Escuela Mexicana (NEM). Estos conceptos, que a primera vista pueden parecer técnicos, en realidad son piezas clave para comprender la manera en que los aprendizajes se estructuran, se relacionan entre sí y se traducen en experiencias concretas para niñas y niños en el aula. Hablar de transversalidad y articulación es hablar de la consistencia interna que tienen los elementos curriculares de la NEM, en última instancia, de la posibilidad de ofrecer una educación más integral, menos fragmentada, y más cercana a la vida real de los estudiantes.

Como universidad pública, estamos convencidos de que el conocimiento generado desde la academia no puede permanecer en el ámbito cerrado de las aulas y los centros de investigación. Por el contrario, debe ponerse al servicio de la sociedad, incidir en la vida pública y contribuir a la mejora de las instituciones. Este libro, al analizar de manera crítica y sistemática los LTG, permitió detectar los aciertos, bondades y aquellos elementos susceptibles de mejora, en particular lo relacionado con la consistencia interna de los elementos curriculares que contiene el modelo educativo de la NEM, lo que se convierte en un puente entre la

investigación y la práctica educativa, fortaleciendo el diálogo entre universidad, escuela, familia y Estado.

Como Rectora de la Universidad de Guadalajara, me llena de satisfacción ver la manera como nuestra institución contribuye a este esfuerzo colectivo. Reconozco la labor de las y los investigadores del ITRALI, cuyo trabajo riguroso, transdisciplinario y comprometido ha hecho posible esta obra. Reconozco también a las instancias editoriales y a quienes, desde la gestión universitaria, hicieron posible que este volumen viera la luz.

Estoy convencida de que este libro será de gran utilidad para docentes, familias, autoridades educativas y público en general, y que contribuirá al fortalecimiento de una educación más equitativa, inclusiva y pertinente para México.

Finalmente, invitó a las y los lectores a acercarse a este libro no sólo como un análisis académico, sino como un espacio de diálogo. Cada página está pensada para abrir preguntas, provocar reflexiones y fomentar la construcción colectiva de saberes.

Nota inicial

PATRICIA ROSAS CHÁVEZ

Este libro corresponde al segundo volumen de la serie dedicada al análisis de los libros de texto gratuitos (LTG) de la educación primaria; su objetivo es analizar la transversalidad y articulación de los elementos curriculares de la Nueva Escuela Mexicana. A través de una revisión detallada de los LTG, campos formativos, ejes articuladores, contenidos y procesos de desarrollo de aprendizaje, se busca aportar una lectura crítica y fundamentada que permita comprender de qué manera se traducen los planteamientos del Plan de Estudios 2023 de la educación básica en los materiales escolares que llegan a las aulas.

Este trabajo es producto del esfuerzo colectivo de un equipo de investigadores del Instituto Transdisciplinar en Literacidad. Su trabajo enriquece esta obra con miradas diversas y rigurosas que dialogan entre sí, con el fin de ofrecer un análisis sólido y accesible para distintos públicos.

Al igual que en el volumen anterior, se han cuidado criterios de edición y organización interna con el fin de facilitar la consulta y el seguimiento de los hallazgos. Cabe señalar que al complementarse con los estudios previos, esta obra busca ofrecer un panorama cada vez más amplio y consistente sobre los materiales escolares analizados, siempre con un enfoque crítico y creativo que permita la mejora continua de la educación.

Deseamos que los aportes que de aquí derivan sean de utilidad tanto para las autoridades educativas, como para los profesores y terminen beneficiando a las niñas y niños que se están educando con este nuevo modelo y con los nuevos LTG.

Prólogo

RICARDO VILLANUEVA LOMELÍ

Tuve el honor de acompañar, a través de la presentación del volumen anterior, el inicio de esta serie de estudios dedicados al análisis de los Libros de Texto Gratuitos en el marco de la Nueva Escuela Mexicana (NEM). Hoy, al prologar este segundo volumen, me complace constatar la solidez y la continuidad de un proyecto académico que, sin duda, se convertirá en una referencia obligada especialmente para las y los docentes y todas las personas que deseen comprender con mayor profundidad el modelo educativo de educación básica que actualmente orienta a nuestro país.

El hilo conductor de esta obra —la transversalidad y la articulación de los elementos curriculares— es de enorme relevancia, porque constituye el núcleo de la propuesta pedagógica de la NEM. Este modelo se aleja de la idea de solo reorganizar contenidos o de introducir nuevos libros a las aulas, ya que replantea la manera en que se concibe el aprendizaje: no como un conjunto de saberes fragmentados, sino como una red de conocimientos interconectados, significativos y contextualizados. En este sentido, el análisis aquí reunido permite identificar los alcances, las limitaciones y las posibilidades de un modelo que apuesta por formar estudiantes capaces de pensar de manera crítica e integral.

Celebro que este volumen haya sido elaborado por el Instituto Transdisciplinar en Literacidad (ITRALI); los investigadores participantes en el estudio han mostrado una vez más su capacidad para generar investigación rigurosa, transdisciplinaria y socialmente pertinente. La pluralidad de miradas y la solidez metodológica que caracterizan sus trabajos son garantía de calidad investigativa, pero también de compromiso con la sociedad.

Lo que distingue a esta obra es su vocación de diálogo. Está escrita para docentes, que encontrarán en estas páginas un marco de referencia para fortalecer su práctica; para madres y padres de familia, que podrán comprender mejor las intenciones de los materiales que acompañan a sus hijos; para especialistas en educación, que podrán entender mejor la organización de los elementos curriculares del actual plan de estudios; y para la propia Secretaría de Educación

Pública, que aquí hallará una lectura crítica, independiente y fundamentada de los libros oficiales.

Estoy convencido de que este libro se suma a una tradición universitaria que entiende la educación no solo como un proceso escolar, sino como un espacio de construcción colectiva y humana del presente y el futuro. La Universidad de Guadalajara, fiel a su vocación pública, vuelve a ofrecer un aporte de gran valor para el debate nacional sobre la educación básica, reafirmando su papel como institución que acompaña, observa y contribuye a la mejora del país.

Invito a leer este volumen con espíritu crítico y abierto. Cada página nos recuerda que el análisis de los libros de texto es también el análisis del proyecto de nación que se construye a través de la escuela. Y es precisamente en ese punto donde radica la importancia de la obra que hoy se presenta.

Pautas y hallazgos de la transversalidad y articulación curricular de los Libros de Texto Gratuitos

PATRICIA ROSAS CHÁVEZ

JUANA EUGENIA SILVA GUERRERO

MARISOL LUNA RIZO

Introducción

La reforma educativa de 2019 modificó a nivel constitucional una serie de principios que delimitaron el contenido de los programas educativos y de los libros de texto gratuitos (LTG). En medio de la polémica desatada por la publicación de los LTG correspondientes a la Nueva Escuela Mexicana (NEM), el Instituto Transdisciplinar en Literacidad (ITRALI) realizó una investigación guiada por tres premisas fundamentales: aproximación respetuosa a la labor realizada por quienes se involucraron en la hechura de los libros, con el fin de comprender su posicionamiento epistemológico y observar lo logrado y las áreas de mejora; comprensión de la complejidad que amerita toda reforma educativa; y, la distinción de los diferentes niveles de debate para intervenir en el que corresponda académicamente (Rosas, 2023a).

Los primeros resultados de esta investigación se publicaron en el Volumen I a manera de análisis exploratorios de los LTG con el objetivo de detectar el nivel de cumplimiento de los preceptos normativos marcados en la Constitución Mexicana y en la Ley General de Educación; así como el desarrollo de temas específicos, tales como: la educación sexual integral, la literacidad multimodal, los textos literarios, las fake news, entre otros. En dicho texto, también se dejaron dibujados algunos hallazgos sobre la articulación de los LTG en un primer ejercicio analítico; las preguntas que se plantearon para la dimensión de articulación fueron: ¿en

qué medida los preceptos normativos se reflejan en los nuevos LTG? Y ¿cómo se observa la articulación de los *Programas Sintéticos* con los LTG? Mismas que se respondieron de la siguiente manera:

Si bien la cadena de preceptos normativos y plan de estudios se corresponden, existen diversos contenidos de los programas sintéticos (PS) que no se reflejan en los LTG; esto aumenta al entrar al análisis de los procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA). La articulación entre estos libros es mejorable, particularmente si consideramos que hay contenidos y PDA, que se reiteran en varios libros, mientras que hay otros ausentes (Rosas, 2023a, p. 44).

Por lo tanto, se identificó como un aspecto clave la necesidad de mejorar la articulación de los libros y los contenidos de los *Programas Sintéticos*, entonces se procedió, en un segundo ejercicio de indagación, a revisar la articulación transversal de los contenidos por cada campo formativo del total de los 30 libros correspondientes a los seis grados de primaria. De esta forma, este volumen pone a disposición el análisis de articulación y transversalidad de los elementos curriculares en los LTG, por cada uno de los grados de educación primaria, además, atendiendo la necesidad de las y los docentes, se han incluido en cada grado propuestas para la mejora de la articulación de los libros, especialmente los de proyectos.

En la primera parte de este capítulo el lector encontrará un repaso de la organización de los elementos curriculares de los modelos educativos de 2011 y 2017 en comparación con el modelo de la NEM; en la segunda parte, se presentan los elementos que guiaron esta investigación, es decir, la revisión de la literatura sobre estudios similares al que aquí se presenta, las preguntas de investigación, la metodología y el proceso de recolección de datos; en la tercera parte, se describen los alcances y limitaciones encontrados, las respuestas a las preguntas de investigación y los aspectos susceptibles de mejora; y por último, se presentan los principales resultados del análisis de transversalidad y articulación curricular entre los elementos que conforman la NEM y los LTG.

Antecedentes

Los modelos del sistema educativo mexicano en sexenios anteriores (2006-2012 y 2012-2018) mantuvieron un esquema de enseñanza centrado en el desarrollo de competencias y aprendizajes por campos formativos y asignaturas para primaria y secundaria. Contenían una estructura segmentada por asignaturas y distribución de horas lectivas para cada espacio curricular, evidenciadas tanto en los planes y programas de estudios como en los libros de texto. Conforme al modelo educativo, los campos formativos, las asignaturas y las horas lectivas solían organizar la jornada escolar y al mismo tiempo eran piezas clave de la estructura del

Plan y Programas de Estudios (2011); uno de sus requerimientos contemplaba la transformación de la práctica docente teniendo como centro al alumno, para transitar del énfasis en la enseñanza, al énfasis en el aprendizaje (Secretaría de Educación Pública, 2011).

En consonancia con Silva (2017) en el mapa curricular del Plan de Estudios 2011 están contemplados cuatro campos de formación, para la educación preescolar, primaria y secundaria, que de acuerdo con el plan de estudios organizan, regulan y articulan los espacios curriculares. Los espacios curriculares de primaria y secundaria son ocupados por las asignaturas: español, segunda lengua, matemáticas, ciencias naturales, geografía, historia, formación cívica y ética, educación física y educación artística (SEP, 2011). Mientras que en preescolar predominan los campos formativos. El mapa curricular del plan de estudios puede clarificar lo anteriormente expuesto (ver Tabla 1).

Tabla 1. Mapa curricular global de la educación básica 2011												
Estándares curriculares ¹	1er Periodo escolar			2° Periodo escolar			3er Periodo escolar			4° Periodo escolar		
	Preescolar			Primaria			Secundaria					
Campos de formación para la educación básica	1°	2°	3°	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°
	Lenguaje y comunicación			Español			Español I, II y III					
Lenguaje y comunicación	2ª Lengua: Inglés ²			2ª Lengua: Inglés ²			2ª Lengua: Inglés I, II y III ²					
Pensamiento matemático	Pensamiento matemático			Matemáticas			Matemáticas I, II y III					
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Exploración y conocimiento del mundo	Exploración de la naturaleza y la sociedad	Geografía de México y del mundo	La entidad donde vivo	Ciencias naturales ³			Ciencias I (énfasis en biología)	Ciencias II (énfasis en física)	Ciencias III (énfasis en química)		
					Geografía ³						Historia I y II	
Desarrollo personal y para la convivencia	Desarrollo físico y salud			Historia ³			Asignatura estatal			Formación cívica y ética I y II		
	Desarrollo personal y social			Formación cívica y ética ⁴			Formación cívica y ética I y II			Tutoría		
Desarrollo personal y para la convivencia	Desarrollo físico y salud			Educación física ⁴			Educación física I, II y III			Artes I, II y III (música, danza, teatro o artes visuales)		
	Expresión y apreciación artísticas			Educación artística ⁴			Educación física I, II y III			Artes I, II y III (música, danza, teatro o artes visuales)		

¹ Estándares curriculares de español, matemáticas, ciencias, segunda lengua: inglés, y habilidades digitales.
² Para los alumnos hablantes de lengua indígena, el español y el inglés son consideradas segundas lenguas. Inglés está en proceso de gestión.
³ Favorecen aprendizajes de tecnología.
⁴ Establecen vínculos formativos con ciencias naturales, geografía e historia.
Fuente: SEP, 2011.

De acuerdo con el Plan de Estudios, los campos de formación deberán interactuar unos con otros para favorecer el desarrollo de las competencias y los rasgos definidos en el perfil de egreso. El documento expresa de manera normativa que son cinco las competencias que “deberán desarrollarse en los tres niveles de educación básica y a lo largo de la vida”: el aprendizaje permanente; el manejo de la información; el manejo de situaciones; la convivencia; y la vida en sociedad (SEP, 2011, p. 42).

Por otra parte, el documento define el perfil de egreso de la educación básica, el cual describe al tipo de alumno que se espera formar en el transcurso de la escolaridad básica y tiene como propósito articular los tres niveles (preescolar, primaria y secundaria). El perfil de egreso se fundamenta en tres necesidades del sistema educativo: a) definir el tipo de ciudadano que se espera formar a lo largo de la educación básica; b) ser un referente común para la definición de componentes curriculares, y, c) ser un indicador para valorar la eficiencia del proceso educativo (SEP, 2011).

El perfil de egreso se deberá alcanzar de manera paulatina y sistemática, mediante el logro de los aprendizajes esperados vinculándolos con los estándares curriculares graduados a lo largo de los 12 años de formación (SEP, 2011). Los estándares curriculares se organizan en cuatro periodos de tres grados cada uno. De acuerdo con la SEP estos cortes corresponden, de manera aproximada y progresiva, a ciertos rasgos o características clave del desarrollo cognitivo de los estudiantes. Los estándares son el referente para el diseño de instrumentos que, de manera externa, evalúen a los alumnos (SEP, 2011).

El currículum para “desarrollar” competencias por medio de las asignaturas era un error desde el punto de vista teórico. De acuerdo con la SEP (2011), para subsanar lo anterior, se asegura que las asignaturas tienen secuencia y gradualidad en cada campo de formación en donde se expresan los procesos acumulativos del aprendizaje de manera continua e integral, desde el primer año de preescolar hasta el fin de la educación básica (SEP, 2011).

De acuerdo con el plan de estudios, los aprendizajes esperados “permiten comprender el carácter multidimensional del mapa curricular y articulan el sentido del logro educativo como expresiones del crecimiento y del desarrollo de la persona, como ente productivo y determinante del sistema social y humano” (SEP, 2011, p. 46).

El plan de estudios aclara que la representación gráfica del mapa curricular no expresa de manera completa sus interacciones entre estándares curriculares, campos formativos y asignaturas. En consecuencia, la ubicación de campos formativos de preescolar y las asignaturas de primaria y secundaria, alineadas a los campos de formación de la educación básica, sólo permiten visualizar sus principales vinculaciones (SEP, 2011). Lo anterior no permite comprender la ar-

ticulación¹ real de los elementos curriculares del Plan de Estudios 2011 y no se encontraron investigaciones al respecto.

Por su parte, la propuesta del Modelo Educativo del 2017, que conforma el Plan y Programas de Estudios denominado *Aprendizajes Clave para la Educación Integral* (2017):

Se organiza en tres componentes: el primero se enfoca en la formación académica; el segundo se orienta al desarrollo personal y social de los alumnos y pone especial énfasis en sus habilidades socioemocionales; el tercer componente otorga a las escuelas un margen inédito de **Autonomía curricular**², con base en el cual podrán complementar el currículo —adicionales a los de los dos componentes anteriores— a las necesidades, los intereses y los contextos específicos de sus estudiantes (SEP, 2017, p. 15).

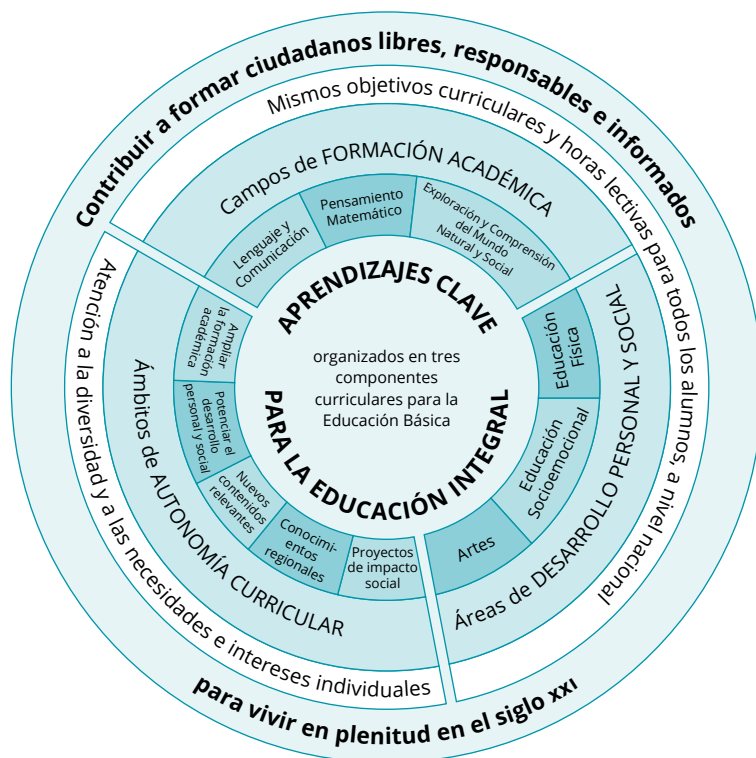


Figura 1. Componentes curriculares 2017

Fuente: SEP, 2017, p. 109.

¹ Se entenderá como articulación a la integración coherente de los elementos curriculares propuestos por la NEM (ejes articuladores, campos formativos, PDA y contenidos de los Programas Sintéticos), la cual garantiza la formación integral e interdisciplinaria del estudiantado.

² Énfasis añadido.

El mapa curricular 2017 también se organizó por campos formativos y por asignaturas, sin embargo, lo expuesto en la organización del plan de estudios no permite tener un entendimiento de la articulación real de los elementos curriculares y no se encontraron investigaciones al respecto. Los fundamentos pedagógicos no eran diferentes a los utilizados para el Plan de Estudios de 2011.

Tras revisar el panorama anterior con base en los dos planes y programas de estudio (2011 y 2017), anteriores a la reforma educativa del 2019, las y los docentes de educación básica de los niveles de primaria y secundaria tomaban el programa de estudios como base para su planeación, la dosificación de contenidos, los aprendizajes y las secuencias de desarrollo. En función de ello, la o el docente debía generar los procesos de desarrollo de situaciones didácticas para poderlas incorporar en la planeación didáctica por asignatura.

En la Figura 2 se pueden observar estos elementos en el proceso de elaboración de una planeación por asignatura.

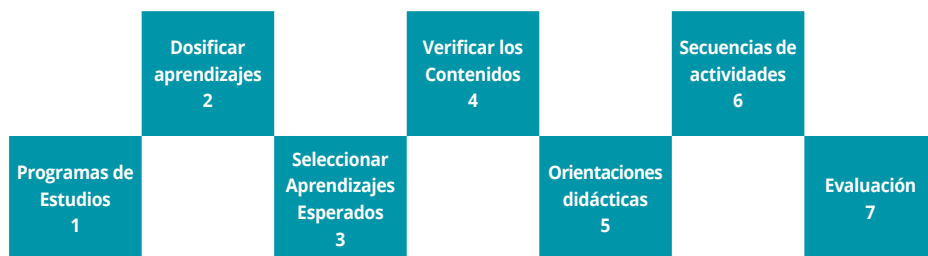


Figura 2. La planeación de los aprendizajes por asignatura Plan de Estudios 2011

Fuente: elaboración propia.

A partir de 2022 el nuevo plan de estudios y los *Programas Sintéticos* del modelo educativo de la NEM, establecen una ruta distinta para el diseño e implementación de PDA situados en el trabajo didáctico; las y los docentes se encontraron bajo un nuevo paradigma que implicaba la transversalidad³ de contenidos en los LTG y la articulación de múltiples disciplinas. Es así como pasaron del abordaje de un libro de texto especializado en cada asignatura a un modelo integrador de saberes presentes en los libros de proyectos, para el proceso de enseñanza globalizada y por problemas. Lo anterior, implica el diseño diferenciado del plano didáctico en coordinación con docentes de su misma fase. Con ello, conviene al lector interesado en el análisis curricular tener presente que los nuevos LTG integran de forma transversal cuatro campos formativos (columnas) y siete ejes articuladores (filas) que pueden observarse en la Figura 3:

³ Entendemos como transversalidad al abordaje de un mismo contenido desde diferentes libros y actividades.



Figura 3. La NEM: Campos formativos y ejes articuladores

Fuente: Rosas, González y Zepeda (2023c, p. 6).

Es decir, se presentó un cambio de paradigma en los planos teórico, didáctico e instrumental, ello demandó cambios sustanciales al colectivo docente, se enfrentaron al problema de asimilar, en un periodo reducido, el inminente cambio en la forma de orientar los aprendizajes propuestos por la NEM. El concepto *gramática escolar* propuesto por Tyack y Cuban (2001) entendido como:

El conjunto de estructuras, reglas y prácticas que organizan la labor cotidiana de la instrucción en las escuelas y que son la graduación de los alumnos por edades, la división del conocimiento por materias separadas y el aula autónoma con un solo maestro (p. 23).

Nos ayuda a explicar que la transición entre un plan y otro no fue fácil para el magisterio. En consecuencia, se identifica como prioridad ofrecerles a las y los docentes estrategias y herramientas que faciliten el período de adaptación, cono-

cimiento y aplicación de los nuevos elementos curriculares, para que entiendan el modelo e identifiquen las implicaciones pedagógicas al momento de desarrollar el proceso de apropiación de metodologías de enseñanza que propone el Plan de Estudios 2022.

En este sentido, la NEM contiene propuestas para el desarrollo de aprendizajes en función de la articulación que se haga entre los contenidos, de los *Programas Sintéticos*, los PDA, los campos formativos y ejes articuladores y que se refleje en el diseño de los LTG. Dicha articulación deberá consolidar el proceso de apropiación de aprendizajes a partir de la selección y ejecución de proyectos. Por lo que, el modelo contempla la articulación explícita entre los libros de proyectos y la contextualización que harán las y los docentes a nivel de aula, escuela y comunidad.

La investigación

El libro *Análisis de los nuevos libros de textos gratuitos. Volumen I. Preceptos normativos y temas específicos*, describió ampliamente la manera como fue formulada la investigación que llevó a cabo el ITRALI y se dejó programado el diseño, organización y elaboración del Volumen II, el cual tendría como propósito profundizar el análisis de la articulación entre los contenidos de los *Programas Sintéticos* y los LTG; esto debido a que en el Volumen I se dejó documentado el objetivo y los hallazgos del primer ejercicio de análisis de articulación curricular, que, de acuerdo con Rosas (2023a) fue identificar la resonancia que se da entre los propios libros. Encontraron que prácticamente la mayoría de los libros de proyectos se refieren al libro *Nuestros Saberes*, pero no se hacen eco entre sí; además, el libro *Múltiples Lenguajes* quedó un tanto apartado del resto. Por ello, luego buscaron la relación entre los contenidos de los libros y los de los *Programas Sintéticos*. En dicho volumen se registraron los alcances y límites de ese primer ejercicio, entre ellos, se reconoció que hacía falta profundizar en la articulación de los elementos curriculares de la NEM con los LTG.

Asimismo, desde el ITRALI se formularon una serie de materiales disponibles a descarga gratuita para apoyar en la transición al nuevo paradigma que representa la NEM. El primero de ellos fue la realización de *Orientaciones para madres, padres y jefes de familia en torno a los nuevos libros de texto gratuitos* (Rosas, González, Zepeda, 2023c), que se publicó a inicios de octubre del 2023 y para agosto del año 2025 se realizaron 3,407 descargas. El segundo fue la elaboración de *Orientaciones para la articulación de los programas analíticos con los LTG* (Rosas et al., 2023d), que comprende seis recursos, uno para cada grado de educación primaria, que contienen una síntesis de los proyectos que se detectaron con más alta articulación y que pueden ser trabajados en un trimestre. En dichas orientaciones se identifican puntualmente los contenidos de la selección

de proyectos por cada campo formativo y su potencial vinculación con los libros *Nuestros Saberes* y *Múltiples Lenguajes*. El nivel de descargas realizadas en el mismo periodo fue de 38,679, además se puso a disposición del profesorado un formulario de opiniones; la reacción y la retroalimentación recibidas en relación con dichos materiales, son reflejo de la necesidad de orientación que tienen las y los profesores de educación básica, por lo cual, se emprendió un segundo ejercicio de análisis de articulación y transversalidad curricular que comprendió el total de contenidos de los *Programas Sintéticos* y su relación con los 30 libros que comprenden los seis grados de educación primaria.

Por lo anterior, el objetivo de esta investigación es profundizar en la articulación y transversalidad de contenidos de los *Programas Sintéticos* y los LTG. Así como ofrecer resultados de investigación que sean de utilidad para las y los profesores de educación primaria en la elaboración del programa analítico y el codiseño de proyectos. Tenemos confianza de que los diferentes capítulos tendrán un uso real en la planeación didáctica y en su ejecución en el aula. También consideramos que los resultados de investigación que aquí presentamos pueden apoyar en la mejora de los LTG en sus siguientes ediciones.

González, Sánchez y Zepeda, autores del Capítulo II del presente libro, realizaron una revisión de la literatura en busca de investigaciones precedentes que vincularan el diseño curricular en los LTG; ellos encontraron que “del 2000 al 2022, se identificaron cinco estudios en los que se realizó un análisis sobre la aplicación del currículum en el diseño y elaboración de LTG” (p.56) y concluyen que dichos estudios se enfocan en un contenido o tema específico en una variedad de grados, sin embargo, “ninguno de ellos realizó la investigación de todos los materiales educativos para contrastar el nivel de articulación curricular que existía entre ellos, ni el nivel de cobertura del Programa Sintético” (p.57), es decir, lo que se conoce sobre la articulación entre contenidos y el diseño de LTG es limitado.

Por lo que se juzga que los resultados del estudio que aquí se presentan tienen pertinencia académica y serán de utilidad para el cuerpo docente que encontrará en él una herramienta para la elaboración de los programas analíticos; para las familias, que podrán entender mejor la organización de los materiales que utilizan sus hijos; y, para los encargados de diseñar y elaborar los materiales educativos, que encontrarán aspectos críticos puntuales que pueden ayudar a mejorarlos.

Cuestionamientos que guían la investigación

En el Volumen I de esta colección se formularon preguntas que guiaron la investigación más amplia en tres dimensiones, como se explicó, una de ellas estuvo relacionada con la articulación de los elementos curriculares de la NEM, en dicha entrega de resultados se deja documentado que se obtuvo un análisis de inclu-

sión de contenidos de los *Programas Sintéticos* y de su articulación con los LTG, pero que era necesario profundizar en el conocimiento en esta vertiente de la indagación. Derivado de la detección de la necesidad de orientación que tiene el profesorado en la transición al nuevo paradigma que representa la NEM, el ITRALI continuó con el estudio de la transversalidad y articulación curricular de los LTG.

Por lo que las preguntas que guían el análisis de esta segunda parte de la investigación se concentran en la dimensión de articulación y son:

1. ¿En qué medida se logra la articulación transversal de los contenidos de los *Programas Sintéticos* en los LTG?
2. ¿De qué forma se expresa la articulación de los *Programas Sintéticos* en los LTG?
3. ¿En qué medida se articulan los campos formativos y los ejes articuladores en los LTG?
4. ¿Cuánto se complementan de forma transversal los LTG entre sí?

Organización de los analistas

Para la recolección de datos, se aprovechó la conformación de los equipos de analistas por grado, quienes participaron en la investigación y presentaron sus resultados en el Volumen I (Rosas y González, 2023b), y dando continuidad a la indagación esos mismos equipos trabajaron en la elaboración de la primera versión de las *Orientaciones para la articulación de los programas analíticos con los LTG* (Rosas et al., 2023d), escritas especialmente para el magisterio. Posteriormente se convocó a otro grupo de analistas que se organizaron en equipos por grado de 1º a 6º y tres equipos más para encargarse de los primeros capítulos del texto, estos equipos realizaron el análisis completo de la articulación y transversalidad de los LTG 2024-2025. Para empezar el análisis, fueron convocados los 18 integrantes del segundo grupo de trabajo, conformando equipos de 3 analistas por grado, para recibir capacitación en talleres de calibración con el propósito de homologar los instrumentos de recolección de datos y los criterios de revisión de los materiales educativos. Una vez completados sus análisis, ambos grupos de trabajo, los del primer ejercicio del análisis de articulación y los del segundo ejercicio que trabajaron en el total de los materiales educativos para elaborar este Volumen II, se reunieron por grados para comparar sus resultados y realizar ajustes.

Para la recopilación de datos, se proporcionaron a los equipos de analistas cuatro instrumentos: a) una matriz de relación de contenidos de *Programas Sintéticos* por campo formativo con los cinco LTG por grado escolar; b) una matriz de relación de las lecturas de *Múltiples Lenguajes* con los campos formativos y ejes articuladores, misma que contiene en la última columna una descripción sintética de cada lectura para identificar cuándo puede utilizarse el libro *Múltiples Lenguajes*; c) dos tablas para identificar, en la primera, cuántos proyectos están

señalados dentro de cada campo formativo y en la segunda, cuántos proyectos están señalados dentro de cada eje articulador; ambas toman como referente la simbología de los libros de proyectos; y, d) una tabla por cada uno de los tres libros de proyectos que contiene un ejercicio comparativo de los campos formativos y ejes articuladores señalados en los libros y los que fueron detectados adicionalmente por los analistas. Cada uno de estos instrumentos de recolección de información contienen siglas que fueron socializadas entre los analistas.

La recolección de datos en cada una de las matrices y tablas fue el insumo para hacer el análisis e interpretación de la información. Esta secuencia de pasos fue el procedimiento que se aplicó en cada grado escolar con el objetivo de obtener un panorama completo sobre la recurrencia de estos elementos en los LTG. Bajo esta dinámica se logró calibrar tanto instrumentos de recolección de datos como los criterios para la revisión de los libros.

El procedimiento

Para la identificación de contenidos, los analistas trabajaron de forma colaborativa en la revisión documental, la recolección y sistematización de los datos. Los diferentes momentos fueron:

1. Lectura e interpretación legal de la Ley General de Educación (2019)

Uno de los primeros elementos que dieron pauta a la interpretación de la reforma educativa denominada la NEM, fue la Ley General de Educación publicada el 30 de septiembre del 2019, debido a que en el Título Segundo se hacía referencia exclusiva a un apartado que la abordaba. Siendo este un primer indicio de los que son los planes y programas de estudios, ya que desde 2019 se observaba una línea de abordaje y un planteamiento que haría distinta a dicha reforma al centrarse en una formación integral; los contenidos de los planes y programas más relacionados con las tradiciones y lenguas de pueblos originarios; la vinculación de la escuela con la comunidad; y la adecuada formación de las maestras y maestros en los procesos de enseñanza aprendizaje.

2. Análisis del plan de estudios 2023 ACUERDO número 06/08/23

A partir de la actualización del Plan de Estudios 2022 *Acuerdo número 14/08/22*, en el *Acuerdo número 06/08/23* se regula e integra la estructura curricular que está presente en la nueva familia de los LTG 2024-2025, especialmente en el apartado I del Plan de Estudios 2023, donde se definen los cuatro elementos curriculares que fueron analizados en la presente investigación: a) campo formativo; b) contenido; c) procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA); y, d) ejes articuladores.

3. Relación de los libros de Proyectos con los contenidos

Se examinó la relación de los proyectos de Aula, Comunitarios y Escolares con los campos formativos, contenidos y PDA de cada fase (3, 4 y 5). Esto con la intención de facilitar al docente la identificación de los proyectos que le serían de mayor utilidad para desarrollar los objetivos de enseñanza-aprendizaje contemplados en su programa analítico.

4. Elaboración del análisis de articulación y transversalidad curricular por fases y grados

Finalmente, se planteó un análisis en el cual se recolectaron de manera cualitativa y cuantitativa aspectos referentes a la articulación, transversalidad, abordaje y posible redundancia de los campos formativos y los ejes articuladores en los libros de *Proyectos Escolares*, *Comunitarios* y *de Aula*, así como las posibles relaciones entre los contenidos de estos con los libros de *Múltiples Lenguajes* y de *Nuestros Saberes*.

Alcances y Límites

Los alcances y límites de esta investigación son:

- a. Se logró un análisis cuantitativo de articulación general entre los 510 contenidos de los cuatro campos formativos que se proponen en la integración curricular de la NEM y los 30 LTG, siendo necesario profundizar en los contenidos de las lecturas y los temas de los proyectos para incrementar su articulación bajo un enfoque cualitativo.
- b. Se obtuvo un análisis de transversalidad y articulación de contenidos de los *Programas Sintéticos* por campo formativo, por grado y por fase. Ahí se detectaron aquellos contenidos que presentan reiteración, ausencias o que son escasamente tratados. Sin embargo, es necesario revisar la calidad y suficiencia de dichos contenidos, así como su dosificación en relación con los PDA y el desarrollo cognitivo de las infancias.
- c. Se logró un análisis de articulación entre las lecturas del libro de *Múltiples Lenguajes* con los campos formativos y los ejes articuladores; en cuanto al promedio de contenidos detectados este libro presenta nuevamente los porcentajes más bajos⁴. Es necesario profundizar el análisis para elaborar una propuesta de mayor equilibrio del tratamiento de las lecturas en los proyectos.
- d. Se detectaron algunos aspectos susceptibles de mejora como lograr el equilibrio deseado entre el peso relativo que tienen los campos formativos y los ejes

⁴ A excepción de la fase 5, que únicamente tiene un porcentaje más bajo en el libro *Proyectos de Aula* (35%).

articuladores en cada libro; a nivel de fases, considerando los cinco tipos de libros y los cuatro campos formativos, la fase 4 (correspondiente a los grados 3° y 4°) es la que abarca el mayor porcentaje de contenidos respecto al total de los contenidos expresados en el *Programa Sintético*, se necesita encontrar el equilibrio deseado entre fases.

A continuación, presentamos la organización y el contenido del Volumen II.

El libro, que tiene el lector en sus manos, está conformado por nueve capítulos, los tres primeros enmarcan el texto en: a) la organización de la investigación más amplia sobre los nuevos LTG, brinda las pautas para el análisis y da cuenta de los principales hallazgos; b) la articulación entre los elementos de la NEM y LTG, ahí se hace un análisis del currículum como una construcción histórica influenciada por factores jurídicos, políticos, sociales y culturales; y, c) el abordaje cuantitativo global de articulación entre los 510 contenidos de los cuatro campos formativos que se proponen en la integración curricular de la NEM y los 30 LTG.

Los siguientes seis capítulos, corresponden cada uno de ellos a un grado escolar de la educación primaria, ahí se realiza el análisis de articulación y transversalidad de los cuatro elementos curriculares (ejes articuladores, campos formativos, contenidos y PDA) con los LTG de cada grado analizado. En cada capítulo podrán encontrarse los siguientes elementos:

un análisis de transversalidad entre los contenidos del *Programa Sintético* con los libros de texto; b) un análisis de articulación entre los campos formativos, ejes articuladores y contenidos del libro de *Múltiples Lenguajes*; y, c) propuesta para mejorar la transversalidad y la articulación de los proyectos por campo formativo y eje articulador.

Contestando las preguntas de investigación

Después de elaborar un análisis completo de los 30 libros distribuidos entre los seis grados escolares y las fases 3, 4 y 5 se puede confirmar la respuesta preliminar dada a la pregunta sobre la articulación entre los contenidos de los *Programas Sintéticos* y los LTG, que se dio en el Volumen I, la cual ya advertía que “existen diversos contenidos de los *Programas Sintéticos* que no se reflejan en los LTG; esto aumenta al entrar al análisis de los PDA. La articulación entre estos libros es mejorable, particularmente si consideramos que hay contenidos y PDA que se reiteran en varios libros, mientras que hay otros ausentes” (Rosas, 2023a, p. 44).

Después de concluido el análisis de articulación curricular estuvimos en posibilidad de profundizar en la respuesta dada en el Volumen I sobre la dimensión de articulación de los LTG, centrándonos en el conjunto de preguntas planteadas en este Volumen, encontramos lo siguiente:

1. Existen más PDA por grado que días que contiene el año escolar y que son de trabajo para alumnado; actualmente, si se quitan los días de consejo escolar, se reducen a 190 días al año y los PDA por grado van desde 169 para primaria baja a 268 de primaria alta. Lo que llevaría a reflexionar si es pertinente tener esa cantidad de PDA o se pueden reducir para facilitar el trabajo docente. Además, es posible focalizar los PDA más importantes de acuerdo con el contenido y las y los docentes finalmente podrán hacer codiseño de acuerdo con su diagnóstico sociocultural del estudiantado al que atienden.
2. La organización, sistematización e interpretación de los datos muestran evidencia de que los cinco libros tienen diferencias significativas en la cantidad y distribución de los contenidos, aunque la intención de la NEM fue articular transversalmente los contenidos en los LTG. Uno de los hallazgos fue que ciertos libros tienen presencia desigual de los campos formativos, lo que puede manifestarse en desequilibrios. De acuerdo con el Plan de Estudios el diseño por fases busca continuidad, sin embargo, la cobertura varía en cada libro conforme se avanza de un grado a otro. Es decir, existe la posibilidad de que un libro sea muy sólido en los primeros grados, pero, quedar rezagado en grados superiores, o viceversa (ver Capítulo II de este Volumen).
3. Del análisis se desprende que existe dependencia excesiva de ciertos libros, por ejemplo, se encontró que *Nuestros Saberes* en 1º y 2º cubre cerca del 88% de los contenidos, una importancia fuerte para esa fase, mientras que otros libros se utilizan sólo de manera marginal. Dicha situación va jugando en contra de la transversalidad, ya que los libros no se complementan entre sí.
4. Algunas fases tienen una cobertura de contenidos de aprendizaje baja, lo cual obliga al docente a complementar con otros materiales.
5. Respecto a los contenidos por campos formativos, se encontró que hay interés particular por el medioambiente, la naturaleza y la sustentabilidad en los nuevos libros.
6. Los contenidos del campo formativo *Saberes y pensamiento científico* presentan los promedios más bajos, en todas las fases de Primaria, en particular en temas relacionados con las matemáticas. Mientras que el campo formativo de *Lenguajes* presenta, en general, los promedios más altos.
7. En relación con los ejes se encontró que *Apropiación de la Cultura a través de la Lectura y la Escritura* es el que destaca entre los demás, ya que es identificado en los tres libros de proyectos más veces. Por otra parte, el eje articulador de *Inclusión* es el menos abordado tanto en los proyectos como en el libro *Múltiples Lenguajes*, analizado en esta parte de la investigación.
8. Existen contenidos en los *Programas Sintéticos* que no están tratados en los cinco libros y en ninguna de las tres fases revisadas en esta investigación (3, 4 y 5).

9. Las diferencias del abordaje de contenidos entre libros exigen que las y los docentes revisen de manera crítica cuáles de ellos están quedando poco representados en cada fase y busquen equilibrarlos con apoyos adicionales o con la selección de proyectos pertinentes a su contexto.
10. Se encontraron contenidos que no se abordan de manera explícita en los cinco libros a lo largo de las tres fases, sin embargo, sí están presentes de forma implícita a través de temáticas similares, como la vida saludable, la inclusión, el sentido de pertenencia, la identidad personal y social.
11. La transversalidad que se planeó desde la NEM pretende tratar un mismo contenido desde diferentes libros y actividades. Sin embargo, la cobertura de contenidos tan variables implica mayor dificultad para la y el docente en la elaboración de sus programas analíticos, por lo que el trabajo de implementación de los nuevos materiales educativos puede ser complejo.

Aspectos susceptibles de mejora

Es imperante una revisión detallada de los contenidos por parte de quien diseña los materiales educativos para definir qué cubre cada libro en cada fase, para luego diseñar la planeación didáctica sin dejar vacíos curriculares que puedan tener impacto en los siguientes niveles educativos y por lo tanto en los aprendizajes de las y los estudiantes.

Es necesaria una revisión del equilibrio de contenidos en los LTG para asegurar que todos los libros y fases contengan una representación adecuada de acuerdo con los objetivos de aprendizaje del propio plan de estudios. Es deseable que la revisión sea participativa, es decir, que sea escuchado la experiencia del cuerpo docente en la implementación de estos materiales, además de la opinión y percepción del alumnado y familias, actores clave de la puesta en práctica del modelo educativo y los materiales.

Dado que la autonomía del magisterio es uno de los elementos que considera la NEM como fundamental, es importante dotarlos de herramientas necesarias para atender los vacíos de contenido en ciertos libros y que apoyen al maestro en la identificación de los proyectos más útiles para su contexto.

Últimas precisiones

El contenido del Volumen II tiene la finalidad de contribuir a la autonomía del docente, desde el conocimiento y la objetividad. Esto nos parece relevante ya que selección de cada proyecto a realizar involucra saberes particulares, sin perder de vista que la oportunidad de cubrir los contenidos tendrá un tiempo limitado (el

ciclo escolar). Aquí es entonces donde él y la docente se convierten en unos estrategas que, desde su identificación de las realidades y contextos de sus estudiantes, trazarán la ruta más pertinente, sin descuidar el perfil de egreso. Esperamos que el estudio de la articulación, transversalidad, reiteraciones y ausencias de contenidos, que aquí se presenta sea de utilidad para el magisterio en la planeación de un ciclo escolar exitoso y que sus estudiantes tengan experiencias vastas de aprendizaje.

Referencias

- ROSAS, P. (2023a). El debate académico sobre distribuir o no los LTG: elementos para una decisión informada. En Rosas, P., y González, B. (Coords.), *Análisis de los nuevos libros de textos gratuitos, vol. I. Preceptos normativos y temas específicos* (pp. 34-51). Editorial Universidad de Guadalajara. <http://letrasparavolar.org/libros/archivos/teprali/01.pdf>
- ROSAS, P., y GONZÁLEZ, B. (Coords.). (2023c). *Análisis de los nuevos libros de textos gratuitos, vol. I. Preceptos normativos y temas específicos*. Editorial Universidad de Guadalajara. <http://letrasparavolar.org/libros/archivos/teprali/01.pdf>
- ROSAS, P., GONZÁLEZ, B., y ZEPEDA, J. (2023d). *Orientaciones para madres, padres y jefes de familia en torno a los nuevos libros de texto gratuitos*. Editorial Universidad de Guadalajara. https://www.udg.mx/sites/default/files/2023-10/orientaciones_madres_padres_jefes_o.pdf
- ROSAS, P., GONZÁLEZ, B., ZEPEDA, J., MORANDO, J., RAMÍREZ, E., LÓPEZ, D., y MORENO, M. (2023d). *Orientaciones para la articulación de los programas analíticos con los LTG*. Editorial Universidad de Guadalajara.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). *Plan de Estudios 2011. Educación básica*. Secretaría de Educación Pública.
- Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes Clave para la educación integral. Plan y programa de estudio para la educación básica*. Secretaría de Educación Pública. <http://vocesnormalistas.org/2017/06/29/plan-y-programas-de-estudio-2017-sep/>
- SILVA, J. (2017). *Red de política y toma de decisiones: el uso de los resultados de las evaluaciones de logro educativo*. Universidad de Guadalajara.
- TYACK, D. y CUBAN, L. (2001). *En busca de la utopía. Un siglo de reformas de las escuelas públicas* (2ª ed. en español). Fondo de Cultura Económica.

Desde la reforma del artículo 3° hasta los Libros de Texto Gratuitos: elementos articuladores de la Nueva Escuela Mexicana

ELBA EDITH RAMÍREZ BAÑUELOS
DAFNE RODRÍGUEZ GONZÁLEZ
JUAN MANUEL MORANDO URZÚA

Introducción

¿Qué y cómo debe ser enseñado algo? Son las preguntas fundamentales que se hace la teoría curricular. Comprender el *currículum* únicamente como el documento de un Plan de Estudios sería una visión incompleta del mismo, porque la articulación entre los contenidos, los materiales didácticos de apoyo y los fundamentos filosóficos, culturales y políticos es indispensable para lograr coherencia curricular, ya que dichos fundamentos también forman parte de “la expresión y concreción del plan cultural que la institución escolar hace realidad dentro de unas determinadas condiciones que matizan ese proyecto” (Gimeno Sacristán, 2010, p. 12).

Hecha esta precisión, puede comprenderse que el *currículum* es una “construcción histórica que se da en unas determinadas condiciones” (Gimeno Sacristán, 2010, p. 12) jurídicas, políticas, sociales y culturales, las cuales se manifiestan en el diseño curricular. En términos generales, se construye en cuatro etapas: a) Fundamentación del currículum, b) Elaboración del Perfil de egreso, c) Organización y estructuración curricular y d) Evaluación curricular (Díaz-Barriga Arceo *et al.*, 1998).

Aunque la discusión que se ha generado en el gremio magisterial, medios de comunicación y la comunidad de tutores acerca de la nueva familia de Libros de Texto Gratuitos se ha centrado en la tercera fase del diseño curricular, es importante explicitar la articulación que la organización y estructura curricular guarda con la fundamentación y la elaboración del perfil de egreso con elementos jurídicos, políticos y socioculturales establecidos en un marco normativo específico.

La Nueva Escuela Mexicana (NEM) surge como “un proyecto educativo con enfoque crítico, humanista y comunitario para formar estudiantes con una visión integral” (Secretaría de Educación Pública, 2023, p. 8), cuyas principales características son: a) la vinculación con la comunidad, b) el enfoque humanista, c) valoración de las y los docentes, d) nuevo enfoque pedagógico. Este modelo educativo cuya implementación comenzó en 2019 con las reformas constitucionales a los artículos 3, 31 y 73, propone que el estudiantado tenga derecho a recibir educación inclusiva, pluricultural, colaborativa y equitativa.

La articulación de los LTG (Figura 1) con la fundamentación curricular se construye desde una pirámide normativa que comienza con el artículo 3° de la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos (CPEUM), en la que se explicitan los fundamentos filosóficos (¿por qué y para qué aprender?). Después, pasa por la Ley General de Educación (LGE) que establece prescripciones específicas acerca de la forma en la que se organizan los contenidos.

Luego, se aborda el Plan de estudios (¿qué se aprende? ¿cómo se organizan los aprendizajes?) el cual define un perfil de egreso, la organización curricular y la evaluación de los aprendizajes. Culmina con los programas de estudio que determinarán los elementos centrales de los objetos de aprendizaje (¿cómo se aprende? ¿cuál es la dosificación de los aprendizajes?). En esta escala, todos los materiales didácticos empleados en el desarrollo curricular deberán aportar elementos para cumplir lo establecido en la normatividad vigente, puesto que forman un entramado con un sentido global.

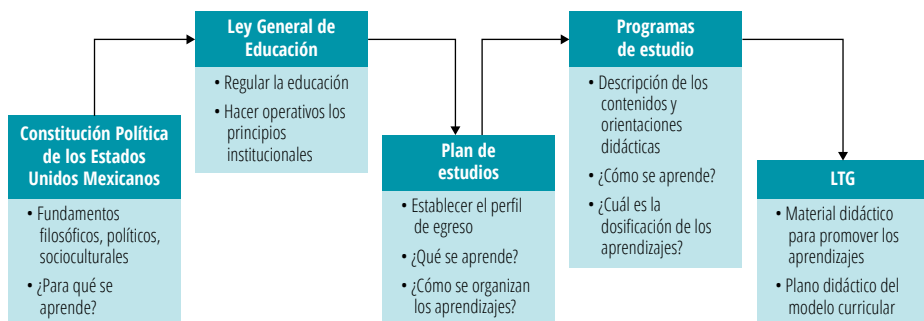


Figura 1. Articulación normativa y curricular de los LTG y la NEM

Fuente: Elaboración propia.

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y la Ley General de Educación

El marco normativo de mayor jerarquía para la definición de la educación que impartirá el estado mexicano señala que, además de ser obligatoria, la educación será universal, inclusiva, pública, gratuita y laica; así se lee el texto en el artículo 3° de la Carta Magna (CPEUM, 2023), que además consigna estos preceptos fundamentales. Por tanto, la educación debe cumplir con los siguientes principios: 1) estar basada en la dignidad humana, los derechos humanos y la igualdad sustantiva; 2) desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano, promoviendo la honestidad, los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje; 3) fomentar el amor a la patria, la cultura de paz y la solidaridad internacional.

La estructura curricular de la NEM se cimienta en estos principios y en los siguientes criterios para organizar los contenidos en planes y programas de estudio: 1) perspectiva de género y orientación integral, 2) conocimiento de las ciencias y humanidades, 3) basarse en los resultados del progreso científico contra la ignorancia y sus efectos, 4) es democrática, nacional, contribuye a la mejor convivencia humana, es equitativa, inclusiva, integral (educará para la vida), de excelencia y se imparte de forma plurilingüe e intercultural en los pueblos y comunidades indígenas.

Lo que esta articulación normativa implica es que todos los instrumentos curriculares deben contener, como mínimo, estos principios y criterios rectores, por esta razón, la LGE en su capítulo V (artículos 22 al 30), enlista los elementos y contenidos educativos que cada plan y programa, de acuerdo con el nivel y la modalidad educativa, debe atender. Estas disposiciones legales se traducen en una articulación con las disposiciones constitucionales y con el diseño del Plan de estudios para la educación básica, publicado en el Diario Oficial de la Federación (DOF, 2023a).

El plan de estudios

La NEM como proyecto educativo y las disposiciones constitucionales y legales en materia de educación, tienen como consecuencia el diseño de un plan de estudios para la educación preescolar, primaria y secundaria (DOF, 2023a). El plan de estudios se desarrolla a partir de siete principios: 1) educación que reconoce a niñas, niños, adolescentes como sujetos de la educación y la prioridad del sistema educativo nacional, 2) educación para una ciudadanía democrática, 3) reconocimiento del papel de las familias en la educación de niñas, niños y adolescentes, 4) la comunidad como el núcleo integrador de los procesos de enseñanza y aprendizaje, 5) las maestras y maestros como profesionales de la docencia, 6) el apren-

dizaje como experiencia formativa y 7) organización por campos formativos, ejes articuladores del currículum que se abordan de forma gradual en fases y grados.

Además, el plan de estudio contiene el perfil de egreso de la educación básica que se articula con los criterios rectores de la NEM, la CPEUM y la LGE en diez rasgos globales de aprendizaje (SEP, 2023): I. Se reconocen como ciudadanos; II. Viven, reconocen y valoran la diversidad; III. Reconocen la igualdad sustantiva; IV. Valoran sus potencialidades cognitivas, físicas y emocionales; V. Desarrollan una forma de pensar propia; VI. Se perciben a sí mismos como parte de la naturaleza; VII. Interpretan fenómenos, hechos y situaciones históricas, culturales, naturales y sociales; VIII. Intercambian ideas, cosmovisiones y perspectivas mediante distintos lenguajes; IX. Interactúan en procesos de diálogo respetuoso; X. Desarrollan el pensamiento crítico para proponer transformaciones en su comunidad desde una perspectiva solidaria.

Los programas de estudios

Con la publicación del calendario escolar para el ciclo lectivo 2022-2023 correspondiente al nivel educativo básico (preescolar, primaria y secundaria) y de educación normal (niveles de licenciatura para la formación de las y los futuros docentes) en el DOF (2022) aparecía ya un indicio sobre la NEM. Se estipulaban las fechas de una serie de talleres denominados “Taller intensivo de Formación Continua para Docentes Nuevos Planes y Programas de Estudios” los cuales tuvieron la finalidad de dar a conocer y capacitar en cuatro periodos de aproximadamente una semana a las y los docentes en torno a los materiales, documentos y planes de la Nueva Escuela Mexicana (Secretaría de Educación de Veracruz, 2022).

Durante las fases ordinarias correspondientes a la primera, segunda y tercera sesiones, la propuesta de la Secretaría de Educación Pública (SEP) fue generar líneas de conocimiento y acción para el marco de autonomía, puntos centrales del plan de estudios, documento informativo del plan y programa de estudios, documento informativo de la nueva familia de libros de texto, metodologías didácticas y ejes articuladores.

En ese tenor, el proceso inicial de capacitación en las fases ordinarias del Consejo Técnico Escolar (CTE) correspondientes a la cuarta, quinta, sexta y séptima, se analizaron los documentos “Avance del contenido del programa sintético” estipulados por fases en sus versiones de documentos de trabajo, donde el preescolar corresponde a la fase 2; la primaria, a las fases 3, 4 y 5; y la secundaria a la fase 6 (Figura 2).

En dichas capacitaciones se abordaron las descripciones, finalidades, contenidos y Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) de los campos formativos.

La finalidad fue elaborar el programa analítico que cada colectivo docente debería generar con base al diagnóstico de su contexto escolar.

EDUCACIÓN BÁSICA					
INICIAL	PREESCOLAR	PRIMARIA			SECUNDARIA
0 a 3 años	1º 2º 3º	1º 2º 3º 4º 5º 6º			1º 2º 3º
Fase 1	Fase 2	Fase 3	Fase 4	Fase 5	Fase 6

Figura 2. Conformación de las fases de educación básica
Fuente: Elaboración propia.

Para concluir este proceso, en la octava sesión ordinaria del CTE y en el Taller Intensivo de Formación Continua para los docentes durante el fin de ciclo escolar, los colectivos docentes se prepararon para socializar e integrar el programa analítico a partir de la articulación de contenidos o Procesos de aprendizaje (PDA) entre campos formativos, grados y fases. Además, se generó un esbozo de planeación didáctica a partir de la aproximación al diseño de un proyecto.

El programa sintético

Con la publicación del *Programa Sintético* en el DOF (2023b) la SEP dio inicio formal al diseño de programas analíticos, al desarrollo de planeaciones didácticas por proyectos y a la verificación de los proyectos señalados en la nueva familia de LTG. Asimismo, era la representación tangible de concreción curricular para toda la educación básica y, por ende, el sustento para seleccionar y determinar los contenidos o PDA para el desarrollo de la contextualización escolar que obliga a la o el docente en su carácter normativo de autonomía profesional.

El *Programa Sintético* es el documento rector de carácter nacional, con características de flexibilidad que son el punto de partida para el diseño de los programas analíticos. La base es un planteamiento de contenidos nacionales que el profesorado toma como referentes al momento de situar el ejercicio de contextualización de cada uno de los escenarios áulicos, escolares y comunitarios. Asimismo, se presentan como parámetros para cada fase de aquellos contenidos y PDA que se abordarán durante el ciclo escolar.

En adición, se presentan los elementos curriculares de los *Programas Sintéticos*, los cuales señalan la integración curricular con potencial de vinculación en un perfil único de egreso y con la incorporación de los ejes articuladores. No se puede olvidar que los elementos centrales que conforman el *Programa Sintético* son los: campos formativos, contenidos y procesos de desarrollo de aprendizajes.

Estos elementos en su conjunto impulsan una mayor autonomía profesional en sus múltiples diseños, tanto del programa analítico como del desarrollo de planeaciones didácticas por proyectos.

Así, el *Programa Sintético* permite observar el panorama de los contenidos por fases, la finalidad de agruparlos de esta manera es ampliar las posibilidades de aprendizaje al abordar los mismos temas en ambos grados que conforman las fases, pero a una profundidad diversa que permita un aprendizaje significativo.

El *Programa Sintético* aporta una visión global del trayecto formativo desde la educación inicial hasta la secundaria, dando continuidad a los procesos de aprendizaje. Sobre todo, orienta a las posibles rutas de aprendizaje que les permitan a las y los docentes implementar en los múltiples escenarios.

Por otra parte, describe puntualmente las finalidades de cada campo formativo, así como sus especificidades. Estas permiten ubicar al personal docente en las distintas etapas y procesos de desarrollo del estudiantado, centrados en sus procesos de aprendizaje. Por último, abonan a la relación entre el programa de estudio y el codiseño (Figura 3).



Figura 3. Articulación entre el programa de estudio y codiseño

Fuente: Anexo Programas de Estudios (DOF, 2023b).

Los ejes articuladores

Como se señaló anteriormente, la NEM propone un perfil de egreso de ciudadanos conscientes de sus derechos, con pluralidad de identidades, que valoren sus capacidades cognitivas, físicas y afectivas, que cuenten con un pensamiento crítico, que sean conscientes de su rol en la naturaleza y la sociedad, con capacidad de diálogo, escucha activa y dominen diversos lenguajes (DGDC, 2022).

Para ello la NEM propone ejes transversales a los campos disciplinares que se articulan de una forma holística evitando la fragmentación de los contenidos que se abordan por fase, siendo el centro la comunidad (Figura 4). Se busca que el personal docente tome decisiones con base en sus experiencias para abordar

estos ejes de acuerdo con el contexto del estudiantado en cada campo disciplinar. En los LTG se señalan con diversos símbolos que aparecen del lado superior izquierdo del inicio del tema o proyecto que se está abordando.

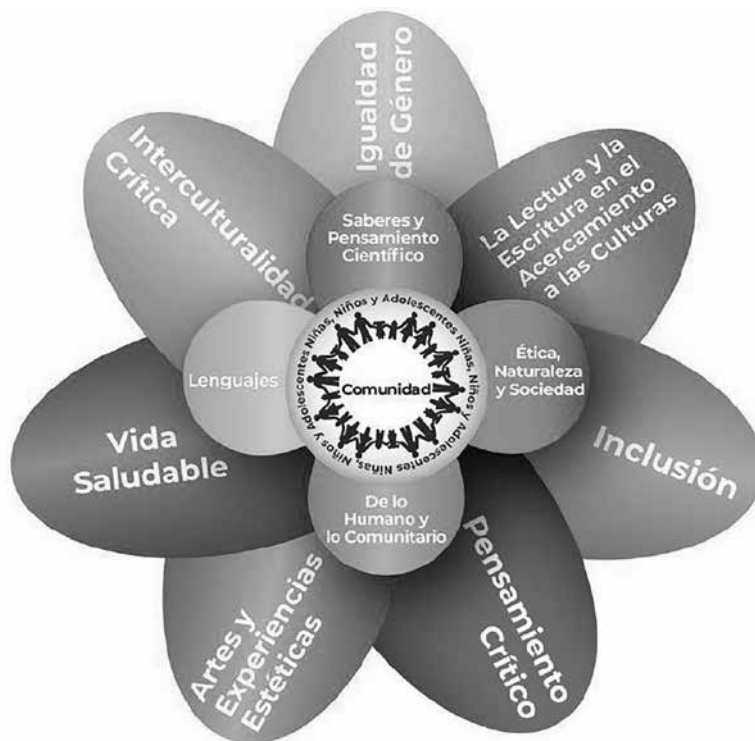


Figura 4. Modelo de integración de ejes y campos disciplinares

Fuente: Documento de trabajo de la Dirección General de Desarrollo Curricular (2022).

De esta manera, los ejes buscan promover una educación integral de la siguiente manera (DGDC, 2022): en el eje de *Inclusión* se pone énfasis en una educación con carácter decolonial desde una perspectiva comunitaria que les permita reconocer el valor de la cultura universal y los saberes ancestrales a través del contacto con la diversidad. El eje de *Pensamiento crítico* promueve cuestionar la realidad y las construcciones que oprimen a las personas para que generen un juicio argumentado a partir del análisis de la complejidad de su realidad.

En el mismo sentido, el eje de *Interculturalidad crítica* es una base para la interacción y el diálogo de saberes hacia una educación que reconoce al ser humano como parte de la naturaleza. Mientras que el eje de *Igualdad de género* busca incidir en las relaciones desiguales entre los géneros mediante la educación sexual y cívica. En cambio, *Vida saludable* es un eje que orienta a comprender las

relaciones entre el medio ambiente y la dinámica sociocultural y económica de las comunidades, es relevante la salud como un hecho social e histórico.

Finalmente, *La lectura y la escritura para la apropiación de las culturas*, además de promover el aprendizaje del lenguaje escrito, orienta a leer el mundo, se apoya en la idea de la lectura como una acción emancipadora que puede generar diálogos que transformen la realidad. De esta manera, promueve el desarrollo de habilidades y la apropiación de prácticas de literacidad, retomando la lectura como un hecho social (Street y Street, 2004). En consecuencia, con *Artes y experiencias estéticas* se propicia la valoración de las experiencias estéticas como elementos formativos con el fin de que se relacionen con la otredad y las expresiones locales de arte. Se busca incentivar la producción colectiva e individual, así como su apreciación.

Los ejes articuladores son elementos que permiten la vinculación con los contenidos disciplinares de una manera que promueva su apropiación al reconocerlos en la realidad inmediata y los problemas comunitarios. Su papel en la articulación de los campos formativos es fundamental, pues da cuenta de la complejidad a la que se enfrenta el estudiantado en el mundo actual.

Los campos formativos

Por último, los campos formativos atienden a las necesidades cognitivas del plan de estudios, pues se orientan al desarrollo de habilidades y a la adquisición de saberes que, como ya se ha visto, son atravesados por ejes, metodologías y epistemologías que promueven el desarrollo integral del estudiantado.

La Figura 5 muestra cómo los campos de (1) *Lenguajes*, (2) *Saberes y pensamiento científico*, (3) *Ética, naturaleza y sociedades* y (4) *De lo humano y lo comunitario* se articulan entre sí. Puede observarse en la figura que estos se abordan a lo largo de las seis fases y se van integrando en distintos niveles a través de diversos procesos de aprendizaje que se detallan en el *Programa Sintético* de estudio.

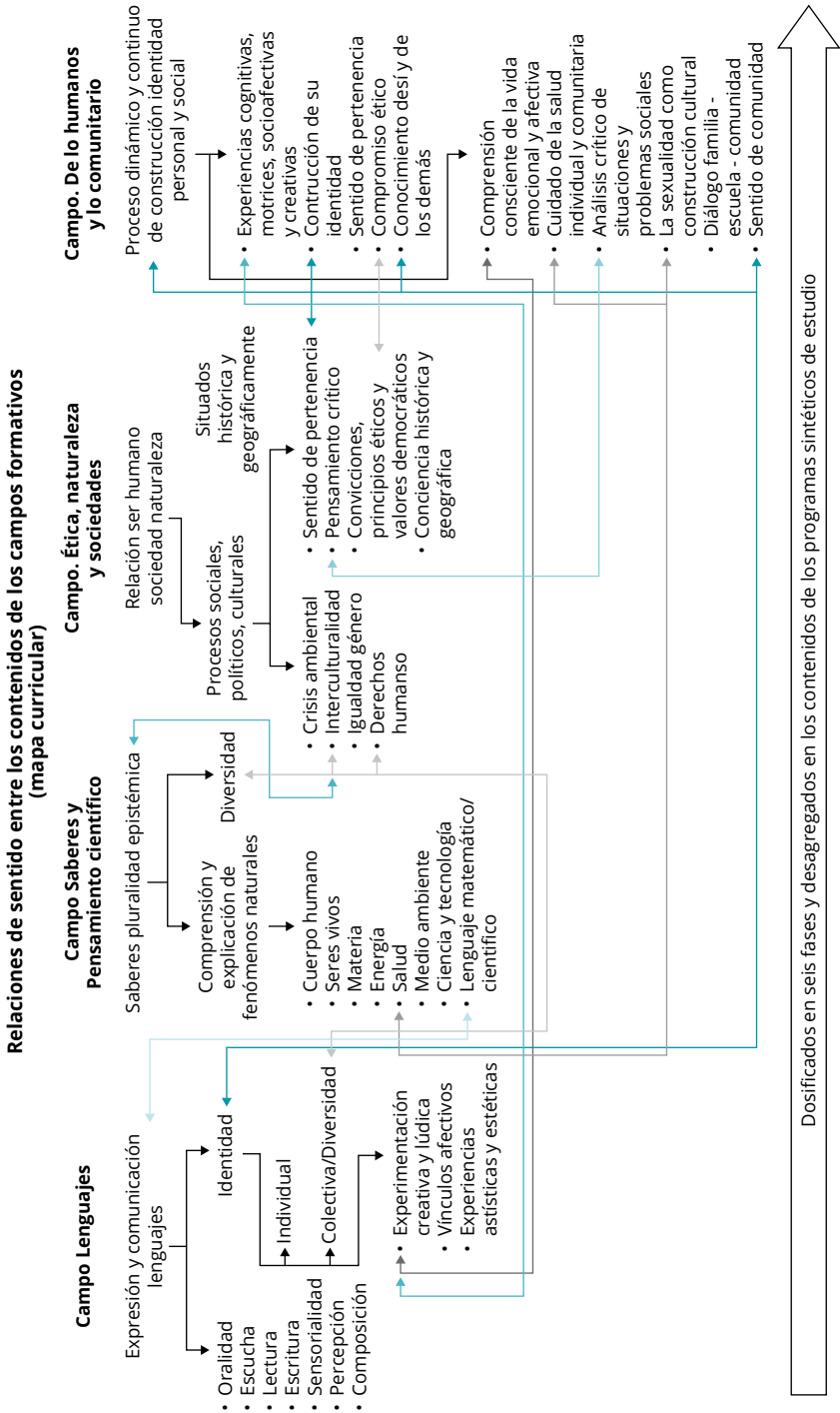


Figura 5. Articulación de los campos formativos
Fuente: Documento de trabajo de la Dirección General de Desarrollo Curricular (2022).

De esta forma, la NEM propone que en cada grado y en cada fase se fortalezcan los saberes de las infancias a la par que desarrollan habilidades transversales que les serán útiles a lo largo de toda la vida, con el apoyo de los contenidos temáticos y artísticos de los LTG en la implementación de proyectos que los lleven a transformar su entorno áulico, escolar y comunitario.

La nueva familia de Libros de Texto Gratuitos

En continuidad con el proceso de implementación de la NEM, el diseño de los nuevos LTG se realizó con apoyo de diversos actores participantes en el proceso educativo entre los meses de febrero y mayo del año 2021 (SEP, 2021). Para cumplir con esta tarea, la Dirección General de Materiales Educativos (DGME) convocó a normalistas, docentes activos y jubilados; además de becarios del entonces Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT)¹, investigadores de Instituciones de Educación Superior (IES), cronistas, personal de bibliotecas, miembros de los Consejos Técnicos Escolares, entre otras personas con perfiles afines a la educación.

Para la selección de las personas participantes en el proyecto se solicitó el envío de un recuento de su trayectoria profesional, que fue uno de los factores determinantes para la participación. La SEP (2021) reportó que se recibieron 2,650 solicitudes de participación de personas con diversos grados de especialización, de las cuales se aceptaron 2,365.

Una vez conformados los equipos de trabajo, la DGME realizó una capacitación con base en los lineamientos de la NEM y los nuevos planes y programas de educación básica, para posteriormente realizar un examen diagnóstico que permitió reducir a 1,882 el número de participantes a quienes se les proporcionaron los lineamientos y materiales para el diseño de los proyectos que se incluirían en los nuevos LTG. Cabe señalar que al finalizar este proceso se recibieron 1,092 materiales didácticos.

Finalmente, se realizó una evaluación de los materiales diseñados. Estos fueron revisados por comités que conformados a través de otra convocatoria que atrajo 516 participantes para evaluar los materiales didácticos recabados. Los materiales aceptados fueron revisados por grupos de trabajo de especialistas en educación indígena, intercultural y bilingüe, diseño curricular y materiales educativos de diversas instituciones para generar 234 borradores. Estos fueron sometidos a un proceso editorial, en la que participaron creadores visuales y que culminó en la maquetación de los 18 libros de la nueva familia de LTG.

¹ Ahora Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI)

Es relevante señalar que estas labores iniciaron un año antes de que se concretaran los *Programa Sintético* del nuevo plan. Es decir, se comenzó a trabajar con apoyo de los planes anteriores para generar propuestas de proyectos para los libros que fueran dialógicos y tuvieran relación con el contexto mexicano (DGME, 2021a). Se partió del análisis de la función política y pedagógica de los libros de texto y cómo diseñarlos a partir de la polifonía del discurso (DGME, 2021b). Este proceso es significativo pues da cuenta de la naturaleza colaborativa de los materiales que se entregaron en las escuelas y cómo se vislumbra la diversidad de voces que participaron en sus páginas.

Sin embargo, es hasta marzo de 2022 que se concretó el diseño de los LTG una vez que culminó el proceso de diseño curricular del Plan y los Programas de Estudio para la educación básica en diciembre de 2021 (SEP, 2022a). Esta etapa de construcción de los LTG se realizó con apoyo de asambleas que se llevaron a cabo en las 32 entidades del país con docentes activos (SEP, 2022b). Es a partir de los acuerdos que se tomaron que se conformaron las versiones finales de los textos, en articulación con el plan y los programas de estudio, tomando como base los proyectos que ya se habían seleccionado previamente.

Los libros de la fase 2 a la 6 del plan de estudios se han producido con la finalidad de complementar el proceso de aprendizaje. Es importante hacer énfasis en la palabra “complementar” pues la propuesta de la NEM sobre la recuperación de las experiencias docentes y su articulación con la comunidad que inciden en problemas sociales e individuales resignificando el papel de la escuela y el reconocimiento de la autonomía del docente (DGDC, 2022).

Los libros

Los primeros libros producidos por la SEP fueron los de primaria que incluyen 6 colecciones de libros (SEP, 2025a), estos se exponen a continuación:

- *Un libro sin recetas, para la maestra y el maestro* se concibe como un complemento de la capacitación brindada al personal docente en la búsqueda del codiseño pedagógico en sus diversos contextos y para atender las necesidades de las infancias. Incluye una diversidad de temas que se relacionan con la NEM y el Plan de estudios, así como las diversas metodologías de los proyectos educativos. Además de contenidos relativos a la pedagogía crítica de Freire (2005), la propuesta del “Proyecto latino/latinoamericano modernidad/colonialidad” (Escobar, 2007), la teoría del enunciado de Bajtín (1999), la modernidad y postmodernidad desde los ojos de Bauman (2005), entre otros. También se profundiza en la metodología sugerida para

la implementación de los proyectos de los libros. Del libro sin recetas hay 5 versiones, una para cada fase².

- ▶ *Múltiples lenguajes* que incentiva la parte creativa de la educación a través de diversos formatos discursivos que orientan a la reflexión crítica desde los diversos contextos e incentivan la literacidad crítica y visual.
- ▶ *Nuestros saberes: Libro para estudiantes, maestros y familia* son los libros temáticos de la familia de LTG, pues se organizan por campo formativo para abordar contenidos disciplinares que apoyan la implementación de los proyectos. Como se señala en el nombre, tienen información para 3 actores del proceso educativo: estudiantes, familiares (con actividades para realizar en casa) y docentes (con directrices para profundizar en los temas y material bibliográfico).
- ▶ *Proyectos de aula* está dirigido a propiciar el reconocimiento de las habilidades y prácticas del estudiantado que se atiende originando la autonomía, el trabajo colaborativo en el escenario áulico, espacios dialógicos y seguros.
- ▶ *Proyectos escolares* se orienta a un aprendizaje multigrado que atienda las necesidades de la escuela a mediano plazo.
- ▶ *Proyectos comunitarios* enfatiza en proyectos en un escenario más amplio que vincule al alumnado y la escuela con la comunidad, integrando los núcleos familiares y comunitarios situados en cada una de las localidades donde está situada la escuela.

A estos libros por grado, se sumaron en el ciclo escolar 2024-2025 los libros *Múltiples lenguajes: Trazos y números* y *Múltiples lenguajes: Trazos y palabras* para primer y segundo grados y un libro multigrado *Cartografía de México y el mundo* para primaria mayor.

Los libros se complementan de diversas maneras. Cada uno de ellos aborda los contenidos temáticos de los campos formativos, orientados no solo a incidir en diversas dimensiones del contexto, sino también a propiciar diversas habilidades que están articuladas en sus actividades. No tienen una secuencia rígida, es decir sí están relacionados en diversas dimensiones, pero de una forma que permite la autonomía del docente, estudiantado y las familias que apoyan el proceso de aprendizaje. Los libros de proyectos integran actividades con varias metodologías que se articulan con los campos formativos.

Posteriormente se editaron los libros de secundaria (SEP, 2025b) que incluyen:

- ▶ Un libro sin recetas para la maestra y el maestro, en este caso de la Fase 6.
- ▶ La colección Ximhai, para cada grado y por cada campo formativo, escritos a modo de libro de consulta; un libro de *Múltiples lenguajes*, con lecturas;

² Para ahondar en el contenido de *Un libro sin recetas, para la maestra y el maestro* de cada una de las fases de primaria, se recomienda consultar a Ayala, S., Moreno, M. y Villarruel, E. (2023).

y *Nuestro libro de proyectos* que se presenta de la misma forma que los de primaria.

- ▶ Un libro de colección Uérakua anapu uantakua llamado “Projects and readings” para apoyo de la enseñanza del inglés, por cada grado.

En preescolar (SEP, 2025c) también se produjo material dirigido al personal docente, a las familias y al estudiantado de preescolar, conformado de la siguiente manera:

- ▶ Un libro sin recetas para la maestra y el maestro, en este caso de la Fase 2.
- ▶ *Modalidades de trabajo para la acción transformadora y el codiseño* para la fase 2, que detalla diversas formas didácticas para trabajar con las infancias de preescolar detallando su definición, los contenidos posibles para abordar, espacio, tiempo y materiales, beneficios, participación de docentes, infancias y comunidad, limitaciones, estructura didáctica y fuentes de consulta sugerida.
- ▶ *Posibilidades de trabajo para la acción transformadora y el codiseño* que orienta sobre las posibilidades de uso de los materiales de los 3 libros dirigidos al estudiantado, explicitando su relación con el contenido, el PDA y los ejes articuladores, además de explicar el propósito del recurso. Ambos libros se conciben como complemento del libro *Sin recetas*.
- ▶ *Crianza para la libertad. Libro para las familias. Fase 2*, que, como su nombre lo indica, orienta sobre la crianza en articulación con los preceptos de la NEM.
- ▶ *Múltiples lenguajes* para cada grado, con lectura para las infancias preescolares.
- ▶ *Explorar e imaginar con mi libro de Preescolar* por grado, que incluye materiales para desarrollar actividades bajo la guía del libro de Posibilidades de trabajo.
- ▶ *Jugar e imaginar con mi material manipulable de preescolar* por grado. En él se integra material recortable de apoyo para el proceso de aprendizaje de los contenidos.
- ▶ *Láminas de diálogo con manifestaciones culturales y artísticas* se centra en el desarrollo de la interpretación de imágenes, enfocadas en el campo formativo de Lenguajes y el eje de artes y experiencias estéticas para ampliar la práctica del estudiantado y en vinculación con el resto de los campos y los ejes.

Las metodologías

En *Un libro sin recetas* de primaria (los primeros que se editaron y de los que parten los de la fase 2 y 6), se abordan cuatro metodologías (Aprendizaje basado en

proyectos comunitarios, Aprendizaje basado en problemas, Aprendizaje basado en indagación con enfoque STEAM y Aprendizaje Servicio) que corresponden a los campos formativos propuestos en la NEM que buscan articular estrategias de trabajo comunitario, conocimientos por medio de saberes populares y el plan de estudio.

A través de los proyectos, se busca propiciar el aprendizaje de los contenidos mediante la experiencia en un proceso de aprendizaje colectivo con base en la integración curricular, áreas de igualdad y diversas formas de aprendizaje para una formación integral que se apoye en una red de centros de aprendizaje (SEP, 2022c).

Cada uno de los campos formativos se articula con las respectivas metodologías de la siguiente manera (SEP, 2022c):

- ▶ *Saberes y Pensamiento Científico*, se apoya del aprendizaje basado en indagación bajo el enfoque interdisciplinario STEAM para propiciar el interés en la ciencia, la tecnología, ingeniería, artes y matemáticas (de ahí las siglas STEAM, en inglés) (Cilleruelo y Zubiaga, 2014). Esta metodología ha tomado fuerza en los últimos años frente a una sociedad del conocimiento, colocando en el centro problemas del mundo real que incentiven la curiosidad. Si bien hay una metodología llamada STEM que omite las artes, en la propuesta de los LTG sí se incorpora.
- ▶ *Lenguajes* se propone desde el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) que está centrado en el estudiantado y con la figura docente como facilitadora (Morales Bueno y Landa Fitzgerald, 2004). Está basada en las metodologías de aprendizaje utilizadas en contextos de educación superior en el área médica para propiciar el razonamiento hipotético-deductivo. Los problemas son el estímulo para el aprendizaje y un medio para fomentar las habilidades relacionadas con la resolución de problemas, la autonomía del estudiante y la toma de decisiones sobre su aprendizaje.
- ▶ *Ética, Naturaleza y Sociedades* se apoya en el aprendizaje basado en proyectos comunitarios con el fin de promover la exploración del entorno de cada estudiante desde lo social y cultural para tender puentes de vinculación con la comunidad para situar el aprendizaje (SEP, 2025d). Se busca la transformación del entorno con base en la planeación, la acción y la intervención.
- ▶ *De lo Humano y lo comunitario* se aborda desde el Aprendizaje de Servicio (AS) que pone énfasis en la educación para la ciudadanía que fomente la creación de comunidades y redes sociales para orientar la responsabilidad y compromiso social (SEP, 2025d). Puig Rovira et al. (2011) apuntan a que esta propuesta se apoya en actividades “que combinan el servicio a la comunidad con el aprendizaje reflexivo de conocimientos, habilidades y valores [...] el impacto formativo y transformador del voluntariado y las acciones solidarias contribuyen a la comprensión compleja de la realidad (p.52).

Como se observa, las metodologías que propone la Secretaría de Educación Pública tienen una orientación principalmente a un aprendizaje comunitario (grupo, escuela y entorno), horizontal, humanitaria y contextual que se promueve de forma transversal a través de los ejes articuladores del currículo.

Articulación de los elementos de la NEM en los LTG

Como se ha señalado, el perfil de egreso se concreta en los ejes articuladores, campos formativos y contenidos que conforman el plan de estudios. Los ejes y campos son señalados de forma explícita en los libros a través de una señalización que se encuentra del lado superior izquierdo del comienzo del proyecto o tema que se va a abordar.

Los ejes articuladores son transversales a los campos formativos para complementar el desarrollo del estudiantado. En ambos elementos se encuentran componentes que inciden para lograr el perfil de egreso planteado por la NEM. En un sentido similar, los ejes articuladores son transversales en los procesos y contenidos. En la Tabla 1 se presenta un ejemplo de cómo se puede leer la vinculación de los elementos. Se observa la relación principal que tiene cada campo formativo con los ejes articuladores y los rasgos globales de aprendizaje del perfil de egreso, aunque no excluye que se relacione con los demás elementos. Se percibe que los elementos se articulan de forma transversal que se hace más compleja en cada proyecto, pues se abordan una multiplicidad de temas emergentes.

Tabla 1. Ejemplo de relación de los elementos del plan de estudios con el perfil de egreso		
Articulación del perfil de egreso con el plan de estudios de la NEM		
Rasgo Global	Campos formativos	Ejes articuladores
I. Ciudadanía y derechos	De lo humano y lo comunitario	Inclusión
		Igualdad de género
II. Apreciación de la diversidad	De lo humano y lo comunitario	Interculturalidad crítica
		Arte y experiencias estéticas
		Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura
Continúa...		

Tabla 1. Ejemplo de relación de los elementos del plan de estudios con el perfil de egreso		
Articulación del perfil de egreso con el plan de estudios de la NEM		
Rasgo Global	Campos formativos	Ejes articuladores
III. Igualdad y libertad	Ética, naturaleza y sociedad	Igualdad de género
		Vida saludable
		Pensamiento crítico
IV. Autoestima	Ética, naturaleza y sociedad	Vida saludable
V. Pensamiento autónomo y conciencia social	De lo humano y lo comunitario	Interculturalidad crítica
		Vida saludable
VI. Conciencia y cuidado propio y de la naturaleza	Ética, naturaleza y sociedad	Vida saludable
		Pensamiento crítico
VII. Pensamiento científico	Saberes y pensamiento científico	Pensamiento crítico
VIII. Diálogo y respeto por la diversidad	Lenguajes	Interculturalidad crítica
		Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura
IX. Comunicación y cultura digital	Lenguajes	Interculturalidad crítica
		Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura
		Arte y experiencias estéticas
X. Pensamiento crítico	Saberes y pensamiento científico	Pensamiento crítico
		Interculturalidad crítica

Fuente: Elaboración propia con base en Rodríguez González *et al.* (2023)

Así, cada uno de los elementos descritos es una pieza clave para apoyar el perfil de egreso de la educación básica, siendo abordado en diferentes niveles en las 6 fases propuestas. Cabe señalar que sería un ejercicio enriquecedor analizar cada uno de los contenidos que se integran en los LTG para hacer un análisis exhaustivo de su relación con los ejes articuladores y el perfil de egreso.

A razón de que no alcanzan las líneas para hacerlo, se presenta en la Tabla 2 un ejemplo de análisis realizado con base en el *Programa Sintético* de la fase 5

(SEP, 2025e). La finalidad es que los actores del sistema educativo que acompañan a las infancias en este proceso formativo puedan tener elementos de análisis para cada uno de los proyectos y contenidos de los libros de texto.

Tabla 2. Análisis del proyecto “Mosaicos de biodiversidad: el desafío de la simetría” (p. 120-133) del libro de <i>Proyectos Comunitarios</i> de sexto grado.		
Rasgos globales y dimensiones del plan de estudio		
VI. Conciencia y cuidado propio y de la naturaleza	Conciencia de la naturaleza y su relación con ella	
	Visión sustentable	
VII. Pensamiento científico	Resolución de problemas	
	Pensamiento científico	
	Capacidad para situar el conocimiento científico	
Campo formativo	Contenidos	Procesos de desarrollo de aprendizajes
Saberes y pensamiento científico	Figuras geométricas y sus características	Identifica y comprueba en diferentes objetos y dibujos con forma circular, la relación que existe entre la circunferencia y el diámetro (valor aproximado de pi). Utiliza instrumentos geométricos para trazar polígonos regulares
Lenguajes	Comprensión y producción de textos explicativos.	Localiza y lee textos explicativos de temas variados. Expresa con sus palabras las ideas que comprende de los textos que lee y elabora resúmenes que le permitan reconstruir las ideas principales y los elementos de los textos explicativos.
Ética Naturaleza y sociedades	Valoración de la biodiversidad en la localidad, entidad, México y el mundo, valores, acciones sustentables.	Explica los procesos ecosistémicos de la biodiversidad, en relación con la circulación de energía, mediante las interacciones entre los seres humanos, otros seres vivos, el agua, el aire y el suelo, así como sus beneficios ambientales.
De lo humano y lo comunitario	Pensamiento lúdico, estratégico y creativo	Emplea el pensamiento estratégico y divergente ante situaciones de juego o cotidianas, para valorar la actuación, individual y colectiva, y adaptarla de acuerdo con el contexto.
Continúa...		

Tabla 2. Análisis del proyecto “Mosaicos de biodiversidad: el desafío de la simetría” (p. 120-133) del libro de *Proyectos Comunitarios* de sexto grado.

Ejes articuladores
Vida saludable
Arte y experiencias estéticas
Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura
Pensamiento crítico

Fuente: Elaboración propia con base en el libro de *Proyectos Comunitarios* de sexto grado (SEP, 2025e).

El ejemplo de análisis presentado en la Tabla 2 permite ver los alcances que tienen los LTG a partir de su articulación con el plan de estudios y los *Programas Sintéticos*, y por qué es relevante una mirada global y cuantitativa de los rasgos de aprendizaje del perfil de egreso en los materiales, pues resultaría muy complicado un análisis de cada proyecto y contenido de los libros tanto para su lectura como para su realización.

Por tanto, se requiere de un análisis global de cada dimensión que permita la identificación de los aspectos del perfil de egreso que están presentes en los libros. De esta manera se facilita la comparación de diferentes libros de texto en términos de cuántos y cuáles rasgos son los que se cumplen que permitan una revisión rápida pero detallada de los elementos del plan de estudios que se abordan en los libros, para tomar decisiones desde dentro del aula hasta en la lectura misma de los libros.

Como se vislumbra a lo largo de este documento, los libros de texto cumplen un rol relevante en la implementación de la NEM, pues complementan y sirven de apoyo para docentes, núcleos familiares y comunidades en las que está inserto el estudiantado de una escuela.

Por ello, resulta prioritario que todos los actores del proceso educativo sean conscientes del papel que desempeñan en el desarrollo de las infancias de educación básica. Además, es fundamental que las personas adultas que acompañan al estudiantado se acerquen a las instituciones educativas para recibir información y formación que les permita proporcionar el andamiaje que requiere esta propuesta donde la comunidad es el foco de los procesos educativos.

Si bien es cierto que esta nueva familia de libros de apoyo a la labor docente en la educación básica, es consistente con los principios filosóficos y políticos que la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos contiene en el artículo 3°, que contienen los elementos técnicos señalados en un Plan de estudios de aplicación nacional y que integran metodologías y procesos de aprendizaje que los programas proponen, esto no supone una articulación integral con todos los elementos de una reforma de carácter estructural propuesta en la Nueva Escuela

Mexicana. Es trabajo de los docentes lograr que, bajo una perspectiva crítica, los proyectos se articulen con los entornos escolares particulares y con ejes generales que pretenden transformar la educación de las niñas mexicanas.

Concluyendo, la articulación de los LTG con los elementos de la NEM que hemos definido en este capítulo, no solo se refiere a la coincidencia técnica de conceptos y preceptos didácticos, también existe un elemento de autonomía profesional que las y los docentes deben ejercer para que en efecto la enseñanza y el aprendizaje adquieran una perspectiva crítica. En ese sentido, los libros son un elemento didáctico más con el que cuenta el magisterio en su labor de educar.

Referencias

- AYALA, RAMÍREZ, S., MORENO BARAJAS, M. Y VILLARRUEL ALVARADO, E. (2023). Análisis de la serie Un libro sin recetas, para la maestra y el maestro en la Nueva Escuela Mexicana. En P. Rosas y B. González (Coords.). *Análisis de los nuevos libros de textos gratuitos, vol. 1. Preceptos normativos y temas específicos* (pp. 70–85). Editorial Universidad de Guadalajara. <http://letrasparavolar.org/libros/archivos/teprali/01.pdf>
- BAJTÍN, M. M. (1999). *Estética de la creación verbal*. Editorial Siglo XXI.
- BAUMAN, Z. (2005). *Modernidad Líquida*. Fondo de Cultura Económica.
- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos [CPEUM]. Art. 3. 6 de junio de 2023 (México). <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/CPEUM.pdf>
- CILLERUELO, L., Y ZUBIAGA, A. (2014). Una aproximación a la Educación STEAM. Prácticas educativas en la encrucijada arte, ciencia y tecnología. *Jornadas de Psicodidáctica*, 1-18. <https://www.augustozubiaga.com/web/wp-content/uploads/2014/11/STEM-TO-STEAM.pdf>
- Dirección General de Materiales Educativos [DGME]. (23 de marzo de 2021a). *De los Programas y Planes vigentes al Diseño de Materiales Didácticos pasando por la Nueva Escuela*. [Archivo de video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=83BbUoX7bUM>
- Dirección General de Materiales Educativos [DGME]. (23 de marzo de 2021b). *¿Se pueden diseñar Materiales Didácticos dialógicos?* [Archivo de video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=yzH78dEZUbQ&t=5s>
- Dirección General de Desarrollo Curricular [DGDC]. (2022). *Marco Curricular y Plan de Estudios 2022 de la Educación Básica Mexicana* [Documento de Trabajo]. Secretaría de Educación Pública. https://www.sep.gob.mx/marcurricular/docs/1_Marco_Curricular_ene2022.pdf
- DÍAZ-BARRIGA ARCEO, F., LULE GONZÁLEZ, M. D. L., PACHECO PINZÓN, D., SAAD DAYÁN, E., Y ROJAS-DRUMMOND, S. (1998). *Metodología de diseño curricular para educación superior*. Trillas.

- Diario Oficial de la Federación [DOF]. (2022) ACUERDO número 09/06/22 por el que se establecen los calendarios escolares para el ciclo lectivo 2022-2023, aplicables en toda la República para la educación preescolar, primaria, secundaria, normal y demás para la formación de maestras y maestros de educación básica. Secretaría de Gobernación; Estados Unidos Mexicanos; DOF 03/06/2022; [citado en diciembre del 2024]; disponible en versión HTML en internet: https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5654167&fecha=03/06/2022#gsc.tab=0
- Diario Oficial de la Federación [DOF]. (2023). Acuerdo número 06/08/2023 por el que se modifica el diverso número 14/08/2022 por el que se establece El Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria, Secretaría de Gobernación; Estados Unidos Mexicanos; DOF 15/08/2023; [citado en diciembre del 2024]; disponible en versión HTML en internet: https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5698663&fecha=15/08/2023#gsc.tab=0
- Diario Oficial de la Federación [DOF]. (2023b). ANEXO PROGRAMAS DE ESTUDIO PARA LA EDUCACIÓN PREESCOLAR PRIMARIA Y SECUNDARIA: PROGRAMAS SINTÉTICOS DE LAS FASES 2 A 6. https://www.dof.gob.mx/2023/SEP/ANEXO_ACUERDO_080823_FASES_2_A_6.pdf
- ESCOBAR, A. (2007). Worlds and knowledges otherwise: The Latin American modernity/coloniality research program. *Cultural Studies*, 21(2-3), 179-210. <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/09502380601162506>
- FREIRE, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. Siglo Vientiuno Editores.
- GIMENO SACRISTÁN, J. (Coord) (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Ediciones Morata.
- Morales Bueno, P., y Landa Fitzgerald, V. (2004). Aprendizaje Basado en Problemas. *Theoria*, 13, 145-157. <http://148.202.167.116:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/574/Aprendizaje%20basado%20en%20problemas.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- PUIG ROVIRA, J. M., GIJÓN CASARES, M., MARTÍN GARCÍA, X., y RUBIO SERRANO, L. (2011). Aprendizaje-servicio y Educación para la Ciudadanía. *Revista de Educación*, 45-67. http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/1000/2011_Puig_Aprendizaje-servicio%20y%20Educaci%c3%b3n%20para%20la%20Ciudadan%c3%ada.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, D., ZEPEDA GARCÍA, J.E., COBIÁN POZOS, S. (2023). La incorporación de los rasgos del perfil de egreso en los libros de texto gratuitos. En P. Rosas y B. González (Coord.), *Análisis de los nuevos libros de textos gratuitos, vol. 1. Preceptos normativos y temas específicos* (pp. 114-131). Editorial Universidad de Guadalajara. <https://letrasparavolar.org/libros/archivos/teprali/01.pdf>
- Secretaría de Educación Pública. (2021). Boletín 197 Reconoce SEP a docentes que participaron en la elaboración de nuevos Libros de Texto Gratuito. Secretaría de Educación. <https://www.gob.mx/sep/articulos/boletin-sep-no-66-participan-distintos-grupos-de-profesionistas-en-el-redisenio-de-libros-de-texto-gratuitos?idiom=es>

- Secretaría de Educación Pública. (2022a). *Boletín SEP no. 25 Convoca SEP a participar en Asambleas para el diseño de los Libros de Texto Gratuitos de Educación Básica*. Secretaría de Educación Pública. <https://www.gob.mx/sep/articulos/boletin-sep-no-25-convoca-sep-a-participar-en-asambleas-de-analisis-del-plan-y-programas-de-estudio-para-el-diseno-de-libros-de-educacion-basica?idiom=es>
- Secretaría de Educación Pública. (2022b). *Boletín SEP no. 26 Inicia análisis del plan y programas de estudio para el diseño de los Libros de Texto Gratuitos de Educación Básica*. Secretaría de Educación Pública. <https://www.gob.mx/sep/articulos/boletin-sep-no-26-inicia-analisis-del-plan-y-programas-de-estudio-para-el-diseno-de-los-libros-de-texto-gratuitos-de-educacion-basica?idiom=es>
- Secretaría de Educación Pública. (2022c). *De la Nueva Escuela Mexicana al Plan y los Programas de Estudio hasta los libros de Texto Gratuitos de primaria de 1° a 6°*. Ciclo Escolar 2022-2023. Secretaría de Educación Pública. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/03/Documento-Informativo-Familia-de-libros-de-texto.pdf>
- Secretaría de Educación Pública. (2023). *La Nueva Escuela Mexicana (NEM): orientaciones para padres y comunidad en general*. Secretaría de Educación Pública. https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/work/models/sems/Resource/13634/1/images/030623_La%20Nueva%20Escuela%20Mexicana_orientaciones%20para%20padres%20y%20comunidad%20en%20general_COSFAC.pdf
- Secretaría de Educación Pública. (2025a). *Primaria*. Secretaría de Educación Pública. <https://libros.conaliteg.gob.mx/primaria.html>
- Secretaría de Educación Pública. (2025b). *Secundaria*. Secretaría de Educación Pública. <https://libros.conaliteg.gob.mx/secundaria.html>
- Secretaría de Educación Pública. (2025c). *Preescolar*. Secretaría de Educación Pública. <https://libros.conaliteg.gob.mx/preescolar.html>
- Secretaría de Educación Pública. (2025d). *Un libro sin recetas para la maestra y el maestro. Fase 3*. Secretaría de Educación Pública. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P1LPM.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2025e). *Proyectos comunitarios. Sexto grado*. Secretaría de Educación Pública. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P6PCA.htm>
- Secretaría de Educación de Veracruz. (2022). *Consejo Técnico escolar para Ciclo escolar 2022-2023*. Secretaría de Educación Veracruz. <https://www.sev.gob.mx/educacion-basica/consejo-tecnico-escolar/ciclo-2022-2023/>
- STREET, J. C., Y STREET, B. V. (2004). *Escritura y sociedad. Nuevas perspectivas teóricas y etnográficas*. En V. Zavala, M. Niño-Murcia, y P. Ames, *La escolarización de la literacidad* (pp. 181-210). Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales en el Perú.

Abordajes cuantitativos de articulación de contenidos curriculares en los nuevos Libros de Texto Gratuitos

BRENDA LORENA GONZÁLEZ PÉREZ
RUBÉN SÁNCHEZ GÓMEZ
JOSHUA EMMANUEL ZEPEDA GARCÍA

Introducción

Las reformas educativas no son neutrales, sino que encuentran su fundamento en la idea de nación de cada gobierno. Así entonces, todo currículum es una expresión del proyecto político-educativo de un país, pues al incluir y excluir contenidos específicos, se logra sintetizar una propuesta de formación (Villalpando et al., 2024; Gallardo, 2018; Díaz-Barriga, 1997). Desde la dimensión de estructuración formal que distingue De Alba sobre el currículo, los Libros de Texto Gratuitos (LTG) pueden ser entendidos como “síntesis de elementos culturales (conocimientos, valores, costumbres, creencias, hábitos) que conforman una propuesta político-educativa pensada e impulsada por diversos grupos y sectores sociales” (1998, p. 59). Con ello, la instauración de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) anunciada desde el 2019, se materializó en el Plan de Estudio del 2022 para los niveles educativos desde preescolar hasta secundaria, y finalmente para el ciclo escolar 2023-2024 pudo reflejarse en la publicación y distribución de nuevos materiales educativos.

A modo de contexto sobre los análisis realizados en esta colección, la cobertura de los preceptos normativos tanto del Artículo 3ro. Constitucional, así como de la Ley General de Educación en los LTG de la NEM se realizaron y presentaron en el Vol. I (Sánchez Gómez et al., 2023), y en general se encontró correspondencia. No obstante, con la publicación de los *Programas Sintéticos* de las fases 3, 4 y 5,

que presentan los contenidos para los seis grados de primaria - en el Vol. II se estableció un objetivo distinto: analizar la articulación entre los 510 contenidos de los cuatro campos formativos que se proponen en la integración curricular de la NEM y los nuevos LTG. Esta información es la que se presenta de forma concentrada y general en el presente capítulo. Los análisis detallados por grado pueden consultarse en los demás capítulos de este volumen.

El *sense-making* de las reformas educativas

Dado que la educación es un derecho constitucional, cada decisión educativa es, eminentemente, política. El magisterio, por lo tanto, administra un servicio público derivado de un derecho social, lo cual transforma a las y los docentes en ejecutores de la política educativa (Villalpando et al., 2024). En este tenor, el *sense-making* (o construcción de sentido) refiere al proceso activo de interpretación del profesorado que se enfrenta a una nueva reforma, y está influenciado por las condiciones contextuales y laborales, la estructura y cultura escolar, así como por los marcos de creencias y conocimientos específicos sobre los cambios que se derivarán de la implementación (So et al., 2024). Así entonces el nivel de satisfacción, preparación y conocimiento que tengan las maestras y maestros sobre una reforma educativa, en este caso la Nueva Escuela Mexicana, tendrá un impacto directo en su implementación, dentro de las aulas. Pero ¿qué se conoce sobre cómo el magisterio ha logrado apropiarse la NEM?

En primer lugar, es necesario considerar el breve tiempo que se tuvo de la publicación del Plan de Estudio y el *Programa Sintético* respecto al inicio del ciclo escolar 2023-2024. Pues bien, el Plan de Estudio actualizado y los *Programas Sintéticos* con los cuatro campos formativos y sus Procesos de Desarrollo del Aprendizaje (PDA), fueron publicados como anexos en el Diario Oficial de la Federación hasta el 15 de agosto del 2023 (DOF, 2023a), cuando el ciclo escolar 2023-2024 inició el 28 de agosto del 2023, lo cual otorgó a los docentes un tiempo reducido para revisar los materiales oficiales antes de iniciar clases.

En segundo lugar, además de las controversias que en varios estados pausaron la distribución de los nuevos LTG, se agregó la preocupación de las y los maestros por la cantidad de trabajo requerido para establecer el codiseño, elegir y adecuar proyectos para el programa analítico, vinculando los PDA y los libros de texto, desarrollando una propuesta cohesiva (Vázquez, 2023). Y es que, tan solo para que el profesorado lograra apropiarse de la estructuración y funcionamiento de los nuevos libros, eran necesarias varias horas dedicadas únicamente a la lectura de los materiales. En la Tabla 1 presentamos, a modo de ejemplo, la cantidad de palabras de cada libro de la nueva familia, para 6° de Primaria.

Tabla 1. Tiempo estimado de lectura de los nuevos LTG de 6° de primaria.	
LTG de 6°	Número de palabras
Un libro sin recetas para la maestra y el maestro	24,455
Múltiples lenguajes	42,761
Nuestros saberes - alumnos, maestros y familia	63,801
Proyectos de aula	54,091
Proyectos escolares	60,683
Proyectos comunitarios	56,851
Cartografía de México y el mundo	15,921
Nuestros saberes - México, grandeza y diversidad	99,927
Totales	418,490

Fuente: Elaboración propia con base en los libros Cartografía de México y el mundo (SEP, 2024a); Múltiples lenguajes (SEP, 2024b); Nuestros saberes: libro para alumnos, maestros y familia (SEP, 2024c); Nuestros saberes: México, grandeza y diversidad (SEP, 2024d); Proyectos de Aula (SEP, 2024e); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024f); Proyectos Escolares (SEP, 2024g); Un libro sin recetas para la maestra y el maestro (SEP, 2024h).

A estos materiales, cabe agregar el tiempo adicional que sería necesario para leer los *Programas Sintéticos*, seleccionar y planificar cómo enseñar cada proyecto, desarrollar materiales, evaluar el progreso de los alumnos y adaptar los planes según sea necesario.

El tercer desafío para que las maestras y maestros lograran la construcción de sentido provino de la identificación del campo formativo y el eje articulador con una serie de símbolos al inicio de cada proyecto, sin hacer explícito el o los contenidos y PDA que abarca, de acuerdo con el *Programa Sintético*. Estos solamente pueden identificarse a través de una revisión minuciosa de los proyectos, una vez que estén familiarizados con el Plan de Estudio oficial actualizado.

De hecho, un estudio de Silberberg y colaboradores encontró que existe un desajuste entre los materiales, la enseñanza y el aprendizaje, pues “los nuevos LTG necesitan ser aprendidos por los docentes ya que consideran que los ejes articuladores son demasiado avanzados para los alumnos” (Silberberg et al., 2024, p. 19). Otro estudio más señaló que los directivos tenían mayores niveles de satisfacción que las y los docentes, tanto en la asesoría recibida por las autoridades, como por “la propuesta de usar los programas sintéticos como base para los programas analíticos” (Villalpando et al., 2024, p.13), y que, los LTG por parte del magisterio tienen una evaluación más negativa y les parecen menos fáciles de utilizar. Bajo el entendido de que las y los profesores tendrán la autonomía de tomar los pro-

yectos más representativos para cumplir el Plan de Estudio, esto requerirá valorar y discriminar, idealmente, con base en argumentos curriculares y contextuales.

En este sentido es que, desde el Instituto Transdisciplinar en Literacidad, un grupo de analistas se dedicó a identificar ¿en qué medida, los nuevos LTG reflejan los contenidos de los *Programas Sintéticos* y cómo se articulan estos contenidos?

Precedentes sobre análisis curricular en los LTG

Previo a la Nueva Escuela Mexicana, del 2000 al 2022, identificamos cinco estudios en los que se realizó un análisis sobre la aplicación del currículum en la elaboración de LTG. Los presentamos a continuación, pues resultan de relevancia para contrastar con los hallazgos del presente estudio.

Bazán et al. (2007) trabajaron en la identificación de los contenidos específicamente en los libros de español de 5to. Grado, categorizando un total de 32 lecciones y 449 actividades. Encontraron que:

De los cuatro componentes (lectura, escritura, expresión oral y, reflexión sobre la lengua) el que tenía más actividades asignadas era lectura

- a. La articulación entre lecciones era baja, pues únicamente en el 21% de estas lecciones existía un abordaje simultáneo de los cuatro componentes.
- b. Ciertos temas fueron abordados en numerosas lecciones, resultando reiterativos.
- c. 23 actividades no encontraban sustento en ninguno de los cuatro componentes y subcomponentes estipulados en el programa de estudios de español
- d. No se encontraron indicaciones claras de complementariedad entre las lecciones y el libro de lectura.

En otro estudio más, también sobre el campo de lenguaje, se encontró que las actividades del LTG 2009 de 1º, 2º, 5º y 6º, tienen “más actividades de lectoescritura, técnicas de estudio y convivencia social, más que de conceptos gramaticales” (Lizárraga, 2011, p.412). Este aspecto revela, de forma consistente con Bazán et al. (2007), un énfasis específico en la práctica de la lectura respecto a los otros componentes del campo de lenguaje, sin embargo, no se establece una comparación con los otros campos.

Respecto a cómo se ha abordado la división silábica y la acentuación gráfica en los LTG, desde una perspectiva longitudinal, Jiménez (2024) analizó las distintas generaciones de libros, desde 1960 hasta el 2014 e identificó que los últimos libros presentaron una acotación de estos contenidos e instrucciones menos exhaustivas. Por lo tanto, señala la variación en el nivel de responsabilidad que asume el docente ante contenidos o instrucciones que no fueron explícitos en los materiales educativos.

Por último, respecto al tema de interculturalidad un referente es el estudio realizado por Vergara et al. (2019). Desde un abordaje cualitativo analizaron los libros *Educación Cívica y Ética*, de 1º a 6º, así como *Exploración de la Naturaleza y la Sociedad*, de 1º y 2º grados de las ediciones 2010 y 2014. Encontraron que, si bien se mencionan las personas diversas, al tratarse de indígenas se enfocan en la dimensión patrimonial y en la identidad, pero no se abordan los contextos ni condiciones. Además, entre los valores menos mencionados se encuentran:

- a. Confianza en las instituciones
- b. Prudencia
- c. Solidaridad
- d. Relación con la diversidad y la naturaleza
- e. Cultura popular
- f. Tradición y folclore

Identificaron también que existen temáticas ausentes, tales como realidad social de grupos vulnerables, el reconocimiento al otro, lo diverso y lo multicultural. De forma coincidente, el estudio de Pacheco et al. (2011) sobre los libros de *Historia* de 4º y 6º del 2002, *Formación Cívica y Ética* de 1º y 6º, e *Historia* de 6º, todos de la edición 2009, concluyó que eran pocos los elementos que evidenciaban la formación de la conciencia nacional en torno a la realidad pluricultural de México.

Si bien los estudios aquí presentados analizaron de forma delimitada un contenido específico en una variedad de grados, ninguno de ellos realizó la investigación de todos los materiales educativos para contrastar el nivel de articulación curricular que existía entre ellos, ni el nivel de cobertura del *Programa Sintético*. Aun así, se consideran de alto valor pues conforman los precedentes de la investigación que aquí se presenta.

Del abordaje unidisciplinar a la transversalidad de contenidos

Como se ha mencionado anteriormente, una de las grandes transformaciones de la Nueva Familia de LTG radicó en que los materiales educativos dejaron de editarse en torno a una asignatura específica (Español, Matemáticas, Geografía...), sino que, partiendo desde el *Programa Sintético*, decenas de profesores diseñaron proyectos transversales, en los que se partió de un campo formativo y se vinculó a uno o más ejes articuladores. Los libros de proyectos, por lo tanto, no se organizan en torno a una disciplina única, y contemplan tres niveles de participación para su desarrollo: *Proyectos de Aula*, *Proyectos Escolares*, y *Proyectos Comunitarios*. A estos tres libros se agregan los libros de *Múltiples Lenguajes* y *Nuestros Saberes*, materiales que aportan lecturas de interés y definición de conceptos, respectivamente.

Esta operación reformada de los nuevos LTG, de acuerdo con la Dra. Ana Laura Gallardo — co-coordinadora de la primera fase del diseño de los *Programas Sintéticos*, y de los planes y programas de estudio del año 2022 de la Nueva Escuela Mexicana —, vino a confrontar el imaginario social de que, los libros por sí mismos detonan el aprendizaje y que los docentes, por lo tanto, son meros operadores de dichos materiales en el contexto áulico. En cambio, los nuevos LTG desafían a las maestras y maestros ofreciendo “opciones de proyectos didácticos: secuencias de aprendizaje que se pueden seleccionar, reorganizar y abordar a partir de un tema, problemática o situación, como resultado de la lectura de la realidad” (Rico, 2023, p. 6), a la vez que “son una base para fomentar la creatividad docente en el marco de la autonomía profesional” (Carro & Lima, 2024, p. 995). Ante este escenario curricular mucho menos prescriptivo y altamente adaptable a los contextos de cada escuela, surge la necesidad de conocer cuáles de los contenidos del *Programa Sintético* se están poniendo en acción a través de los nuevos materiales educativos, y si existe articulación entre ellos.

Cabe señalar que aún son limitados los análisis de tipo curricular que se han realizado sobre la totalidad de nuevos LTG de la NEM. En cuanto a los contenidos de Historia de México, se ha identificado que en el diseño de los proyectos existe una sobrerrepresentación del periodo prehispánico, ausencias sobre el periodo virreinal y exaltación de estereotipos indigenistas (Cruz, 2024). Sobre la sustentabilidad, se ha encontrado que se pasó de 87 a 416 temáticas con los libros del nuevo modelo educativo, así como 220 acciones para la conservación de ecosistemas, flora, fauna y cuidado de los recursos naturales (Zitácuaro et al., 2024). A esto cabe considerar que, en marzo del 2025, la SEP solicitó al CINVESTAV revisar y corregir los libros de primero, segundo y tercer grado de Primaria en el área de matemáticas y lectoescritura (Bonilla, 2025). Así entonces, se verifica que aún es necesario un análisis que comprenda la cobertura de los 510 contenidos del *Programa Sintético* en los libros, de primero a sexto grado.

Estrategia de recolección de datos

Para la recolección de datos, dos equipos de analistas por cada grado fueron convocados a revisar la integración de los contenidos en los libros. Cada equipo recibió capacitación en talleres de estandarización con el propósito de homologar los criterios de revisión de los materiales educativos, y una vez completados sus análisis, ambos equipos se reunieron por grados para comparar sus resultados y realizar ajustes. Adicionalmente, los autores de este capítulo conformaron un grupo de apoyo y acompañamiento que brindó seguimiento a lo largo de todo el proceso, que comenzó en agosto del 2023 y culminó en diciembre de 2024.

Para la recopilación de datos, se proporcionó una matriz en la que los analistas registraron la identificación de los contenidos en función de los PDA que comprenden y el libro en el que se encontraban. Este procedimiento se aplicó en cada grado escolar con el objetivo de obtener un panorama completo sobre la recurrencia de estos elementos en los LTG. Los resultados oscilaron entre 0, lo que indica la ausencia del elemento en todos los libros, y 5, señalando su inclusión en la totalidad de los 30 materiales que componen la muestra. Los libros analizados fueron *Proyectos de Aula*, *Proyectos Escolares*, *Proyectos Comunitarios*, *Nuestros Saberes* y *Múltiples Lenguajes*. Se excluyeron *Múltiples Lenguajes: Trazos y Palabras*, así como *Trazos y Números* de primer grado, de sexto grado se excluyeron los libros de Cartografía de México y el Mundo debido a que su naturaleza particular requiere una metodología de análisis diferenciada.

Resultados

Sobre la proporción de contenidos

Como punto de referencia sobre los resultados obtenidos, se muestra en la Gráfico 1 la cantidad de contenidos nacionales expresados en los *Programas Sintéticos* de cada fase para la Educación Básica, y se comprueba un aumento conforme las fases avanzan. La fase 3 corresponde a los grados 1° y 2°; la fase 4 los grados 3° y 4°; mientras que la fase 5 comprende los grados 5° y 6°.

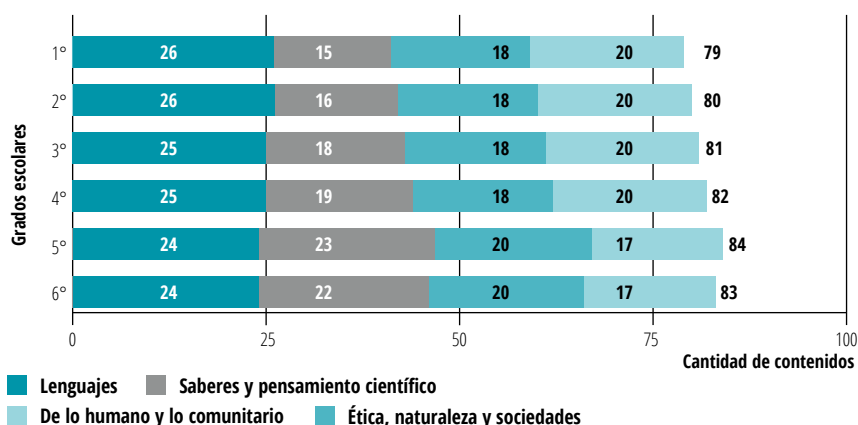


Gráfico 1. Número de contenidos por campo formativo y grado, de acuerdo con el Programa Sintético 2024

Fuente: Elaboración propia a partir de los contenidos descritos en los Programas Sintéticos de las fases 3, 4 y 5. Diario Oficial de la Federación (2023b).

Asimismo, al realizar un análisis por campo formativo, se muestra que la cantidad de contenidos de *Lenguajes* y *De lo humano y lo comunitario* son relativamente estables en todos los grados (con una variación de 2 y 3 contenidos), iniciando la educación primaria con más contenidos que con los que se cierra la misma. Por otra parte, en los campos formativos de *Saberes y pensamiento científico* (con una variación de 7), y *Ética, naturaleza y sociedades* (variación de 2) se verifica que los contenidos van aumentando a lo largo de la formación Primaria.

Detección de contenidos por fase

Al examinar la información disponible, se implementó un análisis estadístico descriptivo mediante conteos dicotómicos, generando con la información un indicador de tipo porcentual (frecuencias porcentuales) que corresponde a una densidad binomial por contenido.

Tabla 2. Contenidos del campo formativo de Lenguajes y su relación con los LTG, fase 3										
Lenguajes	Primero					Segundo				
Conformado por 26 contenidos	NS	ML	PC	PE	PA	NS	ML	PC	PE	PA
Uso de elementos de los lenguajes artísticos en la vida cotidiana.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Uso de los lenguajes artísticos para expresar rasgos de las identidades personal y colectiva.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Descripción de objetos, lugares y seres vivos.	*	*		*	*	*	*	*	*	*
Empleo de textos con instrucciones para participar en juegos, usar o elaborar objetos, preparar alimentos u otros propósitos	*	*		*	*	*	*	*	*	*
Interacción con manifestaciones culturales y artísticas.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
Registro y/o resumen información consultada fuentes y/o de en orales, escritas, audiovisuales, táctiles o sonoras, para estudiar y/o exponer.	*	*		*		*	*	*	*	*
Producción e interpretación de avisos, carteles, anuncios publicitarios y letreros en la vida cotidiana.	*		*	*	*	*		*	*	*
Continúa...										

**Tabla 2. Contenidos del campo formativo de
Lenguajes y su relación con los LTG, fase 3**

Lenguajes	Primero					Segundo				
Conformado por 26 contenidos	NS	ML	PC	PE	PA	NS	ML	PC	PE	PA
Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural en la familia, la escuela y el resto de la comunidad.	*	*	*	*		*	*	*		*
Intervención del entorno familiar y escolar para imaginar y realizar propuestas de mejora.	*	*	*			*	*	*	*	*
Narración de actividades y eventos relevantes que tengan lugar en la familia, la escuela o el resto de la comunidad.	*	*		*	*			*	*	*
Uso del dibujo y/o la escritura para recordar actividades y acuerdos escolares	*				*	*	*	*	*	*
Elaboración y difusión de notas informativas en la escuela y el resto de la comunidad.	*	*	*			*	*	*		*
Producción de textos dirigidos a autoridades y personas de la comunidad, en relación con necesidades, intereses o actividades escolares.	*	*	*		*			*	*	*
Conversaciones o entrevistas con personas de la comunidad y otros lugares.	*	*		*		*		*	*	*
Recreación de historias mediante el uso artístico de las palabras, del cuerpo, del espacio y del tiempo.	*	*			*	*	*	*	*	
Representación de distintas formas de ser y estar en el mundo a partir de la ficción.	*	*		*	*	*	*		*	
Escritura de nombres en la lengua materna	*	*			*	*		*		*
Uso de convenciones de la escritura presentes en la cotidianeidad.	*		*			*	*	*		*
Lectura, escritura y otros tipos de comunicación que ocurren en el contexto familiar	*	*				*	*	*		*
Exploración de testimonios escritos, fotográficos y audiovisuales del pasado familiar y comunitario.	*	*				*	*	*		*

Continúa...

**Tabla 2. Contenidos del campo formativo de
Lenguajes y su relación con los LTG, fase 3**

Lenguajes	Primero					Segundo				
Conformado por 26 contenidos	NS	ML	PC	PE	PA	NS	ML	PC	PE	PA
Apreciación de canciones, rondas infantiles, arrullos y cuentos.	*	*				*	*		*	*
Reflexión sobre los medios de comunicación.	*			*		*				*
Experimentación con elementos sonoros en composiciones literarias y otras manifestaciones artísticas.	*					*	*			*
Lectura compartida en voz alta.								*	*	*
Comunicación a distancia con familiares u otras personas.	*									
Escritura colectiva por medio del dictado.										

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaborado por los equipos de analistas de 1° y 2° grado.

Así, a manera de ejemplo, en la Tabla 2 se pueden advertir los contenidos observados en los LTG por los analistas que colaboraron en la revisión de los libros, en donde sobresale por ejemplo que, para el campo formativo de *Lenguajes*, la “Escritura colectiva por medio del dictado” no se incluye en ninguno de los LTG de la fase 3, que tiene sentido en virtud de que los alumnos de 1° y 2° pueden no tener la habilidad para escribir dictado del docente; en tanto que, en el caso del “Uso de elementos de los lenguajes artísticos en la vida cotidiana” se revisa al menos una vez en todos los LTG, con lo cual se puede lograr transversalidad de los contenidos.

Cabe resaltar que en las tablas se ordenan los contenidos en su transversalidad, de mayor a menor, en donde en la parte superior de la tabla se observan contenidos detectados en la mayor cantidad de libros, mientras que en la parte inferior se observan aquellos que se detectaron en menor medida.

Tabla 3. Contenidos del campo formativo de <i>Saberes y pensamiento científico</i> y su relación con los LTG, fase 3										
Saberes y pensamiento científico	Primero					Segundo				
Conformado por 16 contenidos	NS	ML	PC	PE	PA	NS	ML	PC	PE	PA
Beneficios del consumo de alimentos saludables, de agua simple potable, y de la práctica de actividad física.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Impacto de las actividades humanas en el entorno natural, así como acciones y prácticas socioculturales para su cuidado.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Cuerpo humano: estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento.	*	*	*	*	*	*		*	*	*
Objetos del entorno: características, propiedades, estados físicos y usos en la vida cotidiana.	*	*		*	*	*	*		*	*
Efectos de la aplicación de fuerzas: movimiento y deformación.	*		*	*		*		*	*	*
Organización e interpretación de datos	*		*	*		*		*	*	*
Características del entorno natural y sociocultural.	*	*	*	*				*	*	
Características del sonido y la luz.	*			*		*		*	*	*
Cambios y regularidades de fenómenos naturales y actividades de las personas.	*	*			*	*	*	*		
Estudio de los números	*	*			*	*	*			*
Medición del tiempo.	*	*				*		*	*	
Construcción de la noción de suma y resta como operaciones inversas	*				*	*				
Construcción de la noción de multiplicación y división como operaciones inversas	*			*	*					
Figuras geométricas y sus características	*	*				*				
Medición de longitud, masa y capacidad.						*			*	*
Cuerpos geométricos y sus características	*	*								

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaborado por los equipos de analistas de 1º y 2º grado.

Como segundo caso, en la Tabla 3 se tienen los contenidos observados por los analistas en los LTG, resaltando que “Cuerpos geométricos y sus características” no se observan en los LTG de 2º grado, en tanto que para los LTG de 1º grado solo se detectaron en *Nuestros Saberes y Proyectos Comunitarios*. Mientras que, en la parte superior de la tabla, “Beneficios del consumo de alimentos saludables, de agua simple potable, y de la práctica de actividad física” y el “Impacto de las actividades humanas en el entorno natural, así como acciones y prácticas socioculturales para su cuidado” fueron observados en todos los LTG de 1º y 2º, de acuerdo con los grupos de analistas.

Tabla 4. Contenidos del campo formativo <i>De lo humano y comunitario</i> y su relación con los LTG, fase 3										
De lo humano y lo comunitario	Primero					Segundo				
Conformado por 19 contenidos	NS	ML	PC	PE	PA	NS	ML	PC	PE	PA
La comunidad como el espacio en el que se vive y se encuentra la escuela.	*	*	*	*	*		*	*	*	*
Sentido de pertenencia a la familia y la comunidad	*	*	*	*	*	*		*	*	*
Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse	*	*	*	*	*		*		*	*
Acciones individuales que repercuten en la conservación y mejora de la salud	*	*	*	*	*			*	*	*
Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas	*	*	*	*	*			*	*	*
Actitudes y prácticas que prevalecen entre los hombres y las mujeres en la familia, la escuela y la comunidad.	*	*	*					*	*	*
Capacidades y habilidades motrices		*	*		*			*	*	*
Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación	*	*			*		*		*	*
Estilos de vida activos y saludables	*	*		*	*			*	*	
Pensamiento lúdico, divergente y creativo	*	*			*		*	*		*
Los afectos y su influencia en el bienestar.	*	*		*	*			*	*	
Aproximación a las tecnologías de la información y la comunicación.	*	*	*		*					
Historia personal y familiar.	*		*		*	*				
Continúa...										

Tabla 4. Contenidos del campo formativo *De lo humano y comunitario* y su relación con los LTG, fase 3

De lo humano y lo comunitario	Primero					Segundo				
Conformado por 19 contenidos	NS	ML	PC	PE	PA	NS	ML	PC	PE	PA
Interacción motriz	*	*			*	*				
Situaciones de riesgo social en la familia, escuela y comunidad.			*	*				*		*
Apoyos mutuos para favorecer los aprendizajes en el aula diversa.	*		*					*		*
Efectos de la pandemia de COVID -x9 en la familia, la escuela y la comunidad.						*		*		*
Educación integral de la sexualidad						*				*
Construcción del proyecto de vida						*				
Prácticas de prevención y respuesta ante desastres ambientales.	*									

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaborado por los equipos de analistas de 1º y 2º grado.

De forma análoga, en la parte inferior de la Tabla 4 sobresalen “Construcción del proyecto de vida” y “Prácticas de prevención y respuesta ante desastres ambientales” como los contenidos menos observados por los analistas en los LTG en el campo formativo *De lo humano y comunitario*, en tanto que (parte inferior de la Tabla 5, campo formativo de Ética, *naturaleza y sociedad*) “Personas en situación de migración y sus derechos” es el contenido no disponible en ninguno de los LTG de la fase 3 y finalmente, en la parte superior de la Tabla 4 sobresale “La comunidad como el espacio en el que se vive y se encuentra la escuela” como uno de los contenidos disponibles en la mayoría de los LTG; mientras que, en la Tabla 5 destacan “Respeto, cuidado y empatía hacia la naturaleza, como parte de un todo interdependiente”, “Los seres humanos son diversos y valiosos y tienen derechos humanos” y “Responsabilidad compartida en el cuidado de sí y el de nuestro entorno con la familia, la escuela, la comunidad, el uso de Internet y redes sociales, para generar espacios de bienestar e inclusión, equidad e igualdad” como los contenidos que se observan, al menos una vez, en todos los LTG.

Tabla 5. Contenidos del campo formativo *Ética, naturaleza y sociedad* y su relación con los LTG, fase 3

Ética, Naturaleza y Sociedades	Primero					Segundo				
Conformado por 18 contenidos	NS	ML	PC	PE	PA	NS	ML	PC	PE	PA
Respeto, cuidado y empatía hacia la naturaleza, como parte de un todo interdependiente.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Los seres humanos son diversos y valiosos y tienen derechos humanos.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Responsabilidad compartida en el cuidado de sí y el de nuestro entorno con la familia, la escuela, la comunidad, el uso de Internet y redes sociales, para generar espacios de bienestar e inclusión, equidad e igualdad.	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Impacto de las actividades humanas en la naturaleza y sustentabilidad: Actividades humanas que afectan a la naturaleza, y la necesidad de establecer compromisos que contribuyan a la preservación, prevención y disminución del impacto socio ambiental.	*	*	*	*	*	*		*	*	
Construcción de la paz mediante el diálogo: situaciones de conflicto como parte de la interacción de los seres humanos en la casa, el aula, la escuela y la comunidad.	*		*	*	*	*		*	*	*
Diversos contextos sociales, naturales y territoriales: cambios y continuidades.	*	*				*	*	*	*	*
Cambios en la naturaleza del lugar donde vive, y su relación con las actividades humanas cotidianas que tienen orden cronológico, asociadas a ciclos agrícolas y festividades, así como su vínculo con la noción de tiempo y espacio histórico ("antes, durante y después").	*	*				*	*	*	*	*
Situaciones de violencia, injusticia o discriminación, que afectan a integrantes de nuestras familias, la escuela o la comunidad			*		*	*	*	*	*	*

Continúa...

Tabla 5. Contenidos del campo formativo <i>Ética, naturaleza y sociedad</i> y su relación con los LTG, fase 3										
Ética, Naturaleza y Sociedades	Primero					Segundo				
Conformado por 18 contenidos	NS	ML	PC	PE	PA	NS	ML	PC	PE	PA
Funciones y responsabilidades de las autoridades, de la familia, la escuela y la comunidad para la organización de la convivencia, la resolución de conflictos y el cumplimiento de acuerdos y normas de manera participativa y pacífica	*	*	*		*			*	*	*
El derecho a la igualdad de género y vida sin violencia: Estereotipos de género que pueden inducir a formas de violencia, desigualdad y discriminación	*	*		*	*			*	*	*
Manifestaciones culturales y símbolos que identifican a los diversos pueblos indígenas, afrodescendientes y migrantes y a México como nación	*	*		*	*		*		*	*
Atención a las necesidades básicas, como parte del ejercicio de los derechos humanos.	*					*	*	*	*	*
Democracia como forma de vida: Construcción participativa de normas, reglas y acuerdos para alcanzar metas colectivas y contribuir a una convivencia pacífica en nuestra casa, el aula, la escuela y la comunidad, así como las consecuencias de no respetar los acuerdos, reglas y normas escolares y comunitarias.	*				*			*	*	*
Historia de la vida cotidiana: cambios en el tiempo y el espacio ocurridos en la comunidad.	*	*		*				*		*
Respeto a la dignidad e integridad: Límites corporales y situaciones de riesgo para prevenir y denunciar situaciones de acoso, abuso y violencia de carácter sexual en la casa, la escuela, la comunidad y con el uso del Internet y redes sociales.	*								*	*
Historia personal y familiar, diversidad de familias y el derecho a pertenecer a una	*	*				*			*	
Continúa...										

Tabla 5. Contenidos del campo formativo <i>Ética, naturaleza y sociedad</i> y su relación con los LTG, fase 3										
Ética, Naturaleza y Sociedades	Primero					Segundo				
Conformado por 18 contenidos	NS	ML	PC	PE	PA	NS	ML	PC	PE	PA
Situaciones de la vida diaria en las que las niñas y los niños pueden o no tomar decisiones, y en las que se requiere ayuda, valorando los límites y riesgos del entorno	*							*	*	*
Personas en situación de migración y sus derechos.										

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaborado por los equipos de analistas de 1° y 2° grado.

Las Tablas 2 a la 5 aquí presentadas dan muestra de cómo se realizó la sistematización de datos por fase y campo formativo. Los lectores que deseen hacer la revisión puntual de contenidos de un grado específico pueden hacerlo adelantándose en los demás capítulos que componen este volumen.

No obstante, con el fin de mostrar una representación gráfica que incorpore, a manera de resumen, los resultados observados en las tres fases, los cuatro campos formativos y los 30 LTG analizados, en el Gráfico 2 los diagramas de barras se arreglan en forma matricial, por filas y columnas, en donde las filas corresponden a los cuatro campos formativos, los cinco libros corresponden a las columnas del arreglo, agregando en la parte inferior una fila con los porcentajes promedio observados por libro y una columna promedio que presenta los promedios observados por campos formativos. En este caso, el diagrama de barras que se observa en la parte inferior derecha (intersección de promedios) corresponde al porcentaje promedio total de los LTG y campos formativos observados en las fases 3 (color rojo), 4 (color azul) y 5 (color verde).

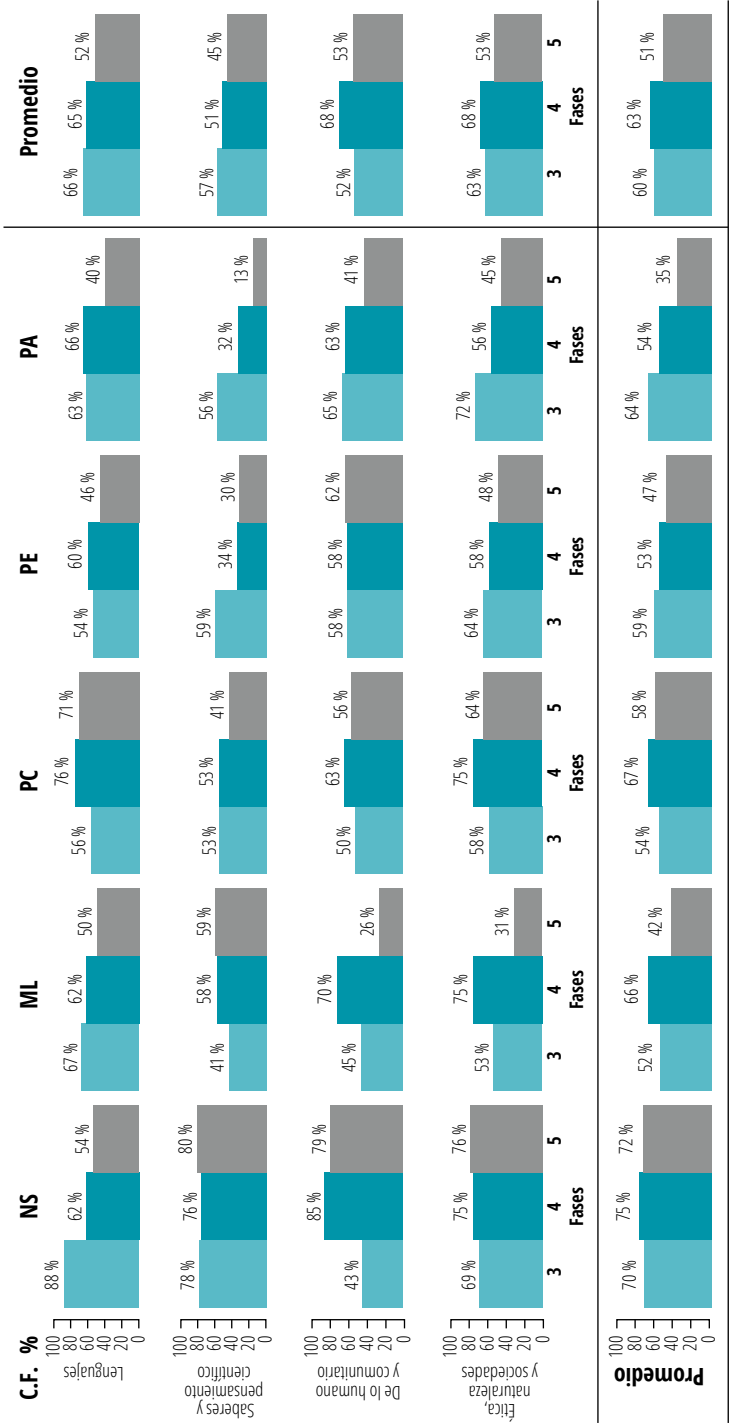


Gráfico 2. Porcentajes de los contenidos observados por campos formativos en los Itg, fases 3, 4 y 5.
cr: Campos formativos.
Libros: NS: Nuestros Saberes, ml: Múltiples Lenguajes, pc: Proyectos Comunitarios, pe: Proyectos Escolares, pa: Proyectos de Aula.
Fuente: Elaboración propia.

Enfocándose en los resultados extremos por tipo de libro (de forma vertical), los contenidos menos observados por los analistas en los LTG sobresale el caso de *Proyectos de Aula* en su cruce con el campo formativo *Saberes y pensamiento científico*, ya que es el de menor contenido detectado, con un 56% en la fase 3, un 32% en la fase 4 y un 13% en la fase 5; en tanto que, el libro de *Nuestros Saberes* tiene porcentajes más altos de contenido en el campo formativo *Lenguajes* con un 88% en fase 3, 62% en fase 4 y 54% en fase 5. En cuanto al promedio de contenidos detectados por libro, destaca nuevamente el libro *Nuestros Saberes* con los porcentajes más altos en las tres fases, y el libro *Múltiples Lenguajes* con los porcentajes más bajos¹.

Por otro lado, al analizar los resultados por cada campo formativo (de forma horizontal), en la columna promedio nuevamente sobresale el campo de *Saberes y pensamiento científico* con los porcentajes más bajos que el promedio general en las fases 4 y 5; mientras que, en el diagrama de barras de campo *Lenguajes* se puede observar también que los porcentajes están por arriba del promedio.

Ahora bien, a nivel de fases, considerando los cinco tipos de libros y los cuatro campos formativos, la gráfica de la esquina inferior derecha nos revela que, por los contenidos detectados por los analistas, la fase 4 (correspondiente a los grados 3° y 4°) es la que más porcentaje de contenidos abarca, respecto al total de los expresados en el *Programa Sintético* (63%), lo cual deja 37% de contenidos que el profesorado debe cubrir por su cuenta. La fase 3 (grados 1° y 2°) es la de cobertura intermedia, pues se detectaron en promedio 60% de los contenidos en los libros y deja un 40% para cubrir por parte de los profesores. Por último, la fase 5 (5° y 6°) es la más baja en los mismos porcentajes de contenidos detectados (51%), con un 49% restantes por cubrir.

Conclusiones

Los datos evidencian que, a pesar de la intención de articular transversalmente los contenidos del *Programa Sintético*, los LTG analizados de 1° a 6° muestran diferencias significativas en la cantidad y distribución de los contenidos. Esto implica que ciertos libros enfatizan de manera desigual los campos formativos, pudiendo generar desequilibrios. Aunque el diseño por fases busca continuidad, la cobertura no se mantiene estable en cada libro conforme se avanza de un grado a otro. Esto significa que un mismo libro puede ser muy sólido en los primeros grados, pero quedar rezagado en grados superiores, o viceversa.

El análisis nos arroja evidencia de una concentración excesiva de contenidos en ciertos libros, lo cual, si bien no es problemático en sí mismo, no parece existir

¹ A excepción de la fase 5, que únicamente tiene un porcentaje más bajo en el libro PA (35%).

una razón de fondo que lo justifique. Cuando un libro (por ejemplo, *Nuestros Saberes* en 1° y 2° grado) cubre cerca del 88% de los contenidos, se trata de un libro fundamental para esa fase, mientras que otros libros se utilizan sólo de manera marginal. Esto, en teoría, podría atentar contra la transversalidad que se busca, pues el modelo tiene como finalidad que todos los libros se complementen entre sí, en lugar de que uno sólo sea la base y los demás queden como materiales secundarios.

Contrario al caso anterior, algunas fases tienen una cobertura de contenidos de aprendizaje baja (por ejemplo, *Proyectos de Aula* con apenas 13% en 5° y 6°), lo cual obligaría al docente a complementar con otros materiales. Si no hay una articulación ordenada y previamente planeada, se podría correr el riesgo de no abordar ciertos contenidos porque se confía en que el libro lo hará, pero resulta que no están incluidos. O viceversa, se refuerzan algunos temas varias veces mientras que otros apenas se mencionan.

Respecto a los contenidos por campos formativos, nuestros hallazgos son coincidentes con algunos estudios ya publicados. Es el caso del análisis de Zitácuaro et al. (2024), que señala un interés particular por el medioambiente, la naturaleza y la sustentabilidad en los nuevos libros. Al igual, se encuentran fundamentos para la solicitud de rediseño de los contenidos en el área de matemáticas, es decir, del campo formativo *Saberes y pensamiento científico*, pues fue el campo con contenidos detectados con promedios más bajos, en todas las fases de Primaria.

Si bien es cierto, el hecho de que un libro muestre menor cobertura de ciertos contenidos no implica que el docente no pueda reforzarlos a través de los otros materiales o con estrategias propias. Precisamente, el modelo de proyectos y la propuesta de la Nueva Escuela Mexicana invitan a complementar y articular los libros para lograr una visión integral. Sin embargo, estas diferencias entre libros exigen que las y los docentes revisen de manera crítica cuáles contenidos están quedando poco representados en cada fase y busquen equilibrarlos con apoyos adicionales o con la selección de proyectos pertinentes a su contexto.

Aunque la actualización curricular y la propuesta de la Nueva Escuela Mexicana buscan una mayor transversalidad y flexibilidad, la evidencia presentada muestra que la materialización de estas intenciones en los LTG podría ser parcial. En teoría, la transversalidad pretende ofrecer múltiples miradas a un mismo contenido desde diferentes libros y actividades. Sin embargo, estos porcentajes de cobertura tan variables hacen que el trabajo de implementación de los nuevos materiales educativos sea complicado por parte del docente. En ese sentido, es necesario un mapeo riguroso de qué contenidos cubre cada libro en cada fase, para luego diseñar la planeación didáctica sin dejar vacíos curriculares que puedan tener impacto en los siguientes niveles educativos.

Por lo anterior, sugerimos realizar una revisión profunda del equilibrio de contenidos en los LTG para asegurar que todos los libros y fases contengan una representación adecuada. Esta revisión, debe hacerse en conjunto con las y los profesores que durante el primer año se han enfrentado a los retos y oportunidades de este modelo. Asimismo, es indispensable contar con la retroalimentación de alumnos, alumnas, y padres de familia. Las familias han retomado un papel fundamental en el nuevo Modelo, por lo que integrarlas resultaría coherente y enriquecedor para todas y todos los involucrados.

Finalmente, máxime cuando la autonomía del magisterio ha sido enfatizada por la NEM, es fundamental apoyar a los profesores en la dotación de herramientas para compensar los vacíos de contenido en ciertos libros, usando estrategias pedagógicas que garanticen la continuidad del aprendizaje. El uso de guías, talleres y mesas de diálogo puede ayudar a solventar en el corto plazo la falta de directrices que faciliten al maestro identificar aquellos proyectos más útiles para su contexto.

Referencias

- BAZÁN, A., RODRÍGUEZ, V., MONROY, A., FARFAN, A. (2007). Análisis de la estructuración de contenidos del libro de texto gratuito de español, de quinto grado de primaria, *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 37 (1-2), pp. 175-197.
- BONILLA, Y. (2025). SEP manda corregir libros coordinados por Marx Arriaga. *La Razón*. <https://www.razon.com.mx/mexico/2025/03/11/piden-apoyo-a-ipn-para-corregir-libros-de-texto/>
- CARRO, A., LIMA, J.A. (2024). Del modelo neoliberal a la Nueva Escuela Mexicana. Referentes teóricos, técnicos e ideológicos, *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 29(103), pp. 987-1000. ISSN: 14056666; ISSN-e 25942271.
- CRUZ, J. E. (2024). Enseñanza de la historia en los libros de texto gratuitos del ciclo 2023-2024: sobreestimación del México prehispánico, ausencias del periodo virreinal, *Debates por la Historia*, 12(1), pp. 17-51. <https://doi.org/10.54167/debates-por-la-historia.v12i1.1375>
- DÍAZ-BARRIGA, A. (1997). Didáctica y currículo. Convergencias en los programas de estudio (2da. Ed.). Paidós.
- Diario Oficial de la Federación [DOF]. (2023a). Acuerdo número 06/08/2023 por el que se modifica el diverso número 14/08/2022 por el que se establece El Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria, Secretaría de Gobernación; Estados Unidos Mexicanos; DOF 15/08/2023; [citado en diciembre del 2024]; disponible en versión HTML en internet: https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5698663&fecha=15/08/2023#gsc.tab=0

- Diario Oficial de la Federación. (2023b). *Anexo. Programas de Estudio para la educación Preescolar, Primaria y Secundaria: Programas sintéticos de las fases 2 a 6*. https://www.dof.gob.mx/2023/SEP/ANEXO_ACUERDO_o8o823_FASES_2_A_6.pdf
- DE ALBA, A. (1998). *Curriculum: crisis, mito y perspectivas*, Miño y Dávila editores S.R.L.
- Gallardo, A. (2018). El referente identitario del curriculum de la educación básica mexicana: causas y consecuencias de la injusticia curricular, *Educação Unisinos*, 22(1), DOI: 10.4013/edu.2018.221.08
- JIMÉNEZ, J. (2024). Con acento en México. Un repaso por la historia de la enseñanza de la ortografía acentual a través de los libros de texto gratuitos, *Perfiles Educativos*, 46(186), 150-168, DOI: <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2024.186.61268>
- LIZÁRRAGA, G. (2011). Las clases de palabras en los libros de texto, *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 16 (49), pp. 389-414.
- PACHECO, L., NAVARRO, M., CAYEROS, L. (2011). Los pueblos indios en los libros de texto gratuitos. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 16 (49), pp. 525-544.
- RICO, M. P. (2023). La transformación del currículo y los nuevos libros de texto gratuitos. Educación en Movimiento. Boletín mensual de la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación, 2(21), 5-9.
- SÁNCHEZ GÓMEZ, R., CHÁVEZ CERVANTES, J.J., GONZÁLEZ PÉREZ, B.L. (2023). Incorporación de preceptos normativos en los nuevos libros de texto gratuitos. En P. Rosas Chávez, B.L. González Pérez (Coords). *Análisis de los nuevos libros de texto gratuitos. Vol. I. Preceptos normativos y temas específicos* (pp. 86 -113). Editorial Universidad de Guadalajara.
- Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2024a). *Cartografía de México y el mundo. Multigrado*. Editorial sep. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/PoCMA.htm>
- Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2024b). *Múltiples Lenguajes. Sexto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P6MLA.htm>
- Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2024c) *Nuestros Saberes: libro para alumnos, maestros y familia. Sexto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/P6SDA.htm>
- Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2024d) *Nuestros Saberes: México, grandezas y diversidad. Multigrado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/PoSHA.htm>
- Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2024e) *Proyectos de Aula. Sexto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P6PAA.htm>
- Secretaría de Educación Pública [SEP] (2024f) *Proyectos Comunitarios. Sexto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P6PCA.htm>
- Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2024g) *Proyectos Escolares. Sexto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P6PEA.htm>
- Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2024h). *Un libro sin recetas para la maestra y el maestro. Fase 5*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2025/P5LPM.htm>

- SILBERBERG, E., PATRÓN, A., CAHOYÁN, P., SÁNCHEZ, E.M. B., (2024). Reacciones de los docentes ante las prohibiciones y biblioclastia de los nuevos libros de texto gratuitos de México en 2023: Un estudio cualitativo descriptivo, *Diálogos sobre Educación*, 15(30), 1-23, DOI: <https://doi.org/10.32870/dse.voi30.1452>
- SO, K., LEE, S., CHOI, Y. (2024). Teachers' sense-making of the decentralizing curriculum reform policy: A comparative case study in South Korea, *International Journal of Educational Research*, 125, <https://doi.org/10.1016/j.ijer.2024.102331>
- VÁZQUEZ, F. (2023). Expone investigador dificultades que enfrentan docentes en el actual plan de estudios. El Sol de Tlaxcala.
- VERGARA, M., RIVERA, G., MENDEZ, J. (2019). Aspectos interculturales en los libros de texto gratuitos de primaria, en México. *Sincronía*, pp. 405-416. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=513857794020>
- VILLALPANDO-ACUÑA, A., LEYVA, A., ROJAS, G. (2024). Libros de texto gratuitos: ¿el ancla o la vela de la Nueva Escuela Mexicana?, *Korpus* 21, 4(12), 1-35, <http://dx.doi.org/10.22136/korpus21202419>
- ZITÁCUARO, I., ORTEGA, G., MARÍN, J. (2024). Análisis de la educación a nivel primaria basada en la ética y su relación con el medio ambiente y la sustentabilidad, en D. Noceda (Coord.) *Rostros de la Postmodernidad: Crisis ambiental y alternativas de desarrollo sustentable en México*, pp. 36-57. El colegio de Puebla. ISBN: 978-607-7676-49-2

Análisis de transversalidad y articulación curricular de los libros de texto de primer grado y el programa sintético de la fase 3

RACHEL GARCÍA REYNAGA

MARGARITA FRANCO GORDO

Introducción

La educación primaria representa una etapa clave en el desarrollo de las infancias debido a que sienta las bases de los procesos cognitivos, socioemocionales y culturales de su trayectoria escolar y personal. Por ello, el acceso a la educación se ha posicionado como un derecho universal del cual el Estado ha sido el responsable de brindar espacios, medios y recursos que propicien su acceso.

Recientemente, la Nueva Escuela Mexicana (NEM) ha establecido los principios, enfoques y metodologías que guían la educación nacional y se han plasmado en el Plan de Estudios 2023. En él se estructuran cuatro elementos curriculares (campos formativos, ejes articuladores, contenidos y Procesos de Desarrollo de Aprendizaje [PDA]) que funcionan de manera conjunta para orientar el trabajo docente y buscan un aprendizaje significativo, transversal y contextualizado.

El presente capítulo presenta un análisis de transversalidad y articulación entre los elementos curriculares y los Libros de Texto Gratuitos (LTG) del primer grado de educación primaria, lo cual permitió valorar la coherencia interna de los materiales e identificar logros, carencias y oportunidades de mejora. Se encuentra dividido en cuatro partes: en la primera, se analiza la transversalidad de los contenidos del *Programa Sintético fase 3* con los cinco libros; en la segunda, se realiza un análisis de articulación entre campos formativos, contenidos y ejes articuladores del libro de *Múltiples Lenguajes*; en la tercera, se presenta el análisis de distribución de los campos formativos y ejes articuladores en los libros de

proyectos y la propuesta para mejorar la transversalidad y la articulación de los elementos curriculares; finalmente, se exponen las conclusiones.

Análisis de transversalidad. Contenidos del Programa Sintético Fase 3

El análisis estuvo estructurado partiendo de la siguiente interrogante: ¿En los libros de lecciones y de proyectos (escolares, aula y comunitarios) se observan contenidos de cada campo formativo? Para dar respuesta a la interrogante, se realizó el análisis de cada uno de los libros de primero de primaria y los cuatro campos formativos como se muestra en las siguientes tablas.

Tabla 1. Contenidos del Campo Formativo de Lenguajes Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Lenguajes: Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 26 contenidos					
Escritura de nombres en la lengua materna	*	*			*
Lectura compartida en voz alta					
Narración de actividades y eventos relevantes que tengan lugar en la familia, la escuela o el resto de la comunidad.	*	*		*	*
Escritura colectiva por medio del dictado					
Descripción de objetos, lugares y seres vivos	*	*		*	*
Uso de convenciones de la escritura presentes en la cotidianidad	*		*		
Uso del dibujo y/o la escritura para recordar actividades y acuerdos escolares.	*				*
Registro y/o resumen de información consultada en fuentes orales, escritas, audiovisuales, táctiles o sonoras, para estudiar y/o exponer	*	*		*	
Empleo de textos con instrucciones para participar en juegos, usar o elaborar objetos, preparar alimentos u otros propósitos.	*	*		*	*
Producción e interpretación de avisos, carteles, anuncios publicitarios y letreros en la vida cotidiana	*		*	*	*
Continúa...					

Tabla 1. Contenidos del Campo Formativo de Lenguajes Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Lenguajes: Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 26 contenidos					
Elaboración y difusión de notas informativas en la escuela y el resto de la comunidad	*	*	*		
Producción de textos dirigidos a autoridades y personas de la comunidad, en relación con necesidades, intereses o actividades escolares.	*	*	*		*
Lectura, escritura y otros tipos de interacción mediante lenguajes que ocurren en el contexto familiar	*	*			
Comunicación a distancia con familiares u otras personas.	*				
Conversaciones o entrevistas con personas de la comunidad y otros lugares	*	*		*	
Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural en la familia, la escuela y el resto de la comunidad	*	*	*	*	

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

A partir de la revisión de la tabla, se rescataron los siguientes hallazgos.

- El libro expone más transversalidad es Nuestros Saberes (Secretaría de Educación Pública, 2024b), ya que, presenta un 92% de vinculación con los contenidos del campo formativo de Lenguajes.
- Es seguido por el libro de Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a) con un 69% de vinculación con los contenidos del campo.
- Tres contenidos se vinculan con los cinco libros, estos son: “Uso de elementos de los lenguajes artísticos de la vida cotidiana”, “Uso de los lenguajes artísticos para expresar rasgos de las identidades personal y colectiva”, e “Interacción con manifestaciones culturales y artísticas”.
- El libro que presenta menor transversalidad es Proyectos de Comunitarios (SEP, 2024d) al relacionarse con únicamente nueve contenidos de veintiséis.
- Existen dos contenidos que no guardan relación con ninguno de los cinco libros, se trata de “Lectura compartida en voz alta” y “Escritura colectiva por medio del dictado”.

En los tres libros de proyectos se identifica que los contenidos del campo formativo de *Lenguajes* están presentes o relacionados. Este campo destaca por encima de los demás al relacionar la elaboración o difusión de producto final con algún mecanismo de difusión, como cartel, dibujo, historias, obras de teatro, entre otros. Por tanto, existe un equilibrio entre el número de contenidos en los que se involucran el uso de expresiones artísticas y manifestaciones culturales, entrevistas, testimonios, narración y memorias gráficas, entre otras actividades, como parte de las indicaciones o pasos a seguir para obtener un aprendizaje significativo, tal es el caso del libro *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) en “¡Disfrutemos de las bibliotecas!” (p. 40) donde se realizan actividades de lectura compartida en voz alta, la escritura colectiva por medio del dictado; la comunicación a distancia con familiares y otras personas, dicha actividades se relacionan con los temas o contenidos de otros libros como: la reflexión sobre los medios de comunicación en los libros de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a), *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) y *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c).

En los contenidos de lectura compartida en voz alta y la escritura colectiva por medio del dictado se identifica que hay un sólida estructura en el proceso de apropiación de la lengua oral y escrita, lo anterior, porque, se considera en todo momento la vinculación entre el docente, la familia y a la comunidad como parte de la formación y por ende del andamiaje sociocultural en los niños y las niñas, sin embargo, como se señaló líneas arriba, dichos contenidos no se vinculan con ninguno de los cinco libros, por lo tanto, el personal docente tendrá dificultad para encontrar actividades que apoyen el proceso de aprendizaje a través de proyectos.

Llama la atención que, pese a que actualmente el uso de dispositivos electrónicos permite las interacciones con otras personas de manera asincrónica y en tiempo real, en el caso del contenido sobre “comunicación a distancia con familiares y otras personas”, no se aluden acciones en los tres libros de proyectos.

Los niños y niñas pueden beneficiarse de nuevos aprendizajes a través de la comunicación a distancia, ya sea participando en videoconferencias educativas, colaborando en proyectos en línea o compartiendo información, dichas actividades les ayudan a desarrollar habilidades digitales y tecnológicas esenciales en el mundo actual.

Es importante considerar que, este contenido, puede y debe ser aprovechado para orientar y fortalecer en los y las estudiantes el buen uso de las redes sociales, lo que permitiría evitar la violencia digital, como el abuso y/o explotación sexual (Grooming) y el envío o intercambio de imágenes o mensajes de texto con un contenido sexual explícito (Sexting), esto podría convertirse en una acción preventiva del ciberacoso, trata, o prácticas de adultos para obtener favores sexuales, además de orientar sobre el autocuidado previniendo que las y los niños caigan en situaciones de riesgo.

De los anuncios y comerciales en la televisión o en línea, cabe resaltar que en el libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) “¡Disfrutemos de las bibliotecas!” (p. 40) propone que, en plenaria se reflexione sobre la función e impacto de los medios de comunicación en una comunidad y en sus aprendizajes, considerando el acceso a internet, bibliotecas, radio y otros medios de comunicación.

Sin embargo, es importante tener en cuenta que la capacidad de reflexión y comprensión sobre los medios de comunicación varía ampliamente en los estudiantes a partir de su contexto. A continuación, se presenta el análisis de transversalidad entre los contenidos del campo formativo *Saberes y pensamiento científico* y los libros, ver Tabla 2:

Tabla 2. Contenidos del Campo Formativo de Saberes y Pensamiento Científico Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Saberes y pensamiento científico: Aprendizaje Basado en indagación (enfoque STEAM)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 16 contenidos					
Cuerpo humano: estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento.	*	*	*	*	*
Beneficios del consumo de alimentos saludables, de agua simple potable, y de la práctica de actividad física.	*	*	*	*	*
Características del entorno natural y sociocultural.	*	*	*	*	
Impacto de las actividades humanas en el entorno natural, así como acciones y prácticas socioculturales para su cuidado.	*	*	*	*	*
Objetos del entorno: características, propiedades, estados físicos y usos en la vida cotidiana.	*	*		*	*
Efectos de la aplicación de fuerzas: movimiento y deformación.	*		*	*	
Características del sonido y la luz.	*			*	
Cambios y regularidades de fenómenos naturales y actividades de las personas.	*	*			*
Estudio de los números.	*	*			*
Construcción de la noción de suma y resta, y su relación como operaciones inversas.	*				*
Continúa...					

Tabla 2. Contenidos del Campo Formativo de Saberes y Pensamiento Científico Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Saberes y pensamiento científico: Aprendizaje Basado en indagación (enfoque STEAM)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 16 contenidos					
Construcción de la noción de multiplicación y división, y su relación como operaciones inversas.	*			*	*
Cuerpos geométricos y sus características.	*		*		
Figuras geométricas y sus características.	*			*	
Medición de longitud, masa y capacidad.					
Medición del tiempo.	*	*			
Organización e interpretación de datos	*		*	*	
Total de contenidos	15	8	7	10	8
	94 %	50 %	44 %	62 %	50 %

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

A partir de la información en la tabla, se resalta lo siguiente:

- a. El libro que presenta mayor vinculación es Nuestros Saberes (SEP, 2024b), con 15 contenidos de los 16, lo que representa el 94%.
- b. Tres de los 16 contenidos del campo formativo Saberes y pensamiento científico son casos emblemáticos de alta transversalidad, puesto que presentan relación entre los cinco libros, es el caso de “Cuerpo humano: estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento”, “Beneficios del consumo de alimentos saludables, de agua simple potable, y de la práctica de actividad física” e “Impacto de las actividades humanas en el entorno natural, así como acciones y prácticas socioculturales para su cuidado”.
- c. En cuanto a los casos de mediana transversalidad podemos establecer que existen dos contenidos que tienen vinculación con cuatro libros: “Características del entorno natural y sociocultural” y “Objetos del entorno: características, propiedades, estados físicos y usos en la vida cotidiana”.
- d. Mientras que el contenido “Medición de longitud, masa y capacidad”, no se presenta en ningún libro.

En el campo de *Saberes y pensamiento científico*, existen 16 contenidos (SEP, 2024f) que desarrollan este aspecto y se puede observar que abordan principalmente temas en torno al cuerpo humano en su estructura externa, considerando una serie de acciones para su cuidado a través del consumo de alimentos saludables y la activación física. Por otro lado, se crea conciencia de la implementación de acciones y prácticas comunitarias en pro del cuidado del entorno natural. Además, se dan los primeros acercamientos para la comprensión de conceptos como: la clasificación de objetos, figuras geométricas, restar, agrupar, comparaciones, intensidad, entre otros.

En el libro *Proyectos Aula* (SEP, 2024c), en “¡Cuidado con los azúcares!” (p.102), asume saberes y aprendizajes en los niños y niñas bajo temas específicos, por ejemplo: el proyecto tiene por objetivo identificar la cantidad de azúcares en cada producto, y reflexionar sobre el cuidado de la salud y la alimentación. En el libro se muestran diferentes productos industrializados que, probablemente, pueden ser conocidos y/o consumidos en casa, sin embargo, por cuestiones económicas o culturales, algunos niños (as) pueden desconocer tales productos, por lo tanto, es importante que el personal docente incorpore en su programa analítico tradiciones culinarias propias de cada entidad y atender la diversidad de experiencias del estudiantado. Este proyecto aborda temas de prevención de enfermedades, de tal manera que, en este campo formativo aparte de introducir nociones numéricas, se consideran contenidos transversales que permiten la incorporación de actividades lúdicas, de investigación y experimentación por parte de los estudiantes de primer grado.

Si bien es cierto que se debe considerar que los estudiantes ya poseen saberes derivados de su educación preescolar como la representación gráfica de los números, se sugiere fortalecer estas representaciones numéricas durante el desarrollo de los proyectos, haciendo ajustes didácticos que atiendan las necesidades de cada grupo escolar, por ejemplo, el uso de materiales audiovisuales, móviles, manipulables y lúdicos.

Además, sirve de ejemplo para mencionar que en el campo formativo de *Saberes y pensamiento científico* hay proyectos que consideran el desarrollo de habilidades orales, escritas, numéricas, culturales y científicas en el contexto comunitario, sin embargo, aquí se sugiere tomar en cuenta que no todos los padres de familia y/o cuidadores se encuentran en casa o en condiciones físicas para acompañar a los alumnos en este tipo de actividades, de tal manera que, la seguridad y protección de los alumnos de 6 a 7 años puede ser vulnerada al circular sin la compañía de un adulto por las calles de su comunidad o navegar por internet.

A continuación, se presenta la revisión del campo formativo *Ética, naturaleza y sociedades* con la misma metodología de los dos anteriores, tal y como se muestra en la Tabla 3:

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Ética, Naturaleza y Sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 18 contenidos					
Diversos contextos sociales, naturales y territoriales: cambios y continuidades	*	*			
Respeto, cuidado y empatía hacia la naturaleza, como parte de un todo interdependiente.	*	*	*	*	*
Impacto de las actividades humanas en la naturaleza y sustentabilidad: actividades humanas que afectan a la naturaleza, y la necesidad de establecer compromisos que contribuyan a la prevención y disminución del impacto socioambiental	*	*	*	*	*
Cambios en la naturaleza del lugar donde vive, y su relación con las actividades humanas cotidianas que tienen orden cronológico, asociadas a ciclos agrícolas y festividades, así como su vínculo con la noción de tiempo y espacio histórico (“antes, durante y después”).	*	*			
Los seres humanos son diversos y valiosos, y tienen derechos humanos.	*	*	*	*	*
Atención a las necesidades básicas, como parte del ejercicio de los derechos humanos.	*				
Situaciones de violencia, injusticia o discriminación, que afectan a integrantes de nuestras familias, la escuela o la comunidad.			*		*
Respeto a la dignidad e integridad: límites corporales y situaciones de riesgo para prevenir y denunciar situaciones de acoso, abuso y violencia de carácter sexual en la casa, la escuela, la comunidad y con el uso de internet y redes sociales.					*
Responsabilidad compartida en el cuidado de sí y el de nuestro entorno con la familia, la escuela, la comunidad, el uso de internet y redes sociales, para generar espacios de bienestar e inclusión, equidad e igualdad.	*	*	*	*	*
Historia personal y familiar, diversidad de familias y el derecho a pertenecer a una.	*	*			

Continúa...

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Ética, Naturaleza y Sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 18 contenidos					
Construcción de la paz mediante el diálogo: situaciones de conflicto o discrepancia como parte de la interacción de los seres humanos en la casa, el aula, la escuela y la comunidad.	*		*	*	*
Democracia como forma de vida: construcción participativa de normas, reglas y acuerdos para alcanzar metas colectivas y contribuir a una convivencia pacífica en nuestra casa, el aula, la escuela y la comunidad, así como las consecuencias de no respetar acuerdos, reglas y normas escolares y comunitarias.					
Funciones y responsabilidades de las autoridades, de la familia, la escuela y la comunidad para la organización de la convivencia, la resolución de conflictos y el cumplimiento de acuerdos y normas de manera participativa y pacífica.	*	*	*		*
Situaciones de la vida diaria en las niñas y niños pueden o no tomar decisiones, y en las que se requiere ayuda, valorando los límites y riesgos del entorno.	*				
El derecho a la igualdad de género y vida sin violencia: estereotipos de género que pueden inducir a formas de violencia, desigualdad y discriminación.	*	*		*	*
Manifestaciones culturales y símbolos que identifican a los diversos pueblos indígenas, afrodescendientes y migrantes y México como nación.	*	*		*	*
Historia de la vida cotidiana: cambios en el tiempo y el espacio ocurridos en la comunidad.	*	*		*	
Personas en situación de migración y sus derechos.					
Total de contenidos	15	11	7	8	11
	83%	61%	39%	44%	61%

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

A partir de la Tabla 3 se resalta lo siguiente:

- a. El campo formativo consta de 18 contenidos, de los cuales únicamente cuatro presentan transversalidad en los cinco libros. Otros cuatro contenidos se vinculan con cuatro de los textos.
- b. El libro de Nuestros Saberes (SEP, 2024b) es el que presenta mayor vinculación en los contenidos con un 83% de cobertura.
- c. El libro de Proyectos Escolares (SEP, 2024e) tiene el menor abordaje de los contenidos, en relación con el resto de libros, debido a que trata el 39%.
- d. El contenido “Personas en situación de migración y sus derechos” no presenta vinculación con ninguno de los cinco libros.

En el *Programa Sintético* del campo de Ética, naturaleza y sociedades (SEP, 2024f) se identificaron 18 contenidos que resaltan aspectos como el respeto, cuidado, empatía hacia la naturaleza y la comunidad, además de la resolución de conflictos y la construcción de paz. La importancia de habilidades como la empatía, la resolución de conflictos y la comunicación asertiva se observan desde una óptica de responsabilidad compartida y del correcto uso de redes de comunicación virtual y presencial.

Una área de oportunidad es desarrollar actividades relacionadas con el contenido “Personas en situación de migración y sus derechos”, ya que pese a que la migración representa un fenómeno en crecimiento en toda la geografía nacional e internacional, no tiene representación en los LTG, lo que afecta la experiencia educativa del estudiantado sobre y dificulta la tarea docente para abordar temas como “solidaridad, igualdad sustantiva, justicia social, interculturalidad, inclusión, cultura de paz y derechos humanos” (SEP, 2022, p.15) que considera la fase 3 en el primer grado del nuevo plan de estudios de la NEM.

Cabe destacar que en los cinco LTG se abordan elementos para generar espacios de bienestar e inclusión, equidad e igualdad, incluyendo la reflexión sobre la función y responsabilidades de las autoridades, la familia y la comunidad en la conformación del bienestar y la paz.

Los resultados del análisis del campo formativo *De lo humano a lo comunitario* y su relación con los LTG se presentan en la Tabla 4:

Tabla 4. Contenidos del Campo Formativo De lo Humano y lo Comunitario Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

De lo humano y lo comunitario: Aprendizaje Servicio (AS)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 19 contenidos					
La comunidad como el espacio en el que se vive y se encuentra la escuela	*	*	*	*	*
Actitudes y prácticas que prevalecen entre los hombres y las mujeres en las familias, la escuela y la comunidad.	*	*	*		
Efectos de la pandemia de COVID -19 en la familia, la escuela y la comunidad.					
Historia personal y familiar.	*		*		*
Sentido de pertenencia a la familia y la comunidad.	*	*	*	*	*
Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse.	*	*	*	*	*
Construcción del proyecto de vida.					
Educación integral en sexualidad.					
Capacidades y habilidades motrices.		*	*		*
Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación.	*	*			*
Estilos de vida activos y saludables.	*	*		*	*
Pensamiento lúdico, divergente y creativo.	*	*			*
Interacción motriz.	*	*			*
Acciones individuales que repercuten en la conservación y mejora de la salud.	*	*	*	*	*
Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas.	*	*	*	*	*
Situaciones de riesgo social en las familias, escuelas y comunidad.			*	*	
Prácticas de prevención y respuesta ante desastres ambientales.		*			
Apoyos mutuos para favorecer los aprendizajes en el aula diversa.	*		*		
Continúa...					

Tabla 4. Contenidos del Campo Formativo De lo Humano y lo Comunitario Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
De lo humano y lo comunitario: Aprendizaje Servicio (AS)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 19 contenidos					
Aproximación a las tecnologías de la información y la comunicación.	*	*	*		*
Los afectos y su influencia en el bienestar.	*	*		*	*
Total de contenidos	14	14	11	8	13
	74%	74%	58%	42%	68%

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

A partir del análisis de la Tabla 4 se puede observar lo siguiente:

- a. Cinco de los 19 contenidos del Programa sintético (SEP, 2024f) se relacionan con los cinco libros de texto. Mientras que tres de los contenidos se vinculan con cuatro libros.
- b. Los contenidos “Efectos de la pandemia de COVID -19 en la familia, la escuela y la comunidad”, “Construcción del proyecto de vida” y “Educación integral en sexualidad”, no se relacionan con ningún libro.
- c. El contenido “Prácticas de prevención y respuesta ante desastres ambientales” se relaciona con el libro Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a), sin tener actividades con esta temática en ninguno de los libros de proyectos.
- d. El libro de Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a) y Nuestros Saberes (SEP, 2024b) presentan igual peso relativo en el campo formativo De lo humano y lo comunitario con un 74% de relación respecto del total de contenidos.
- e. El libro de Proyectos Escolares (SEP, 2024e) es el que presenta menor vinculación con los otros libros, con un 42%.

Con 19 contenidos que abordan el aspecto formativo *De lo humano y lo comunitario*, se privilegian contenidos en torno a la convivencia en la familia y la comunidad, fortaleciendo el respeto por el otro a partir de la diversidad cultural, aunque, no es explícita la representación de la diversidad cultural y social de México en los contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f), tampoco resalta diferencias ni explica las diversas cosmogonías de los pueblos originarios.

Por ejemplo, en el libro *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) en “México y la diversidad de símbolos culturales que lo representan” (p. 166), el proyecto involucra

temas como la diversidad de símbolos culturales, pero no se encuentra enmarcado dentro de los contenidos de este campo formativo. Además, se identifica que en los libros de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) y *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) sí hay lecturas relacionadas con la diversidad cultural y los simbolismos, pero no tienen presencia en el *Programa Sintético*.

Los contenidos para la vida cotidiana y las situaciones o eventos específicos son atendidos, concretamente en los temas de riesgo social y respuesta ante desastres ambientales. Por ejemplo, “Mochila pa’ la emergencia” en el libro *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a, p. 37), que atiende a temas cada vez más frecuentes como sismos, inundaciones, deslaves, entre otros.

Análisis de Articulación de Múltiples Lenguajes

El libro versa sobre el cuidado del medio ambiente, la educación y respeto por la diversidad cultural y por la naturaleza, la historia de los números y las letras, entre otros temas. Se analizan los temas de manera general, con impacto en el contexto donde viven, es un libro que fortalece la formación integral.

En el Anexo 1 se encuentra una tabla que contiene los contenidos del libro *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) ubicando su relación con los campos formativos y ejes articuladores, dicha tabla permite identificar el grado de articulación entre este libro y otros elementos que conforman el currículum (ver Anexo 1). Del análisis de esa relación se desprenden los siguientes hallazgos:

- a. El libro se conforma por 89 lecturas, de las cuales a 12 no se les identifica ninguna relación con campos formativos y ejes articuladores.
- b. Las lecturas hablan sobre gran diversidad de temas y en su mayoría invitan al alumnado a la reflexión e imaginación. Las temáticas abordadas se relacionan con las tradiciones culturales, el respeto por el medio ambiente y los seres vivos, la historia y expresiones artísticas y sonoras como canto, teatro, poesía, danza, etc; además, se incluyen juegos y lecturas informativas como las lecturas “Mochila pa’ emergencia” (p. 37) y “Por cielo, mar y tierra” (p. 114).
- c. El campo formativo con mayor presencia es Lenguajes con un peso relativo de 57% y el menor representado es Saberes y pensamiento científico con 17%.
- d. El eje articulador más abordado es Apropriación de las culturas a través de la lectura y escritura con un peso de 60%.
- e. Los ejes Inclusión, Igualdad de género y Vida saludable son abordados solo en 6, 5 y 3 lecturas respectivamente. Siendo los ejes articuladores con menor abordaje.
- f. Ningún eje articulador, ni campo formativo se encuentran presentes en más de 60% de las lecturas.

- g. Seis de las lecturas son transversales con tres de los cuatro campos formativos, las cuales permitirán al docente desarrollar competencias, saberes y habilidades desde tres áreas distintas del currículum de la NEM, siendo estas las lecturas más transversales del libro.

Distribución de ejes articuladores y campos formativos en los libros de proyectos

Dentro de los tres libros de proyectos, al inicio de cada uno de ellos se añade una nomenclatura que señala el campo formativo y los ejes articuladores en los que se ubican las temáticas que se abordan. Esto además de identificar si existe coherencia curricular, aporta al personal docente un esquema que es de utilidad para la planificación e implementación de sus clases, dado que les permite identificar de cada proyecto los aprendizajes que se van a trabajar (campos formativos) y desde qué enfoques transversales (ejes articuladores), potencializando así la vinculación de los proyectos de un libro con los de otro, así como con las lecturas de los libros de *Nuestros Saberes y Múltiples Lenguajes*.

En este apartado se presentan los resultados del análisis de articulación de los campos formativos y ejes articuladores con los tres libros de proyectos. En la primera parte, el Gráfico 1 señala la distribución de los campos formativos en cada uno de los libros. Posteriormente, en el Gráfico 2 se presenta la distribución de los ejes articuladores dentro de los libros.

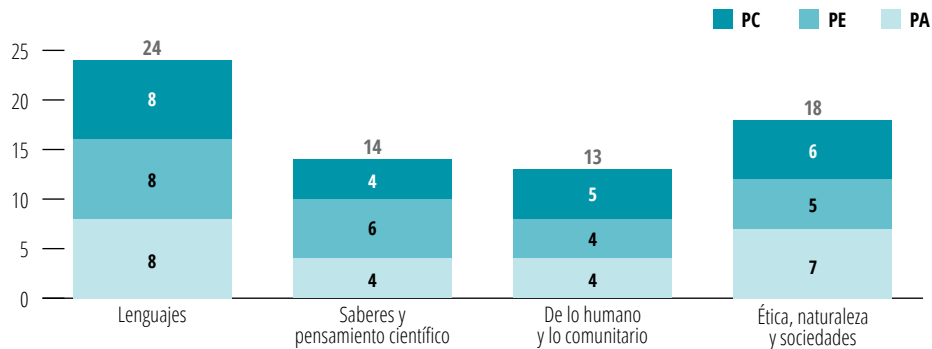


Gráfico 1. Contenidos temáticos de los libros de proyectos por campo formativo

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

- En relación con los campos formativos se puede afirmar lo siguiente:
- a. El campo formativo con mayor abordaje es Lenguajes.

- b. El campo con menos presencia en los tres libros de proyectos es el De lo humano y lo comunitario, seguido del de Saberes y pensamiento científico, con 13 y 14 proyectos respectivamente.

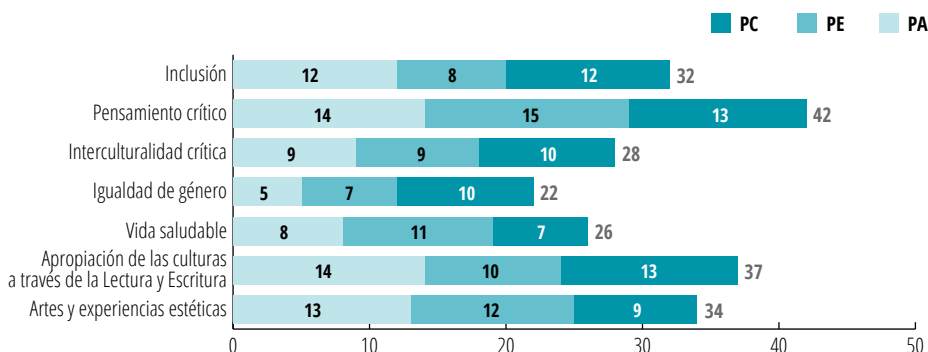


Gráfico 2. Contenidos temáticos de los libros de proyectos por eje articulador

Libros: PA) Proyectos de Aula, PC) Proyectos Comunitarios, PE) Proyectos Escolares

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Respecto a los ejes articuladores, se observa lo siguiente:

- Proyectos de Aula (SEP, 2024c) es el libro que tiene mayor número de proyectos en el conjunto de ejes articuladores con un total de 75.
- El eje articulador de Pensamiento crítico cuenta con la mayor presencia dentro de los libros de proyectos.
- Igualdad de género es el eje menos abordado.
- La distribución de los proyectos por eje articulador es cambiante según el libro.

Detección de potencial articulación entre campos formativos y ejes articuladores

Con base en los resultados del análisis anterior, fue posible identificar que algunos proyectos podrían alinearse con más de un campo y/o eje articulador, además de los señalados en la nomenclatura. Por ejemplo, en el proyecto de “Nuestras manos hablan” del libro *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d, p. 34) además trabajar el campo y ejes señalados en su nomenclatura, puede ser vinculado con *Saberes y Pensamiento Científico*, *De lo Humano y lo Comunitario* y el eje articulador de *Interculturalidad Crítica*, partiendo de que, en el caso de la sordera, se constituye una cultura para la comunidad de sordos, dado que tienen una serie de hábitos, costumbres, valores y por supuesto el lenguaje que surgen de su condición, como, por ejemplo, los aplausos.

En las Tablas 5, 6 y 7, se presenta un análisis comparativo entre los campos formativos y ejes articuladores señalados por los libros y los detectados por los analistas.

Tabla 5. Propuesta de clasificación de contenidos por campo formativo y eje articulador en el libro Proyectos de Aula

Índice	Indicado en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
Conozcamos las maravillas de la lectura (p. 12).	1	2, 6, 7	1, 3	1, 2, 5, 6, 7
Nombrario del grupo (p.20).	1	3, 6, 7	1, 2	1, 2, 3, 6, 7
Baúl de soluciones (p. 28).	1	1, 2, 6	1, 4	1, 2, 5, 6
Los saberes de mi comunidad (p. 38).	1	1, 2, 3, 6, 7	1, 4	1, 2, 3, 4, 6, 7
Creemos textos en colectivo (p.48).	1	3, 6, 7	1	3,5,6, 7
Hagamos historietas con historias familiares o comunitarias (p. 58).	1	1, 3, 6, 7	1, 3	1, 3, 6, 7
Somos y sentimos lo que comemos (p.70).	1	1, 2, 3, 5, 6, 7	1, 2, 4	1, 2, 3, 5, 6, 7
Me autorreconozco (p.80)	1	1, 6	1, 3	1, 5, 6, 7
Mi cuerpo y sus movimientos (p.90)	2	1, 2, 5	1, 2	1, 2, 5, 6
¡Cuidado con los azúcares! (p.102).	2	2, 5	1, 2, 3	2, 5, 6
¿Qué tan resistente es el tubo de papel? (p.112).	2	2, 7	1, 2, 3	2, 3, 7
Lámparas de sol (p.122).	2	2, 5, 7	2, 3	2, 3, 5, 7
Soy único y tú también (p.130)	4	2, 4, 6, 7	4	2, 3, 4, 6, 7
Diálogos para la justicia (p. 136).	4	1, 2, 4	1, 3, 4	1, 2, 3, 4, 5
Mi cuerpo dentro de una burbuja (p. 142).	4	1, 2, 4, 5, 6, 7	1, 2, 4	1, 2, 4, 5, 6, 7
Me siento bien cuando me cuido (p. 150)	4	3, 5, 6	1, 2, 3, 4	2, 3, 4, 5, 6
La importancia del bosque (p. 158).	4	2, 3, 4, 5, 6, 7	1, 2, 3, 4	2, 3, 4, 5, 6, 7

Continúa...

Tabla 5. Propuesta de clasificación de contenidos por campo formativo y eje articulador en el libro Proyectos de Aula

Índice	Indicado en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
México y la diversidad de símbolos culturales que lo representan (p.166).	4	2, 6, 7	1, 3, 4	2, 3, 6, 7
El reglamento del aula y su importancia (p.174).	4	1, 2, 3, 4, 6	1, 3, 4	1, 2, 3, 4, 5, 6
El árbol de cualidades, actitudes y valores. (p.182).	3	1,3	1, 3, 4	1, 3, 5, 6
Hablemos de empatía (p.194).	3	1	1, 3, 4	1, 2, 4, 5, 6
¡La salud, mi gran derecho! (p. 210)	3	5	1, 2, 3	3, 4, 5, 6
El rincón de juegos (p. 220).	3	1, 7	1, 2, 3	1, 2, 4, 6, 7

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro Proyectos de Aula (SEP, 2024c).

Tabla 6. Propuesta de clasificación de proyectos por campo formativo y eje articulador en el libro Proyectos Escolares

Índice	Indicado en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
Memoria escrita de sentimientos y pensamientos (p.12).	1	3, 6	1, 3	1, 3, 6
Cada cosa en su lugar (p.28),	1	5, 6, 7	1, 3	4, 5, 6, 7
¡Disfrutemos de las bibliotecas! (p.40).	1	2, 3, 6, 7	1, 3	1, 2, 3, 6, 7
Lotería de nuestras fiestas (p.52).	1	1, 2, 4, 6, 7	1, 4	1, 2, 3, 4, 6, 7
Modelamos una vida de paz (p.62).	1	6, 7	1, 4	4, 6, 7
Yo me cuido, tú me cuidas (p. 70).	1	1, 2, 5, 6	1, 2	1, 2, 4, 5, 6

Continúa...

Tabla 6. Propuesta de clasificación de proyectos por campo formativo y eje articulador en el libro Proyectos Escolares

Índice	Indicado en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
Frases y expresiones de cortesía (p.82).	1	3, 6	1, 3, 4	1, 3, 4, 6, 7
Historias de mi comunidad escolar (p.92).	1	1, 2, 3, 7	1,3	1, 2, 3, 7
¿Qué puede decir la medida de mi cintura con mi estatura? (p.104).	2	2, 5, 7	2,3,1	2, 5, 7
¡Rico y saludable! (p.118).	2	2, 5	2,1	2, 4, 5
Figuras geométricas en la naturaleza (p.128).	2	2, 5, 7	2,1,4	2, 5, 7
¿Cómo construir un puente? (p.142).	2	2, 7	2,4,	2, 3, 7
Los sonidos de la naturaleza (p.152).	2	2, 6, 7	2,4	2, 6, 5, 7
Mi comunidad escolar (p. 180).	4	1, 2, 4, 7	4,3,1	1, 2, 3, 4, 6, 7
Nos comprometemos con otros seres vivos (p.188)	4	2, 4, 6	1,4	2, 4, 5, 6
Mi escuela y el paisaje que la rodea (p.196).	4	1, 2, 3, 4, 5, 7	1,4	1, 2, 3, 4, 5, 7
Transformar conflictos en bien de nuestra comunidad escolar (p.204).	4	2, 3, 4, 6	1,4	2, 3, 4, 6
Situaciones de riesgo en la escuela (p. 210).	4	2, 5	4, 2	1, 2, 5
Jugamos y nos cuidamos (p.220).	3	1, 3, 4, 5	1, 2, 3, 4	1, 3, 4, 5
¡Una escuela llena de emociones! (p.234).	3	1, 4	3	1, 4, 5
Mi escuela amigable con la salud y el medio ambiente (p.244).	3	3, 5	3	3, 5
Nuestros hábitos de consumo responsable (p.256).	3	1, 3, 5	3, 4	1, 3, 5

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Tabla 7. Propuesta de clasificación de proyectos por campo formativo y eje articulador en el libro Proyectos Comunitarios

Índice	Indicado en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
Juntos resolvemos problemas (p. 12).	1	1, 3, 6	1, 3	1, 2, 3, 5, 6
Así festejan las familias de mi comunidad (p. 24).	1	1, 4, 6	1, 3	1, 4, 6
Nuestras manos hablan (p. 34).	1	1, 2, 6	1, 2, 3	1, 2, 3, 6
¡Hagámoslo entre todas y todos! (p. 46)	1	4, 6	1, 2, 3	4, 5, 6, 7
¡Bailamos palabras musicalizadas! (p. 56).	1	1, 4, 6	1, 3	1, 4, 5, 6, 7
¡Arriba la vida, abajo el peligro! (p. 70).	1	1, 2, 3, 6	1, 3, 4	1, 2, 3, 5, 6
Me reconozco y pertenezco (p. 80).	1	1, 6	1, 3	1, 5, 6
Los héroes sin capas de nuestra comunidad (p. 90)	1	3, 7	1, 4	1, 3, 7
Mi huerto de plantas medicinales (p. 100).	2	2, 3, 5	2, 3, 4	2, 3, 5, 6
La comida chatarra en mi comunidad (p. 112).	2	2, 5, 6	2, 3	2, 5, 6
Cuentaestrellas (p. 124).	2	2, 5, 7	2, 3, 4	1, 2, 5, 6, 7
¿Cómo mover objetos a lugares altos? (p. 142).	2	1, 2, 5, 7	2, 4	1, 2, 5, 7
Mi derecho a la alimentación y los alimentos de mi comunidad (p. 152).	4	1, 2, 3, 4, 5	1, 2, 4	1, 2, 3, 4, 5, 6
Con saberes y quehaceres participamos entre todos (p. 160).	4	1, 2, 3, 6, 7	1, 3, 4	1, 2, 3, 6, 7
¡Los microorganismos existen! (p. 168).	4	2, 3, 4, 6	2, 4	2, 5, 6
Los beneficios de las plantas (p. 174)	4	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	2, 4	1, 2, 3, 4, 5, 6
En la comunidad todos importan (p. 182).	4	2, 4, 6, 7	3, 4	2, 3, 4, 6, 7
¿Quién resuelve los conflictos de mi comunidad? (p. 188).	4	1, 2	1, 4	1, 2, 6
Conozco, cuido y aprecio mi comunidad (p. 196).	3	1, 3, 4	1, 3, 4	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

Continúa...

Tabla 7. Propuesta de clasificación de proyectos por campo formativo y eje articulador en el libro Proyectos Comunitarios				
Índice	Indicado en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
El museo de las emociones (p. 212).	3	4, 7	1, 3	4, 5, 7
Jugamos y convivimos en un entorno feliz (p. 228).	3	4, 7	1, 3, 4	2, 4, 5, 7
Juntos fomentamos la lectura (p. 238).	3	6, 7	1, 3	1, 2, 5, 6, 7
Un día de fiesta en mi comunidad (p. 252).	3	2, 3, 5	1, 3, 4	1, 2, 3, 5, 6

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro de Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d).

Con la finalidad de exponer las diferencias encontradas entre lo señalado por los libros y la articulación encontrada por el analista en cuanto los campos formativos y ejes articuladores se elaboraron los Gráficos 3 y 4.

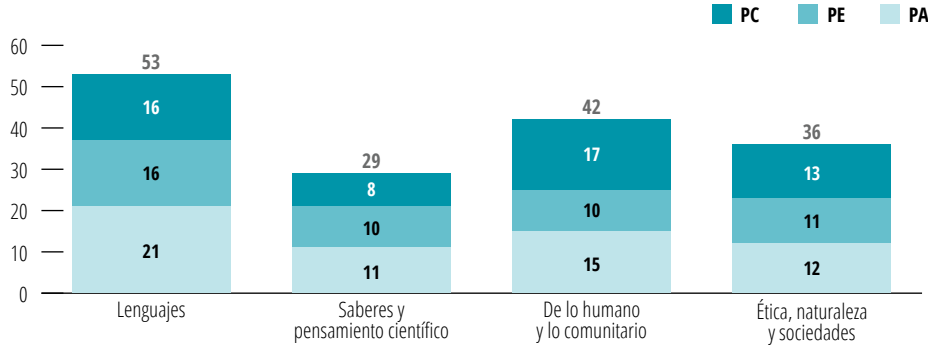


Gráfico 3. Clasificación sugerida de los proyectos por campos formativos

Libros: PA) Proyectos de Aula, PC) Proyectos Comunitarios, PE) Proyectos Escolares

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

A partir de la propuesta realizada, sobre los campos formativos se observa lo siguiente:

Los proyectos se pueden vincular con más de un campo formativo, lo que expresa mayor articulación entre los elementos curriculares.

- La distribución de los proyectos por campo formativo ya no es similar entre los tres libros, antes de la propuesta se relacionaban con un campo, ahora es cambiante en cada uno.
- Lenguajes permanece como el campo más presente; sin embargo, a través de la propuesta, Saberes y pensamiento científico pasa a ser el campo con menor vinculación.
- El libro de Proyectos de Aula (SEP, 2024c) presenta el mayor aumento de articulación.

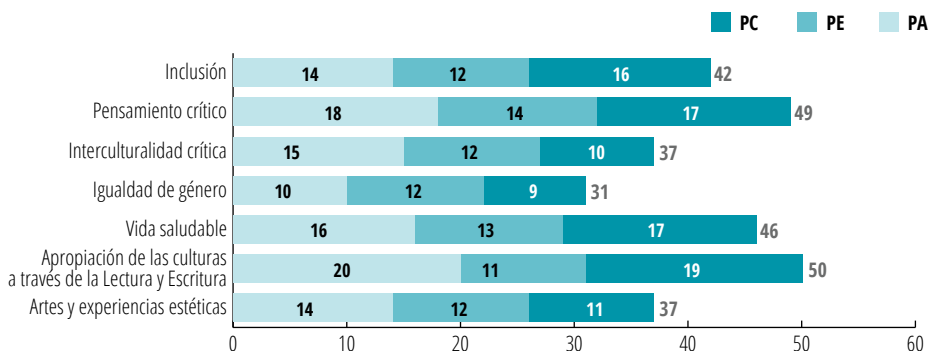


Gráfico 4. Clasificación sugerida de los proyectos por ejes articuladores

Libros: PA) Proyectos de Aula, PC) Proyectos Comunitarios, PE) Proyectos Escolares

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

De acuerdo con el análisis sobre la posible mayor vinculación con los ejes articuladores, con base en el gráfico anterior es resalta lo siguiente:

- Vida saludable pasó de ser el segundo eje más presente en los proyectos, a posicionarse en el cuarto lugar. Convirtiéndose así, en un eje articulador con área de oportunidad para vincularse con los proyectos.
- Después del análisis de la estructura y contenido de los proyectos el eje articulador más presente es Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura.
- El eje articulador de Artes y experiencias artísticas se agregó a 3 proyectos, lo que sugiere que en su mayoría es correcta la nomenclatura de este eje.
- En los libros de Proyectos Escolares (SEP, 2024e) y Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) se encontraron dos ejes que no están claramente vinculados con el desarrollo de los proyectos, por lo que es posible observar una reducción en los ejes de Pensamiento crítico e Igualdad de género en dichos libros.
- De acuerdo con la nomenclatura el libro de Proyectos de Aula (SEP, 2024c) se había identificado como el libro con mayor vinculación con los ejes articuladores, después del análisis se detectó que en dicho libro se pudo encontrar la

mayor cantidad de ejes articuladores adicionales. Por lo tanto, es el que sigue presentando mayor grado de articulación.

Conclusiones

A través del análisis de transversalidad de los contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f) en los cinco libros de primer grado, se identificó como constante en todos los campos formativos que el libro *Nuestros Saberes* es el que mayor vinculación presenta con los contenidos, al mismo tiempo que, los tres libros de proyectos exponen el menor abordaje de estos. Al no contar con proyectos que refuercen los aprendizajes vistos en los libros de lecciones, el cuerpo docente deberá omitir los temas o abordarlos mediante sus recursos didácticos disponibles, lo cual además de agregar trabajo a las y los maestros, puede repercutir en los aprendizajes obtenidos por los infantes.

Asimismo, en el libro de Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a) se detecta que la mayoría de sus lecturas están poco articuladas con los campos formativos y ejes articuladores, de igual forma se encontró que 12 de las 89 lecturas que conforman el libro no se relacionan con ninguno de los campos y ejes, esto señala nula articulación. Además, se detectó la escasa presencia de los ejes *Inclusión*, *Igualdad de género* y *Vida saludable*, los cuales están presentes en 6, 5 y 3 lecturas respectivamente.

En los tres libros de proyectos se identificaron problemas en su articulación con los campos formativos y ejes articuladores, principalmente en el libro de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c). Después del ejercicio de análisis de las actividades de los proyectos se encontró que, en general, los campos formativos y los ejes articuladores pueden aumentar cuando menos una vez en la mayoría de los proyectos, siendo la diferencia más importante en el aumento de campos formativos, es decir, que se puede aumentar significativamente la articulación señalada en la nomenclatura de los elementos curriculares.

En términos generales, los libros de proyectos (Aula, Escolares y Comunitarios) del primer grado de primaria consideran la realización de actividades en el contexto de los estudiantes, con la intención de desarrollar en ellos el sentido de comunidad e identidad, a través de saberes y comunicación oral, historias, anécdotas, poesía y narrativa en general, o charlas y entrevistas con diferentes integrantes de su entorno. A partir de estas interacciones, se solicita a los estudiantes lograr una serie de actividades y productos finales de apropiación del conocimiento, como, los periódicos murales, collages, entrevistas y asambleas plenarias, entre otros.

En el primer grado de primaria los niños no saben leer y escribir de manera fluida, por lo que les resulta difícil atender de manera autónoma la mayoría de

las actividades contenidas en cada proyecto, en particular del libro de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) ya que suelen contener textos informativos largos y complejos, por lo que aquí se sugiere cuidar la gradación de contenidos de acuerdo con el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

El libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) toca temas de Ciencia y Tecnología de forma general y sin profundizar de acuerdo con la edad de los educandos, sin embargo, el perfil de egreso del Plan de Estudios y los libros de primer grado destacan la importancia de utilizar los recursos y medios digitales de manera ética y responsable, y en varios proyectos se pide el acompañamiento de un adulto o docente para hacer investigaciones en internet.

Durante la revisión se encontraron algunos contenidos únicos, es decir, que el tema no mantiene relación con otros textos, por ejemplo, en el libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) en “Figuras Geométricas en la naturaleza” (p. 128). En el libro *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024c) el contenido “Mochila pa’ la emergencia” (p. 37) no se relaciona con ningún campo formativo ni eje articulador.

En relación con los contenidos y proyectos relacionados con la sexualidad, se encontraron pocos contenidos y algunos de ellos no se relacionan con los libros. Por ejemplo, el contenido de “Educación integral en sexualidad” no es abordado en ninguno de los cinco libros.

Del análisis llevado a cabo se desprende que el nuevo plan de estudios presenta desafíos en su implementación con algunas posibles consecuencias, por ejemplo:

- a. Se puede crear confusión en la enseñanza: ya que los maestros pueden experimentar ciertas dificultades al tratar de interpretar e integrar los ejes articuladores en los diferentes campos formativos de manera significativa.
- b. Falta de coherencia curricular: La alineación entre los campos formativos y los ejes articuladores es fundamental para lograr coherencia en el plan de estudios y que el estudiantado tenga comprensión holística e integrada de los temas.
- c. Problemas en el desarrollo de habilidades transversales: Los ejes articuladores suelen estar diseñados para desarrollar habilidades transversales como el pensamiento crítico, la creatividad y la resolución de problemas. Si no se integran de manera transversal, los estudiantes podrían perder oportunidades para desarrollar estas habilidades de manera efectiva.
- d. Necesidad de revisión y ajuste del currículo: Los problemas identificados en el presente análisis llevan a sugerir la revisión y ajustes de cada uno de los elementos curriculares para su articulación y transversalidad, de lo contrario el personal docente tendrá mayor dificultad para elaborar el programa analítico y la planeación de clase.
- e. El proceso de evaluación debe ser entendido como una práctica reflexiva que oriente decisiones pedagógicas, promueva la mejora continua y garantice la

coherencia entre el diseño curricular, la práctica docente y los aprendizajes esperados.

En general, los cinco libros de primer grado utilizan actividades artísticas donde se involucran textos, relatos, mitos, obras de teatro y demás recursos literarios para introducir a los estudiantes en la palabra oral y escrita. Es de hacer notar que las actividades son similares en cada campo y al cabo de un tiempo se pueden volver rutinarias.

Los libros de texto constituyen un recurso didáctico de gran peso en la enseñanza, ya que orientan el logro de los aprendizajes, definen criterios de profundidad y amplitud en los contenidos, y ofrecen referentes para medir el logro educativo.

Referencias

- Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2022). *Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria 2022*. Secretaría de Educación Pública. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/06/Plan-de-Estudio-ISBN-ELECTRONICO.pdf>
- Secretaría de Educación Pública. (2023). *La Nueva Escuela Mexicana*. <https://www.gob.mx/conapo/es/articulos/la-nueva-escuela-mexicana?idiom=es>
- Secretaría de Educación Pública. (2024a). *Múltiples Lenguajes. Primer grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P1MLA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024b). *Nuestros Saberes. Primer grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P1SDA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024c). *Proyectos de Aula. Primer grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P1PAA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024d). *Proyectos Comunitarios. Primer grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P1PCA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024e). *Proyectos Escolares. Primer grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P1PEA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024f). *Programa de estudio para la educación primaria: Programa sintético de la Fase 3*. Editorial SEP. https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/06/Programa_Sintetico_Fase_3.pdf

Anexo 1

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulado												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Alebríjes	*		*				*			*	*	Describe de manera oral y/o escrita, en su lengua materna, objetos, personas, seres vivos y lugares que conoce en su contexto real o en la fantasía.
Quisiera ser marinero	*						*			*		Se reflexiona sobre la lluvia desde la poesía.
Lluvia		*										(No se identifica campo ni eje)
Cuando los dientes se enferman	*						*			*		Se argumenta sobre la importancia del cuidado de los dientes.
¡Échale un ojo!		*		*		*		*		*		Reflexiona sobre lo que ven los ojos humanos y de los animales.
¿Aburridos? ¡Miren bien!		*		*		*		*		*		Describe la manera de observar el mundo que les rodea.
El mito del tlacuache	*		*	*			*			*		Los mitos y tradiciones mexicanas.
La danza de las abejas		*		*		*				*		Explica la comunicación y la vida de las abejas,
Convivo en paz y con igualdad												(No se identifica campo ni eje)
El ojo que piensa		*				*				*		Cómo se reconocen pinturas y dibujos.
Mochila pa' la emergencia.												Lo necesario para las primeras 24 horas de un sismo. (No se identifica campo ni eje).
1700 kilos	*			*						*		Breve descripción del cocodrilo.
Jugando gato ¿o perro?	*									*	*	Juego sobre gato y perro.
Los números	*	*	*			*				*		Cómo se contaban los números en la prehistoria
Se buscan flores	*			*						*	*	Información sobre el pintor Vincent Van Gogh sobre la vinculación entre pinturas y flores.

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulado												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
¡No todos son vampiros!												(No se identifica campo ni eje).
La prueba de Eloisa	*			*	*	*				*		Un cuento sobre una bruja, el cual permite el desarrollo de la imaginación.
Formas en libertad	*		*						*		*	Describe los movimientos que se puede realizar con el cuerpo a través de la danza.
Masticahuesos	*									*		Desarrolla la imaginación en los estudiantes.
Descubriendo la partitura musical: ¡aprendamos a leer música!	*	*								*	*	Lenguaje para escribir notas musicales.
¡Hola, me llamo Caco!				*		*						Cuidado del medio ambiente y los seres vivos.
Hablar en animal	*			*						*	*	Conocimiento de los diversos tipos de lenguajes en los seres vivos.
Un viaje en tren	*		*				*			*		Describe los medios de comunicación como el ferrocarril.
Texturas visuales												Desarrollo de percepción y sensorización a través de diversas texturas de pieles animales.
En busca de...		*				*						Creatividad a través del juego.
Reta de ritmos y colores	*		*								*	Desarrollo de psicomotricidad y creatividad a través del juego.
Qué miden los relojes.		*		*		*						Conocimiento sobre el tiempo.
El origen de la lluvia	*		*				*			*		Conocimiento y cuidado del medio ambiente.
Recordemos la historia			*	*		*					*	Describe los recuerdos que se tienen sobre los sucesos de la vida.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulado												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Aprendiendo situaciones justas e injustas			*	*		*					*	Enseñanza de valores.
Gigantes y fantasmas	*		*			*					*	Desarrollo de la imaginación a partir del análisis de la escultura La Giganta.
¡Tercera llamada, tercera... comenzamos!	*		*							*	*	Desarrollo de habilidades a través del teatro.
México, tierra de mamut colombino		*		*							*	Conocimiento de la historia y naturaleza a través del tiempo.
Pintura de Roger von Gunten	*									*	*	Desarrolla la creatividad e imaginación.
Adivinanzas	*		*				*			*	*	Desarrolla la creatividad e imaginación.
El origen de las letras	*		*			*				*	*	Conocimiento sobre la historia y origen de las letras.
El monstruo de pelusa	*		*			*				*		Desarrollo de habilidades y destrezas a través de la representación de obra teatral.
Soy valioso y me reconozco												(No se identifica campo ni eje).
El origen de los montes	*			*						*		Historia y naturaleza a través de la descripción del origen de los montes
Estrella												(No se identifica campo ni eje).
Noche												(No se identifica campo ni eje).
Por cielo, mar y tierra			*	*			*			*		Conocimiento de los diversos medios de transporte.
Colonia	*									*		Cuidado del agua.
La escuela de las figuras geométricas	*	*		*		*		*		*		Conocimiento de las figuras geométricas
Floreitas del sol	*		*	*			*			*		Tradiciones mexicanas.
Continúa...												

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulado												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Las fases de la luna		*		*		*				*		Conocimiento de la naturaleza.
Los niños me' pháá	*		*	*	*		*			*		Conocimiento de diversidad cultural y étnica.
Las estrellas	*	*				*				*		Conocimiento de la naturaleza y el universo
Un par de minutos	*									*	*	Toma conciencia sobre la importancia de la salud.
El fascinante mundo de las sombras	*		*			*					*	Desarrolla la creatividad y la imaginación.
Cantos	*									*	*	Respeto a la naturaleza a través de la poesía y el canto.
Salmo del salmón	*			*						*	*	Respeto a la naturaleza a través de la poesía y el canto.
Y tú ¿qué ves?	*					*					*	Desarrollo de la imaginación y creatividad.
Familias extraordinarias			*	*	*	*		*				Conocimiento de la diversidad cultural a través de los tipos de familias.
¡A contar se ha dicho!		*				*						Ejercicios que, a través de pequeñas anécdotas se aprenda a contar.
Las termitas y el didgeridoo												Conocimiento y respeto por los seres vivos y la naturaleza.
Un nuevo comienzo	*									*		Rimas para el desarrollo de la imaginación a través de un canto breve
Un pez cegado de luna	*									*		Rimas para el desarrollo de la imaginación a través de un canto breve.
El lunes conocí a Emi	*				*			*		*		Aprendizaje sobre los días de la semana.
Un totol para celebrar				*						*		Tradiciones culturales.
A un solo ritmo				*		*						Respeto por el medio ambiente y los seres vivos.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulado												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Florario	*			*						*		Respeto por el medio ambiente y los seres vivos.
Espacio												(No se identifica campo ni eje).
El origen del árbol del tule	*									*		Respeto por el medio ambiente y los seres vivos.
Vivo y convivo en mi comunidad												(No se identifica campo ni eje).
Canción con ola	*									*	*	Rimas para el desarrollo de la imaginación a través de un canto breve.
<i>Omelette</i> existencial	*			*						*	*	Rimas para el desarrollo de la imaginación a través de un canto breve.
Una historia con sabor			*	*			*					Historia y tradiciones culturales.
Pregúntale a las rocas			*				*					Historia sobre la prehistoria. Desarrollo de la imaginación.
Duendes del monte: guardianes de la naturaleza.				*			*			*		Respeto por la naturaleza, el medio ambiente y los seres vivos.
Un sombrero de oferta	*									*		Imaginación y conocimiento sobre el valor de los objetos.
Pinturas de Jaime Lupercio	*		*							*	*	Conocimiento del arte, imaginación y creatividad.
Mujeres: raíces en la sociedad			*	*	*	*	*					Raíces y tradiciones culturales.
El paso a paso del baile			*						*		*	Desarrollo de habilidades espaciales, sensoriales y socioemocionales a través de la danza.
El lente de Nacho	*		*	*		*					*	Raíces y tradiciones culturales.
Seamos silvestres			*							*		Raíces y tradiciones culturales.
Yo en el fondo del mar	*									*	*	Conocimiento de la naturaleza a través del relato y la imaginación.

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulado												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SPC	DHC	ENS	I	PC	IC	IG	VS	ACLE	AEE	
Sorpresa												(No se identifica campo ni eje).
Nieve												(No se identifica campo ni eje).
¿Adiós estrellas?												(No se identifica campo ni eje). En el título está con minúsculas y en el interior del texto está con mayúsculas.
Música en todas partes	*		*							*		Imaginación y creatividad a través de los sonidos.
Antes de mí	*		*							*		Raíces y tradiciones culturales a través de relatos sobre recuerdos familiares
Camino del comer formando figuras.		*				*						Desarrollo de habilidades psicomotrices a partir de algunos juegos como laberintos, tangram, entre otros.
El salterio	*		*								*	Conocimiento de instrumentos musicales.
Axolote: el sonriente anfibio mexicano				*					*			Cultura y tradiciones mexicanas.
Palíndromos	*									*		Conocimiento de lenguaje textual y significados.
Las manchas del ocelote												Respeto por la naturaleza, el medio ambiente y los seres vivos
Afrodescendientes			*	*	*	*	*			*		Respeto a las diversidades culturales y conocimiento de la historia.
Los duendes de la tienda	*									*		Imaginación y creatividad a través del relato escrito.
Total de 89	51	15	31	33	6	26	16	5	3	53	29	
	57 %	17 %	35 %	37 %	7 %	29 %	18 %	6 %	3 %	60 %	33 %	

Campos formativos: L: Lenguajes, SPC: Saberes Y Pensamiento Científico, ENS: Ética, naturaleza y sociedad, DHC: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: I: Inclusión, PC: Pensamiento crítico, IC: Interculturalidad crítica, IG: Igualdad de género, VS: Vida saludable, ACL: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, AEE: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base al libro Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a).

Análisis de transversalidad y articulación curricular de los libros de texto de segundo grado y el programa sintético de la fase 3

SERGIO PELAYO RUELAS

ALBERTO FRANCISCO ROSAS ZEPEDA

Introducción

Los libros de texto gratuito constituyen un recurso pedagógico que además de ser un apoyo para la educación de las infancias en México, proporcionan al personal docente herramientas para la planeación y práctica de la enseñanza. Por ello, la identificación de la articulación y la transversalidad de los elementos de la Nueva Escuela Mexicana (campos formativos, contenidos, procesos de desarrollo y aprendizaje [PDA] y ejes articuladores) en los libros de texto permite reconocer la coherencia interna del currículum y potenciar su integración pedagógica, al señalar la manera en que los aprendizajes se integran y complementan entre sí.

Este capítulo se encuentra dividido en tres partes: en la primera, se analiza la transversalidad de los contenidos del *Programa Sintético fase 3* con los cinco libros de texto pertenecientes a segundo grado; en la segunda, se presenta un análisis de articulación entre los campos formativos, ejes articuladores y contenidos del libro *Múltiples Lenguajes* y finalmente, se presenta un análisis y propuesta para mejorar la transversalidad y la articulación por campos formativos y ejes articuladores de los tres libros de proyectos.

Análisis de transversalidad. Contenidos del Programa Sintético Fase 3

Como se observa en la Tabla 1, el *Programa Sintético* (Secretaría de Educación Pública, 2024f) del campo formativo *Lenguajes* se conforma de 26 contenidos, el libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) y *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) son los que tienen la mayor cobertura de ellos, con un total de 21, lo que representa el 81% en ambos casos; *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) es el que menos contenidos aborda, con un total de 16 lecciones relacionadas, con un peso relativo de 62%. Es importante señalar que, en comparación con los libros de otros grados de nivel primaria, en este campo formativo hay una alta transversalidad, ya que más del 60% de contenidos son tratados por más de tres libros.

En el campo *Lenguajes*, se observa que siete de los 26 contenidos se abordan en los cinco libros (ver Tabla 1); sin embargo, hay temas que no se tratan en ninguno de los libros de manera explícita como “Escritura colectiva por medio del dictado” y “Comunicación a distancia con familiares u otras personas”. Ello invita a repensar la cantidad de temas y su importancia para valorar si merecen ser tratados en los libros de contenidos y de proyectos. El que los docentes no encuentren en los libros apoyo para tratar los contenidos del *Programa Sintético* se traduce en mayor dificultad para elaborar el programa analítico.

Tabla 1. Contenidos del Campo Formativo de Lenguajes Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Lenguajes: Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 26 Contenidos					
Escritura de nombres en la lengua materna	*		*		*
Lectura compartida en voz alta.			*	*	*
Narración de actividades y eventos relevantes que tengan lugar en la familia, la escuela o el resto de la comunidad.			*	*	*
Escritura colectiva por medio del dictado.					
Descripción de objetos, lugares y seres vivos.	*	*	*	*	*
Uso de convenciones de la escritura presentes en la cotidianidad.	*	*	*		*
Uso del dibujo y/o la escritura para recordar actividades y acuerdos escolares	*	*	*	*	*
Continúa...					

Tabla 1. Contenidos del Campo Formativo de Lenguajes Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Lenguajes: Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 26 Contenidos					
Registro y/o resumen información consultada fuentes y/o de en orales, escritas, audiovisuales, táctiles o sonoras, para estudiar y/o exponer.	*	*	*	*	*
Empleo de textos con instrucciones para participar en juegos, usar o elaborar objetos, preparar alimentos u otros propósitos	*	*	*	*	*
Producción e interpretación de avisos, carteles, anuncios publicitarios y letreros en la vida cotidiana.	*		*	*	*
Elaboración y difusión de notas informativas en la escuela y el resto de la comunidad.	*	*	*		*
Producción de textos dirigidos a autoridades y personas de la comunidad, en relación con necesidades, intereses o actividades escolares.			*	*	*
Lectura, escritura y otros tipos de comunicación que ocurren en el contexto familiar	*	*	*		*
Comunicación a distancia con familiares u otras personas.					
Conversaciones o entrevistas con personas de la comunidad y otros lugares.	*		*	*	*
Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural en la familia, la escuela y el resto de la comunidad.	*	*	*		*
Exploración de testimonios escritos, fotográficos y audiovisuales del pasado familiar y comunitario.	*	*	*		*
Reflexión sobre los medios de comunicación.	*				*
Uso de elementos de los lenguajes artísticos en la vida cotidiana.	*	*	*	*	*
Uso de los lenguajes artísticos para expresar rasgos de las identidades personal y colectiva.	*	*	*	*	*
Intervención del entorno familiar y escolar para imaginar y realizar propuestas de mejora.	*	*	*	*	*
Continúa...					

Tabla 1. Contenidos del Campo Formativo de Lenguajes Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Lenguajes: Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 26 Contenidos					
Apreciación de canciones, rondas infantiles, arrullos y cuentos.	*	*		*	*
Experimentación con elementos sonoros en composiciones literarias y otras manifestaciones artísticas.	*	*			*
Interacción con manifestaciones culturales y artísticas.	*	*	*	*	
Recreación de historias mediante el uso artístico de las palabras, del cuerpo, del espacio y del tiempo.	*	*	*	*	
Representación de distintas formas de ser y estar en el mundo a partir de la ficción.	*	*		*	
Total de contenidos	21	17	20	16	21
	81 %	65 %	77 %	62 %	81 %

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Más allá de la cobertura cuantitativa, el análisis cualitativo revela una variación significativa en el enfoque pedagógico respecto a los anteriores planes de estudio. Mientras el libro *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) tiende a presentar la información desde una perspectiva más expositiva y conceptual, los libros de proyectos buscan promover una construcción y aplicación activa del conocimiento a través de la indagación y la colaboración comunitaria. Esta distinción es fundamental, ya que el aprendizaje basado en proyectos se alinea de manera más directa con los principios de NEM, que priorizan la aplicación de saberes en contextos reales.

El análisis de los 16 contenidos del campo formativo *Saberes y Pensamiento Científico*, se muestra en la Tabla 2, ahí se puede observar que el libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) es el que aborda mayor cantidad de contenidos, con un total de 11. El libro de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) es el que menos vinculación presenta con solo cinco coincidencias; en los libros de proyectos se abordan el 63% de contenidos. Aunque la transversalidad es más baja que en el campo formativo de *Lenguajes*, aún es mejor la relación entre contenidos y materiales didácticos que en otros grados de la educación primaria.

Siguiendo con el análisis del campo formativo *Saberes y Pensamiento Científico*, se encontraron dos contenidos relacionados de manera transversal entre los cinco libros, a saber: “Beneficios del consumo de alimentos saludables, de agua simple potable, y de la práctica de actividad física” e “Impacto de las actividades humanas en el entorno natural, así como acciones y prácticas socioculturales para su cuidado”. También hay temáticas que no se abordaron en ninguno de los libros, por ejemplo: “Construcción de la noción de multiplicación y división como operaciones inversas” y “Cuerpos geométricos y sus características”, por lo que se puede concluir que las matemáticas son la ciencia que menos predominancia tiene en los libros de segundo grado, y se puede constatar porque apenas y se logra abordar contenidos como la construcción de la noción de suma y resta como operaciones inversas.

Tabla 2. Contenidos del Campo Formativo de Saberes y Pensamiento Científico Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Saberes y Pensamiento Científico: Aprendizaje Basado en indagación (enfoque STEAM)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 16 Contenidos					
Cuerpo humano: estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento.	*		*	*	*
Beneficios del consumo de alimentos saludables, de agua simple potable, y de la práctica de actividad física.	*	*	*	*	*
Características del entorno natural y sociocultural.			*	*	
Impacto de las actividades humanas en el entorno natural, así como acciones y prácticas socioculturales para su cuidado.	*	*	*	*	*
Objetos del entorno: características, propiedades, estados físicos y usos en la vida cotidiana.	*	*		*	*
Efectos de la aplicación de fuerzas: movimiento y deformación.	*		*	*	*
Características del sonido y la luz.	*		*	*	*
Cambios y regularidades de fenómenos naturales y actividades de las personas.	*	*	*		
Estudio de los números	*	*			*

Continúa...

Tabla 2. Contenidos del Campo Formativo de Saberes y Pensamiento Científico Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Saberes y Pensamiento Científico: Aprendizaje Basado en indagación (enfoque STEAM)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 16 Contenidos					
Construcción de la noción de suma y resta como operaciones inversas					*
Construcción de la noción de multiplicación y división como operaciones inversas					
Cuerpos geométricos y sus características					
Figuras geométricas y sus características	*				
Medición de longitud, masa y capacidad.			*	*	*
Medición del tiempo.	*		*	*	
Organización e interpretación de datos	*		*	*	*
Total de contenidos	11	5	10	10	10
	69 %	31 %	63 %	63 %	63 %

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

En el análisis de transversalidad del campo formativo *Ética, Naturaleza y Sociedades* y los contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f), se encontró que los libros de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) y de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) son los que mayormente abordan los contenidos, con un total de 15 de los 18 del campo. Nuevamente aparece el libro de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) como el que aborda menos cantidad de contenidos con una relación de apenas 44%, véase la Tabla 3.

Dentro de este campo que se analiza, si existe relación transversal entre los cinco libros, en la Tabla 3 se puede observar que seis de los contenidos tienen vinculación con los cinco libros. También es importante mencionar que no hay ningún libro que aborde el contenido de “Personas en situación de migración y sus derechos”.

Por otra parte, se encontró que existen seis contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f) que no tienen su contraparte en los dos libros de lecciones y sí tienen proyectos relacionados. El análisis de transversalidad sugiere revisar aquellos contenidos que no tienen proyectos y al contrario proyectos que no tienen relacionados contenidos en el *Programa Sintético* y en las lecciones.

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Ética, Naturaleza y Sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 18 contenidos					
Diversos contextos sociales, naturales y territoriales: cambios y continuidades.	*	*	*	*	*
Respeto, cuidado y empatía hacia la naturaleza, como parte de un todo interdependiente.	*	*	*	*	*
Impacto de las actividades humanas en la naturaleza y sustentabilidad: Actividades humanas que afectan a la naturaleza, y la necesidad de establecer compromisos que contribuyan a la preservación, prevención y disminución del impacto socio ambiental.	*		*	*	
Cambios en la naturaleza del lugar donde vive, y su relación con las actividades humanas cotidianas que tienen orden cronológico, asociadas a ciclos agrícolas y festividades, así como su vínculo con la noción de tiempo y espacio histórico ("antes, durante y después").	*	*	*	*	*
Los seres humanos son diversos y valiosos y tienen derechos humanos.	*	*	*	*	*
Atención a las necesidades básicas, como parte del ejercicio de los derechos humanos.	*	*	*	*	*
Situaciones de violencia, injusticia o discriminación, que afectan a integrantes de nuestras familias, la escuela o la comunidad	*	*	*	*	*
Respeto a la dignidad e integridad: Límites corporales y situaciones de riesgo para prevenir y denunciar situaciones de acoso, abuso y violencia de carácter sexual en la casa, la escuela, la comunidad y con el uso del Internet y redes sociales.				*	*
Responsabilidad compartida en el cuidado de sí y el de nuestro entorno con la familia, la escuela, la comunidad, el uso de Internet y redes sociales, para generar espacios de bienestar e inclusión, equidad e igualdad.	*	*			*
Historia personal y familiar, diversidad de familias y el derecho a pertenecer a una	*			*	

Continúa...

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Ética, Naturaleza y Sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 18 contenidos					
Construcción de la paz mediante el diálogo: situaciones de conflicto como parte de la interacción de los seres humanos en la casa, el aula, la escuela y la comunidad.	*		*	*	*
Democracia como forma de vida: Construcción participativa de normas, reglas y acuerdos para alcanzar metas colectivas y contribuir a una convivencia pacífica en nuestra casa, el aula, la escuela y la comunidad, así como las consecuencias de no respetar los acuerdos, reglas y normas escolares y comunitarias.			*	*	*
Funciones y responsabilidades de las autoridades, de la familia, la escuela y la comunidad para la organización de la convivencia, la resolución de conflictos y el cumplimiento de acuerdos y normas de manera participativa y pacífica			*	*	*
Situaciones de la vida diaria en las que las niñas y los niños pueden o no tomar decisiones, y en las que se requiere ayuda, valorando los límites y riesgos del entorno			*	*	*
El derecho a la igualdad de género y vida sin violencia: Estereotipos de género que pueden inducir a formas de violencia, desigualdad y discriminación			*	*	*
Manifestaciones culturales y símbolos que identifican a los diversos pueblos indígenas, afrodescendientes y migrantes y a México como nación		*		*	*
Historia de la vida cotidiana: cambios en el tiempo y el espacio ocurridos en la comunidad.			*		*
Personas en situación de migración y sus derechos.					
Total de contenidos	10	8	13	15	15
	56 %	44 %	72 %	83 %	83 %

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Por último, se encontró que el campo formativo *De lo Humano y lo Comunitario*, es el que menos transversalidad tiene entre contenidos y los libros. El libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) solo cuenta con tres temáticas relacionadas con el *Programa Sintético* (SEP, 2024f), mientras que el libro de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) aborda 4 contenidos.

El libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) trata la mayor cantidad de contenidos, alcanzando un 75 % del total de los tópicos, mientras que en *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) se aborda el 65 % y en *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) el 50 %, ver Tabla 4.

De manera transversal, no se encontró ni un solo contenido que se vincule con los cinco libros. En contraparte, existen dos temas que no tienen relación con ninguno de ellos, es el caso de “Prácticas de prevención y respuesta ante desastres ambientales” y “Aproximación a las tecnologías de la información y la comunicación”.

Tabla 4. Contenidos del Programa Sintético del Campo De lo Humano y lo Comunitario y su Relación con los Libros de Texto					
De lo Humano y lo Comunitario: Aprendizaje Servicio (AS)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 20 contenidos					
La comunidad como el espacio en el que se vive y se encuentra la escuela.		*	*	*	*
Actitudes y prácticas que prevalecen entre los hombres y las mujeres en la familia, la escuela y la comunidad.			*	*	*
Efectos de la pandemia de COVID -19 en la familia, la escuela y la comunidad.	*			*	*
Historia personal y familiar.				*	*
Sentido de pertenencia a la familia y la comunidad	*		*	*	*
Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse		*		*	*
Construcción del proyecto de vida				*	
Educación integral de la sexualidad	*				*
Capacidades y habilidades motrices			*	*	*
Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación		*		*	*
Estilos de vida activos y saludables			*	*	
Continúa...					

Tabla 4. Contenidos del Programa Sintético del Campo De lo Humano y lo Comunitario y su Relación con los Libros de Texto					
De lo Humano y lo Comunitario: Aprendizaje Servicio (AS)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 20 contenidos					
Pensamiento lúdico, divergente y creativo		*	*		*
Interacción motriz				*	
Acciones individuales que repercuten en la conservación y mejora de la salud			*	*	*
Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas			*	*	*
Situaciones de riesgo social en la familia, escuela y comunidad.			*		*
Prácticas de prevención y respuesta ante desastres ambientales.					
Apoyos mutuos para favorecer los aprendizajes en el aula diversa.				*	*
Aproximación a las tecnologías de la información y la comunicación.					
Los afectos y su influencia en el bienestar.			*	*	
Total de contenidos	3	4	10	15	13
	15 %	20 %	50 %	75 %	65 %

Libros: NS) Nuestros Saberes, ML) Múltiples Lenguajes, PC) Proyectos Comunitarios, PE) Proyectos Escolares, PA) Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Análisis de Articulación de Múltiples Lenguajes

En el Anexo 1, se particularizan las relaciones de todas las lecturas marcadas en el índice del libro *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) y su relación con los campos formativos y ejes articuladores. La última columna contiene una descripción de cada lectura lo más sintética posible. Esta tabla permite identificar cuándo puede utilizarse el libro en las actividades de los contenidos de los libros de proyectos.

Se observa que todas las lecturas se vinculan con por lo menos un eje articulador y un campo formativo. En ambos casos, se visualiza que los de mayor

abordaje son aquellos que se relacionan directamente con la naturaleza del libro; por ello, el campo formativo más presente es *Lenguaje*, detectado en el 51 % de las lecturas y el eje articulador más presente es *Apropiación de la cultura a través de la lectura y escritura* encontrado en el 59 %. Los ejes articuladores que aparecen menos son *Inclusión*, *Igualdad de género* y *Vida Saludable*, los cuales están presentes en no más de 10 lecturas de las 83 totales.

Por otro lado, en la Tabla 5 se presentan las relaciones entre los libros *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) y *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e), mismas que buscan facilitar al docente la búsqueda de información y contenidos para elaboración de su programa analítico. En proyectos próximos, se sugiere incluir una tabla de contenidos relacionados a los facilitadores, para ayudarlos a sistematizar la información que se presenta en todos los libros de texto gratuitos.

Tabla 5. Ejemplo de vinculación. Relaciones de contenidos de Múltiples Lenguajes con el libro Proyectos de Escolares	
Múltiples Lenguajes	Proyectos Escolares
1. Iguales pero diferentes (p. 8).	Aunque diferentes, somos iguales (p. 26).
2. Contribuyo al bienestar de los demás (p. 40).	Ante el acoso escolar la solución somos todos (p. 150).
3. El mole, nuestro sabor (p. 44).	Reconozco y represento un estado de mi país (p. 72)
4. Naturaleza (p. 48).	Mi compromiso con mi casa: la naturaleza (p. 168) y Cuidemos juntos nuestro medio ambiente (p. 252).
5. Mi lugar y responsabilidad en el mundo (p. 74).	Mi compromiso con mi casa: la naturaleza (p. 168) y Cuidemos juntos nuestro medio ambiente (p. 252).
6. Reconozco y respeto la identidad de los demás (p. 124).	Ante el acoso escolar la solución somos todos (p. 150).
7. Papel picado (p. 148).	Actividades artesanales (p. 184).
8. Semillas (p. 170).	¡Un muñeco con cabello de pasto! (p. 116).
9. Plásticos diminutos (p. 190).	¡El compactador escolar! (p. 130).
10. Los géneros teatrales (p. 237).	Había una vez... una obra de teatro (p. 10).

Fuente: Elaboración propia con base al libro *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) y *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a).

Distribución de ejes articuladores y campos formativos en los libros de proyectos

Para el análisis de la distribución de campos formativos y ejes articuladores de acuerdo con el contenido de cada uno de los proyectos, mismos que se identifican

en la simbología, se realizó un gráfico para identificar la cantidad de campos y ejes señalados en cada uno de los proyectos. Como se observa en el Gráfico 1, los campos formativos presentan una distribución casi uniforme en las temáticas de los libros de proyectos, es decir, casi el mismo número de proyectos por campo en cada uno de los libros.

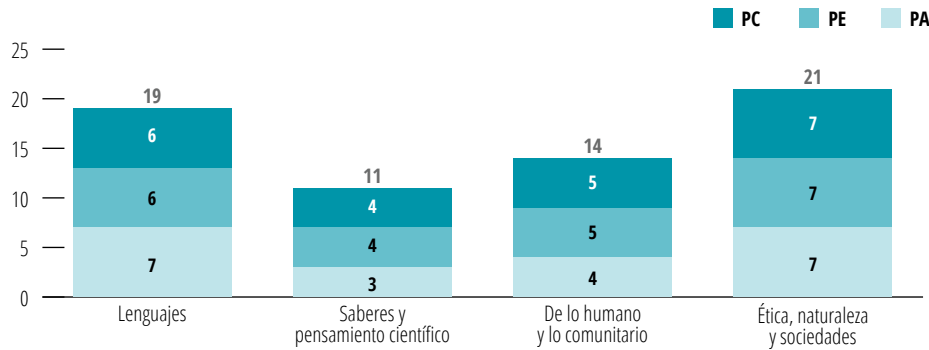


Gráfico 1. Contenidos temáticos de los libros de proyectos por campo formativo

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Se observó que con relación a los ejes articuladores no existe la misma armonía en la distribución entre ellos. Existe una carga superior en *Pensamiento crítico*, *Inclusión* e *Interculturalidad crítica*, y un peso menor de los ejes *Igualdad de género* y *Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura*. Véase el Gráfico 2.

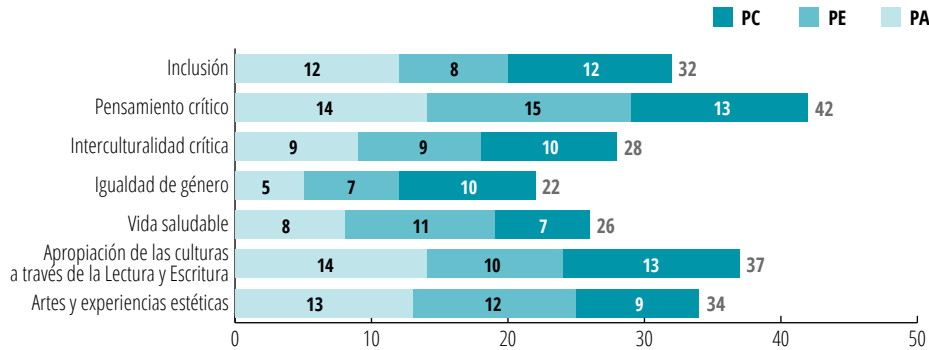


Gráfico 2. Contenidos temáticos de los libros de proyectos por eje articulador

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Si los libros presentan una mayor carga de información en un eje articulador o un campo formativo corren el riesgo de redundar en los temas, por ejemplo, en el libro *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) contiene “Libro álbum de historias y emociones” (p. 40), “Instalando sensaciones” (p. 52), “Una biblioteca de empatía” (p. 218), y “Yoga y emociones” (p. 202), que, si bien cada uno de los proyectos incluyen actividades diferentes, es posible resumir y compactar. El tema de las emociones también se aborda en *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d), en “Cazadores de emociones” (p. 232), y en el libro *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c), en “La galería de emociones” (p. 232). Como puede verse es un tema que se trata en mayor o menor grado en todos los libros de proyectos, sin embargo, en los contenidos de los programas sintéticos de los cuatro campos formativos no aparece explícitamente. En la actualidad es muy importante se aborde el tema de las emociones, por lo que quien diseña estos materiales tendrá que darles prioridad a algunos tópicos y sacrificar otros que se crean menos relevantes, es probable que eso haya sucedido en el diseño de esta generación de libros.

Detección de potencial articulación entre campos formativos y ejes articuladores

En lo concerniente a la clasificación de los proyectos por campos formativos y ejes articuladores de acuerdo con la simbología, se encontraron algunas áreas de oportunidad para aumentar la transversalidad. De esta manera, en el libro de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c), no se encontraron vinculaciones potenciales en los campos formativos, pero sí en los ejes articuladores. La Tabla 6 permite observar siete propuestas de clasificación que pueden corregirse en futuras impresiones de LTG, por ejemplo, en el proyecto “Los sentidos de mi cuerpo” (p. 108), no se incluye el eje *Inclusión*, sin embargo, la ausencia de un sentido significa una discapacidad que requiere espacios de inclusión para una convivencia segura y armónica; en general, se identifica que es un eje articulador que puede incluirse en varios de los ejemplos de la tabla cuando tienen matices claros de ello.

Tabla 6. Propuesta de clasificación de proyectos por campo formativo y eje articulador en el libro Proyectos de Aula

Índice	Indicados en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
Los sentidos de mi cuerpo (p. 108)	2	2, 5, 7	2	1, 2, 5, 7
¡Decir sí a mi derecho! (p. 152)	4	2, 3, 4, 5, 6	4	1, 2, 3, 4, 5, 6
Cuidame, también soy tu casa (p. 176)	4	1, 3, 5	4	1, 2, 3, 5
¡Conozcamos nuestra identidad! (p. 186)	4	1, 2, 6, 7	4	1, 2, 3, 6, 7
Los saberes de mi comunidad (p. 192)	4	2, 3, 7	4	1, 2, 3, 7
Aprendemos a convivir desde nuestras diferencias (p. 208)	3	1	3	1,3
Teatro guiñol por la convivencia (p. 242)	3	2, 3, 7	3	1, 2, 3, 7

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c).

El libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) tiene menor potencial vinculación, debido a que únicamente en 3 de los proyectos pueden agregarse ejes articuladores (ver Tabla 7). El proyecto “Ante el acoso escolar la solución somos todos” (p. 150), se aborda el tema de acoso entre hombres y mujeres, por lo que es posible incluir el eje articulador de *Igualdad de género*, ya que es posible tratarlo desde la perspectiva de género; en “Cuidado de las mascotas” (p. 176) fue posible agregar el eje de *Artes y experiencias estéticas*, debido a que en la elaboración de materiales e insumos los hacen desde este enfoque; por último, en el caso de “Una biblioteca de empatía” (p. 218) es posible incluir el eje de *Interculturalidad crítica*, por el aprendizaje a lograr sobre entendimiento y empatía hacia las personas de orígenes y capacidades diferentes.

Tabla 7. Propuesta de clasificación de proyectos por campo formativo y eje articulador en el libro Proyectos Escolares

Índice	Indicados en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
Ante el acoso escolar la solución somos todos (p. 150)	4	1, 2, 3	4	1, 2, 3, 4
Cuidado de las mascotas (p. 176)	4	2, 3, 5	4	2, 3, 5, 7
Una biblioteca de empatía (p. 218)	3	1, 6	3	1, 6, 3

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e).

En el libro de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d), después de analizar el contenido de estos, se presentó la posibilidad de agregar mayor cantidad de ejes respecto a los indicados en los proyectos, con un total de ocho. El eje articulador de *Artes y experiencias estéticas* es el que más se agregó y se debe a que las actividades que se elaboran incluyen trabajos estéticos.

Tabla 8. Propuesta de clasificación de proyectos por campo formativo y eje articulador en el libro Proyectos Comunitarios

Índice	Indicados en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
Madre Tierra (p. 22)	1	1	1	1, 7
Si un oficio has de tener, el mejor debes ser (p. 34)	1	1, 2, 3, 7	1	1, 2, 3
Más monstruos, menos bolsas (p. 56)	1	2	1	2, 7
La diversidad nos enriquece (p. 72)	1	1, 2, 3, 6	1	1, 2, 3, 4, 6
¿Cómo cargamos objetos pesados? (p. 92)	2	2, 5, 7	2	2, 5, 6, 7
¡Desfile por la igualdad! (p. 140)	4	1, 2, 4	4	1, 2, 4, 7

Continúa...

Tabla 8. Propuesta de clasificación de proyectos por campo formativo y eje articulador en el libro Proyectos Comunitarios				
Índice	Indicados en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
Los perros en situación de calle en la comunidad (p. 174)	4	2, 5	4	2, 3, 5
Las autoridades de mi comunidad (p. 184)	4	1, 2, 3, 4	4	1, 2, 3, 4, 6

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro de Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d).

Distribución de ejes articuladores y campos formativos sugerida por los analistas

Se elaboró un análisis de contraste entre lo indicado en la nomenclatura de los proyectos y lo desarrollado en las actividades de cada uno de ellos, para proponer aumentar la articulación entre los componentes del currículum y comparar mediante gráficos el cambio después de la propuesta. En los siguientes gráficos se muestran las propuestas de incremento en la articulación:

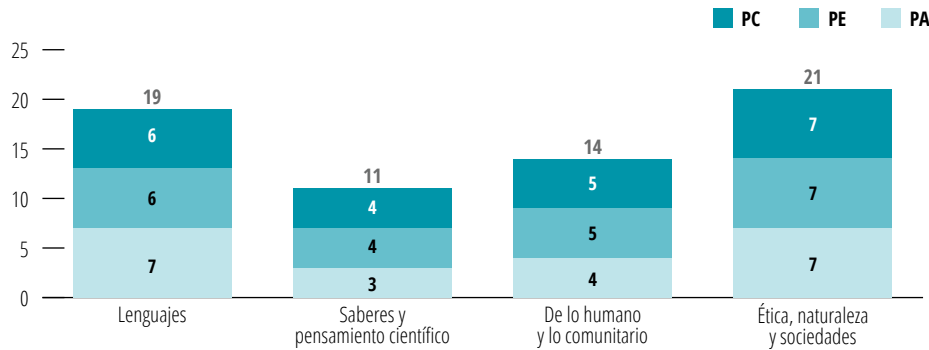


Gráfico 3. Clasificación sugerida de los proyectos por campos formativos

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

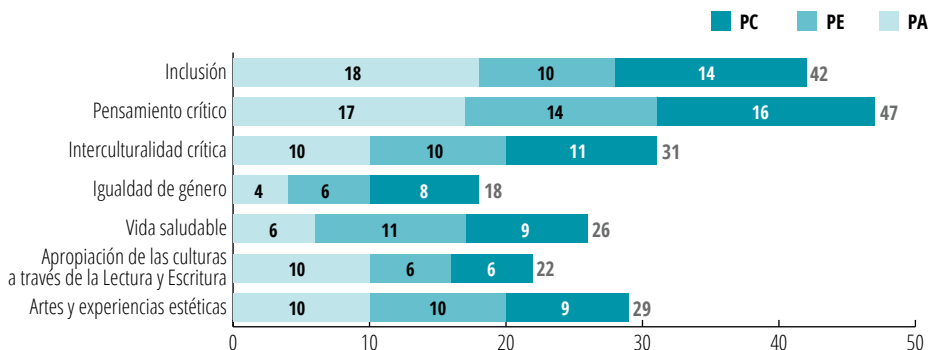


Gráfico 4. Clasificación sugerida de los proyectos por ejes articuladores

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Al analizar la nueva distribución de los contenidos en los ejes articuladores, sí se observan diferencias respecto al Gráfico 2, con una mejora en la distribución de temáticas.

Conclusiones

La reforma educativa y los nuevos LTG tuvieron la finalidad de mejorar la excelencia educativa en México, y con ello asegurar que sea más inclusiva, respetuosa de las costumbres de todos los rincones del país y bajo un modelo centrado en el aprendizaje la comunidad, dándole un papel muy importante al docente en el proceso de aprendizaje dentro del aula y sus comunidades.

Los libros de segundo año de primaria tienen posibilidad de mejorar su articulación en menor proporción que en los demás grados de educación primaria, por lo que pueden ser corregidos en futuras reimpressiones. La reclasificación de los proyectos por campo y eje articulador propuestas en este capítulo tiene utilidad para que el docente pueda desarrollar su programa analítico con mayor certeza y claridad, al establecer pedagogías más adecuadas según el PDA que corresponde al contenido.

Las temáticas orientadas a la apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura y a la equidad de género son las menos tratadas en comparación con el resto de los ejes articuladores. Llama la atención que en el caso de la inclusión tiene una gran cantidad de proyectos para abordarse, sin embargo, se sigue dejando de lado algunas problemáticas, por ejemplo, las discapacidades motrices, sensoriales, entre otras, que son abordadas de una manera muy superficial que no permite entenderlas y saber cómo actuar ante alguna situación que se le presente al estudiantado.

Los campos formativos menos abordados en este grado escolar son los de *Saberes y pensamiento científico*, así como el *De lo humano y comunitario*, por lo que se sugiere ofrecer mayor cantidad de proyectos en estos campos. Si bien el libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) logra compensar la ausencia del campo *Saberes y pensamiento científico* en los libros de proyectos, no pasa lo mismo con el campo *De lo humano y comunitario* por lo que el personal docente podrá tener dificultad para tener material de apoyo en estos temas.

Por otra parte, el campo más abordado es *Lenguajes* respecto a los otros campos, quizá es prioridad por el grado de los educandos, sin embargo, aquí se sugiere que se vayan introduciendo de manera gradual algunos temas del resto de campos formativos con la finalidad de ir dosificando contenidos.

Por otro lado, los tres libros de proyectos contienen temáticas que se vinculan entre ellos, esto puede ser aprovechado por el personal docente para elaborar el programa analítico y vincular los contenidos, con ello asegura un aprendizaje más significativo para el estudiantado, al contar con más material de apoyo que ayude a fortalecer el proceso de aprendizaje de cada una de las temáticas.

Existen contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f) que no tienen relación con ninguno de los cinco libros, y por el contrario existen proyectos o temas de los cinco libros que no tienen su contraparte en el programa sintético. Lo anterior, lleva a recomendar que sean revisados los contenidos de programas sintéticos y su relación con la familia de textos, para reconsiderar qué es lo importante enseñar dentro de la NEM (SEP, 2023) y dejar un conjunto de materiales que faciliten el trabajo del personal docente. Llama la atención que hay saberes que no están o están poco tratados en este grado, por ejemplo, temas orientados a la suma, resta, multiplicación, división y características de las figuras geométricas, que pudieran aparecer con un lenguaje y ejemplos sencillos acorde a la edad del estudiantado.

La tarea pendiente para futuras evaluaciones es revisar con el apoyo de pedagogos si las secuencias del aprendizaje planteadas en las PDA son adecuadas a la edad. No se incluyen muchos fenómenos físicos y de la naturaleza en los libros de segundo grado, pero podrían abordarse desde una perspectiva acorde a su edad y con ello abonar a los contenidos faltantes de la Fase 3.

Al analizar los párrafos introductorios de cada uno de los proyectos de los libros (aula, escolares y comunitarios) se observa que hay una adecuada distribución y secuenciación de actividades para la correcta realización del producto final. Esto se logra porque las secuencias son lógicas y alcanzables, tanto la de los proyectos por campo formativo, y la de cada proyecto de cada uno de los libros.

Se recomienda vincular de manera explícita los libros de proyectos con *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) y *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b), a través de temas y páginas en los diferentes proyectos.

Es importante mencionar que no hay un énfasis importante en el uso de TIC para el desarrollo de sus actividades. En futuros rediseños podrían incluirse o

considerarse materiales audiovisuales, ya que se aborda muy poco en los libros de proyectos, haciendo énfasis en que se pida ayuda de un adulto para buscar información en internet.

Se vuelve imperante mencionar que por la naturaleza de cada una de las actividades propuestas en los libros de proyectos y las condiciones socioeconómicas en las que se desarrollan los educandos, quizá sea imposible realizar las secuencias didácticas tal cual como se definen en los libros, por ejemplo, entre contextos rurales y citadinos, por accesibilidad a los materiales didácticos, entre otros, por lo que el profesor requerirá adecuar las actividades y ser muy selectivo respecto a las acciones que se vayan a realizar.

Finalmente, este análisis revela que el éxito de la articulación curricular recae de una manera crítica en el rol del docente. Los materiales educativos demandan un profesorado que no solo aplique los proyectos, sino que sea capaz de identificar vacíos y adaptar propuestas. Esto subraya la necesidad urgente de fortalecer los programas de formación continua centrados en el desarrollo del plan analítico y en el uso correcto de la nueva familia de libros.

Referencias

- Secretaría de Educación Pública. (2023, 11 de agosto). ¿Qué es la Nueva Escuela Mexicana?. Gobierno de México. Recuperado el 2 de septiembre de 2025, de <https://www.gob.mx/sep/articulos/que-es-la-nueva-escuela-mexicana>
- Secretaría de Educación Pública. (2024a). *Múltiples lenguajes. Segundo grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P2MLA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024b). *Nuestros saberes. Segundo grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P2SDA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024c). *Proyectos de aula. Segundo grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P2PAA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024d). *Proyectos comunitarios. Segundo grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P2PCA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024e). *Proyectos escolares. Segundo grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P2PEA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024f). *Programa de estudio para la educación primaria: Programa sintético de la Fase 3*. Editorial SEP. https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/06/Programa_Sintetic_o_Fase_3.pdf

Anexo 1

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Igual pero diferentes	*		*		*	*				*		Explica que existen diferencias exteriores e interiores entre las personas y su aceptación ayuda a la comprensión del otro.
Deportistas mexicanas destacadas				*	*		*	*	*	*		Enlista deportistas mexicanas de múltiples disciplinas y sus triunfos a nivel internacional.
Es vaquita, pero no hace “muuu”		*	*			*						Describe características de la vaquita marina.
Bebidas “pa’ la calor”	*					*						Describe ingredientes y origen de bebidas regionales mexicanas.
Retos extras del segundo grado		*				*						Acertijos y problemas matemáticos que involucran operaciones básicas y orientación espacial.
Tateikie				*				*		*		Descripción de los elementos que conforman una vestimenta tradicional de mujeres wixáricas y su significado
Análisis de la pintura de Román Andrade Llaguno	*			*						*	*	Presenta la pintura Día de fiesta de Román Andrade Llaguno y solicita que se invente una historia de su interpretación.
Xoloitzcuintle	*					*	*			*		Describe al xoloitzcuintle y resalta la importancia de cuidarlo para que salga del estado de peligro de extinción.
¿Le temes a los vampiros?	*					*	*			*		Características fisionómicas de diferentes tipos de murciélago y su tipo de alimentación
Contribuyo al bienestar de los demás												Contenido ilustrativo
Día de playa	*									*	*	Descripción de cosas que se encuentran en la playa
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
El mole, nuestro sabor			*	*			*					Historias sobre los orígenes del mole, su importancia en la cultura mexicana como platillo tradicional mexicano y como parte de las expresiones populares
Naturaleza	*									*		Cuento sobre por qué el sol se dibuja con ojos. Resalta que una persona ciega puede potenciar el desarrollo de otros sentidos como el del olfato.
Am	*									*		Cuento corto que pretende decir que a partir del aislamiento fuera del ruido del ajetreo ordinario, lejos de las emisiones de ondas que permiten el funcionamiento de dispositivos electrónicos, en el desierto se puede pensar, reflexionar y adquirir sabiduría.
Úrsula en las estrellas	*									*		Cuento que relata una mirada al cielo nocturno a través de los ojos e imaginación de una pequeña niña huérfana. Describe el comportamiento de ciertos elementos del cosmos
Derechos y necesidades			*	*		*			*			Imagen de un árbol en cuyas ramas se encuentran algunos derechos fundamentales de los seres humanos.
Araña												Contenido ilustrativo
Grupos animales	*		*			*			*			Descripción acompañada de ilustraciones de los nombres de grupos de distintas especies animales.
El árbol del chicle			*	*		*	*					Descripción, características y usos del árbol del chicle y la goma de mascar.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
¿Todos los 4 valen lo mismo?		*				*						Texto que describe la importancia de los números como símbolos para representar cantidades. Describe cómo un sistema de numeración posicional como el nuestro asigna un valor a cada dígito dependiendo del lugar que ocupe en una determinada cifra.
Jumiles en mi corazón			*	*			*			*		Relato que describe cómo jumiles, una especie de chinche de monte endémica de las cercanías de Taxco, Guerrero, son un elemento de suma importancia de la cocina y de las celebraciones culturales locales. Menciona la celebración del Día del Jumil asociada con la celebración de Día de Muertos, ya que se cree que los jumiles son las almas de los difuntos que vienen desde el inframundo a visitar a los vivos. Contiene un código QR que dirige a una canción sobre el Día del Jumil en Taxco.
¡Yo estuve aquí!	*		*	*			*			*	*	Describe al grafiti como arte urbano y como una forma de expresión de sentimientos y anhelos.
¿Qué haré?	*						*			*		Cuento en español y mismo texto en maya que relata cómo un infante se siente vigilado y perseguido por la luna porque la ve, aunque trate de esconderse.
Mi lugar y mi responsabilidad en el mundo												Contenido ilustrativo
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Somos lo que comemos, somos hombres y mujeres de maíz			*	*			*			*		Descripción de la importancia del maíz en la alimentación y cultura de los mexicanos y de la población mundial. Se menciona que es un elemento fundamental en la dieta nacional, ha formado parte de la evolución histórica y tradiciones (incluso con una connotación religiosa) de los pueblos del país. Se describen algunos usos del maíz además de su consumo como alimento. Al final se expone que el producto forma parte de algunas narraciones populares y se expone una tanto en español como en Tének.
Música salvaje	*		*	*			*			*		Descripción del uso de cadáveres y restos animales en la elaboración de instrumentos musicales o fabricación de objetos para la emisión de sonidos inspirados en animales tanto en el mundo antiguo como en el moderno. Se enuncia la composición y funcionamiento de algunos de ellos.
Sueño profundo												Contenido ilustrativo
Pesadilla												Contenido ilustrativo
¿Cómo hacer un mensaje secreto?	*	*				*				*		Describe el proceso de generación de un código secreto donde se escribe un mensaje con valores numéricos y se traduce a letras con la ayuda de una tabla.
Día internacional de la niña				*				*				Señala que el 11 de octubre es el día internacional de la niña. Se menciona 5 mujeres y algunos de sus logros relevantes para la historia de la humanidad.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Pareidolia			*							*	*	Describe a la pareidolia como un fenómeno psicológico donde nuestro cerebro interpreta imágenes o sonidos vagos y aleatorios y les da un significado con algo reconocido.
Tres amigos	*									*		Especie de poema donde se narran las actividades y vagancias y 3 pájaros que son amigos. Conviven y hacen cosas similares, son afortunados de tenerse cerca en su lazo de amistad.
Figuras en el cielo		*	*			*				*		Descripción de características de las constelaciones, su uso para medir el tiempo, su aplicación en la ubicación geográfica y su papel en la creación de mitos que describen el origen de las cosas.
Un planeta en busca de empleo	*		*			*			*			Cuento que presenta una solicitud de empleo publicada por el Sol donde especifica características que deben tener los planetas para poder ser parte del sistema solar. Se señala que, a diferencia de otros cuerpos celestes, el planeta Tierra tiene agua y se desarrolló dando oportunidad a que exista vida.
Texturas visuales frutas				*							*	Imágenes de frutas acompañadas por una pregunta en texto que invita a los estudiantes a imaginarse cómo se sentiría la textura interior y exterior de las mismas al tocarlas.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Viejos, barbas y máscaras	*			*			*			*	*	Texto que presenta una tradición de la cultura mazateca de Oaxaca donde cada 27 de octubre los mazatecos se reúnen en el panteón de sus comunidades para pedir permiso a la madre Tierra para recibir la visita de sus ancestros difuntos a través de los huehuentones, hombres caracterizados con máscaras y barbas blancas simulando ser ancianos. Se coloca al final una calaverita literaria que explica la tradición.
Mi apariencia me protege		*				*				*		Descripción del mimetismo, cualidad física que tienen los animales de camuflarse, se describe cómo realizan el camuflaje algunas especies.
Nocturno del viento	*			*			*			*	*	Cuento ilustrado con imágenes que narra cómo el viento frío del monte baja a un poblado por las noches. Describe su travesía nocturna en busca de calor donde recibe rechazo en los lugares que visita hasta que sale el sol y lo calienta.
Reconozco y respeto la identidad de los demás												Contenido ilustrativo
Como es un lado es el otro: la simetría		*				*					*	Descripción de la simetría con imágenes ilustrativas donde se trazan ejes imaginarios para lograr el reflejo de ciertos objetos.
La danza de los animales			*	*			*			*		Descripción de una tradición de la comunidad hopi del sur de Estados Unidos donde durante invierno, personas disfrazadas de animales bailan en la plaza de su pueblo para asegurar una buena caza y alimento.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Sissa o el origen del ajedrez	*			*		*				*		Leyenda que relata cómo un joven llamado Sissa inventó el ajedrez intentando hacer comprender estrategias de batalla y brindar consuelo a un rey por la pérdida de su hijo en un combate.
Pisotón con zapato de tacón												Contenido ilustrativo
Sonido de pastel de chocolate												Contenido ilustrativo
El palo de lluvia	*		*							*	*	Instructivo para construir un instrumento sonoro llamado “palo de lluvia” que consiste en un tubo de cartón con granos de arroz crudo dentro y que al moverlo emite un sonido similar al que se escucha cuando llueve. Contiene un código QR para seguir las instrucciones.
Autorretrato	*			*							*	Descripción de las características de un autorretrato. Señala que algunos autores añaden a sus autorretratos objetos para expresar sus gustos, y rasgos de su personalidad.
Ometéotl y los tezcatlipoca	*						*			*		Poema que narra cómo la pareja Ometéotl creadora de cuanto existe es apoyada por los tezcatlipoca, grupo de cuatro vástagos diferenciados por un color característico con el que adornan sus rostros. Se describe la función de cada una de las deidades.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Papel picado			*	*		*	*			*		Narración que relata cómo el papel picado ha sido utilizado como elemento decorativo en nuestro país. Describe un poco de la influencia que tiene China en la propagación del arte de picar papel.
¿Qué es para ti la fotografía?	*			*		*					*	Reflexión sobre la cotidianidad que elige representar un fotógrafo en sus retratos. Se resalta que a través de cada imagen se esconde una historia.
¿Qué es lo que más te gustaría hacer si fueras...?	*									*	*	Imágenes de animales acompañadas por la pregunta ¿qué es lo que más te gustaría hacer si fueras ese animal? Se enuncian actividades que pudieras hacer si te convirtieras en uno de ellos. Al final se reflexiona que, pese a que no puedes ser uno de ellos, puedes ser su amigo.
Y tú, ¿lo dibujarías sin verlo?	*		*			*					*	Descripción de un rinoceronte. Incluye una actividad donde se solicita a los estudiantes aplicar la técnica de unir puntos mediante líneas para dibujar un rinoceronte y posteriormente colorearlo. Se incluyen al final imágenes donde se aplican diferentes técnicas de dibujo y pintura para representar gráficamente rinocerontes.
Las gigantas		*	*			*			*	*		Descripción de las secuoyas, árboles gigantes que habitan principalmente en bosques de California, Estados Unidos.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Semillas	*					*				*	*	Cuento que relata cómo la abuela y la madre de un niño le piden no comer semillas de frutas porque puede nacerle un árbol de la panza. El infante come sandía con semillas para que las bacterias que habitan en el interior de su cuerpo puedan sembrar. Para su sorpresa crece todo un bosque sobre su cuerpo gracias a la siembra de las bacterias.
Árbol de la vida			*	*			*			*	*	Descripción del proceso de elaboración de la escultura mexicana de barro llamada "árbol de la vida". Se señalan sus características y algunos lugares del país donde se fabrica.
La imprenta: fábrica de libros				*								Narración sobre la importancia de la máquina de imprenta fabricada por Gutenberg para la impresión de textos. Se añade la historia de la llegada de la primera máquina a América. Finaliza con la descripción de las funciones del colofón.
Canción de un pirata	*			*						*	*	Letra de canción que relata cómo un pirata agita la mano para ser visto, cuestiona sobre si quiere hacer cosas propias de los piratas o llamar la atención para tener amigos y cambiar su forma de ser.
Piratas y corsarios en México	*			*			*			*		Descripción de piratas y corsarios. Se menciona su llegada a las costas del Golfo de México y especialmente a Campeche, donde se encuentra una muralla para defensa de sus ataques.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
El gusano musical	*			*			*			*		Descripción del fenómeno llamado gusano musical donde una canción resuena en tu cabeza. Incluye un código QR donde encuentras curiosidades musicales.
Plásticos diminutos			*			*			*			Describe efectos dañinos de los microplásticos en el agua, suelo y en la salud de los seres vivos.
La mulata de córdoba	*			*		*				*		Historia de una mulata de Córdoba, Veracruz. Su belleza atraía a los hombres del pueblo. Al rechazarlos fue inculpada por hacer pócimas para que se enamoraran de ella y por ello fue encarcelada y condenada a muerte. Un día antes de su ejecución dibujó un barco en la pared con un carbón y mágicamente lo transformó en uno real para escapar.
Naranjas y limas, limas y limones			*	*			*			*	*	Explicación del festejo llamado "la rama navideña" celebrado en algunos estados de la república mexicana que consiste en pasear cantando por las calles una rama de un árbol decorada con adornos navideños y llegar a las casas de la comunidad a pedir un aguinaldo: frutas, dulces o dinero. Resalta que estas tradiciones fortalecen el lazo de unión e identidad de los habitantes de una comunidad y perpetuar tradiciones.
Lotería												Contenido ilustrativo
Análisis de la pintura de Santiago Savi	*										*	Imagen que muestra la Pintura "Cuando hablamos nuestra lengua" de Santiago Savi y pide a los niños observar sus elementos para que analicen la posibilidad de crear una historia.

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
El ki maya	*		*	*			*			*		Leyenda del descubrimiento del henequén que en maya es llamado ki. Se relata además el procedimiento de su obtención y se describen algunas de sus aplicaciones para la fabricación de objetos.
Cuando brilla la playa		*	*				*			*		Cuento que relata la explicación de una abuela a una nieta y un nieto del fenómeno de bioluminiscencia de los dinoflagelados en la playa de Holbox, Quintana Roo.
El mundo cabe en un carro	*			*		*					*	Descripción de las obras de la artista mexicana Betsabeé Romero que en sus creaciones utiliza principalmente automóviles y elementos de estos, combinados en ocasiones con barro oaxaqueño y adobe para plasmar la vida cotidiana de las personas y elementos de la cultura nacional.
El primer amanecer	*									*		Cuento wixárika de tradición popular escrito tanto en español como en huichol, que relata el origen del sol y de la primera cacería. Contiene un código QR para escuchar la historia.
Microbitos	*								*	*		Minificción que relata cómo los microbios pueden causar alteraciones en la salud de las personas y el papel del gel antibacterial como agente protector.
Texturas visuales verduras			*								*	Imágenes de verduras acompañadas por una pregunta en texto que invita a los estudiantes a imaginarse cómo se sentiría la textura interior y exterior de las mismas al tocarlas.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
¡Cuenta historias!	*									*	*	9 imágenes de personas realizando actividades de recreación numeradas del 1 al 9, cada una cuenta una historia. Se invita a los estudiantes a organizarlas y contar su propia historia de acuerdo con el orden elegido.
El volcán más pequeño del mundo está en México			*	*		*				*		Descripción del géiser llamado Cuexcomate ubicado en Puebla que se considera “el volcán más pequeño del mundo”.
Creatividad a pesar de la adversidad	*			*		*				*	*	Narración que señala que algunas de las obras de arte más reconocidas fueron creadas en un entorno de enfermedad. Enfatiza que algunas de las obras de Vincent van Gogh se vieron influenciadas por sus enfermedades y gracias a ellas algunas de sus características que le produjeron éxito.
Ciudades de colibríes	*									*		Describe a los colibríes. Menciona que su aparición en las ciudades es un bioindicador para identificar si un ecosistema es saludable o no, puesto que si hay colibríes significa que existen suficientes zonas verdes y agua para atraerlos.
Huehuetlatolli o de la sabiduría de la palabra antigua	*			*		*	*			*		Descripción de los huehuetlatolli, discursos de sabiduría del pueblo de los nahuas sobre diferentes temas transmitidos de forma oral por los habitantes más antiguos del pueblo de generación en generación.
Los géneros teatrales	*										*	Descripción de los principales géneros teatrales y algunas de sus características.

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador													
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción	
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E		
¿Por qué le llamamos tortilla a la tortilla?				*		*	*				*		Narración del origen del vocablo tortilla cuyo nombre se atribuye a los españoles después de la conquista y que de acuerdo con sus raíces latinas significa pequeña torta de pan. Se enuncia también cómo la nombran varias comunidades indígenas mexicanas.
Las luciérnagas que embellecen a los árboles	*			*			*				*		Cuento presentado tanto en español como en lengua Bot´una basado en una tradición de la comunidad matlatzinka, que describe que el día de San Pedro en el mes de junio, las luciérnagas junto con la lluvia alegran los árboles y proporcionan condiciones para que den fruto.
Yanga, un hombre libre			*	*	*	*	*				*		Historia de Yanga, un hombre africano que llegó a Córdoba, Veracruz en condición de esclavo para trabajar y que, cansado del maltrato, se armó de valor para escapar. Buscando su libertad y la de varios de sus semejantes, lideró movimientos de resistencia y logró un acuerdo con el virreinato para declarar libre a su comunidad, San Lorenzo de los negros, el primer pueblo negro libre en América.
Sangre de tunas		*	*			*					*		Descripción de cómo un insecto que habita en nopales silvestres llamado grana cochinilla que expide el ácido carmínico de color rojo brillante y que se utiliza para teñir y pintar. Su nombre náhuatl nocheztlī significa “sangre de tunas”.
Continúa...													

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SPC	DHC	ENS	I	PC	IC	IG	VS	ACLE	AEE	
Notas musicales y sus duraciones	*			*						*	*	Se enuncian las 7 notas musicales y se indica que el tipo de figura de la nota musical señala su duración. Incluye un código QR con un video explicativo sobre partituras musicales.
Créditos bibliográficos												No aplica
Créditos iconográficos												No aplica
¡Expresamos nuestras ideas para ejercer nuestros derechos												No aplica
Total de 83	42	10	27	35	3	30	25	3	7	49	25	
	51 %	12 %	33 %	42 %	4 %	36 %	30 %	4 %	8 %	59 %	30 %	

Campos formativos: L: Lenguajes, SPC: Saberes y pensamiento científico, ENS: Ética, naturaleza y sociedad, DHC: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: I: Inclusión, PC: Pensamiento crítico, IC: Interculturalidad crítica, IG: Igualdad de género, VS: Vida saludable, ACL: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, AEE: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base al libro Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a).

Análisis de transversalidad y articulación curricular de los libros de texto de tercer grado y el programa sintético de la fase 4

ANGÉLICA YADIRA MARTÍNEZ BUSTAMANTE
DEA NICTÉ LÓPEZ GARCÍA

Introducción

En el marco de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), los libros de texto gratuitos no solo representan herramientas pedagógicas, sino también reflejos de un modelo educativo que busca responder a los retos de una sociedad en constante cambio. Este capítulo analiza a profundidad la relación entre los contenidos curriculares, los campos formativos y los ejes articuladores presentes en los libros de proyectos de tercer grado. A través de este análisis, se identifican las bondades, oportunidades y limitaciones en el desarrollo de aprendizajes significativos, para promover una educación más inclusiva, transversal y contextualizada.

La transversalidad se presenta como un elemento clave en la construcción de aprendizajes, conectando distintas áreas del conocimiento y fomentando el desarrollo integral de las y los estudiantes. Los libros de proyectos, organizados en escenarios como el aula, la escuela y la comunidad, permiten articular saberes desde un enfoque multidisciplinario, haciendo visibles las problemáticas sociales, culturales y ambientales que definen la realidad mexicana.

Este capítulo busca responder a las siguientes preguntas esenciales: ¿cómo se reflejan los campos formativos y ejes articuladores en los proyectos? ¿qué tanto los libros apoyan al cumplimiento de los objetivos del programa sintético? A través de un análisis detallado de contenido, se proponen observaciones y recomendaciones con la intención de enriquecer la implementación pedagógica de estos materiales educativos.

Análisis de transversalidad. Contenidos del Programa Sintético Fase 4

Campo formativo: Lenguajes

Para dar respuesta a la primera pregunta empezaremos por explorar y conocer cómo se ven reflejados los contenidos del *Programa Sintético fase 4* en los cinco libros de tercer grado. Para tal efecto, se inicia con la revisión de los libros de proyectos, es importante destacar que cada proyecto propuesto comienza con un párrafo introductorio que sintetiza los aprendizajes clave y describe brevemente el producto final esperado. Especialmente se contempla la creación de un producto que facilite la difusión y socialización de los aprendizajes adquiridos. Estos entregables, en su mayoría, se relacionan directamente con el campo formativo de *Lenguajes*, al incluir medios de comunicación como carteles informativos, trípticos, narraciones, exposiciones, collages o libros, consolidando por un lado el aprendizaje del propio campo y por el otro promoviendo el uso práctico de diversas formas de expresión y comunicación.

El análisis cuantitativo de los contenidos del *Programa Sintético* (Secretaría de Educación Pública, 2024f) revela que los cinco libros presentan distintos niveles de cobertura: *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) alcanza el 92% de los contenidos, convirtiéndose en el libro más completo; mientras *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) y *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) cubren un 56% y 60%, respectivamente. De lo anterior se destaca que, a pesar de la naturaleza del libro de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) y su estrecha relación con el campo analizado, no es el libro con más contenidos abordados.

Por otro lado, los tres libros de proyectos presentan las tasas de abordaje más altas con relación a los libros de lecciones. Se observa que más de la mitad de los contenidos están vinculados con todos los libros de proyectos y el 84% de ellos son abordados en por lo menos dos. Al tratar los mismos temas y propósito en el desarrollo de sus actividades crean transversalidad de contenidos enseñados y refuerzan el aprendizaje de las y los educandos. Un ejemplo de articulación es “Gotita a gotita se acaba la agüita” del libro de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c, p. 10), “Mi revista de divulgación científica” en *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e, p. 10) y “Mi amigo el ajolote” de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d, p. 48) que abordan temas como los textos expositivos, la búsqueda de información y la elaboración de carteles informativos.

La alta transversalidad encontrada entre los contenidos y los proyectos ampliará las opciones de los docentes para reforzar los temas englobados en el campo de *Lenguajes*, sin embargo, dicha vinculación se encuentra limitada en *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) y *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b). Para detallar lo anterior, la Tabla 1 presenta la cobertura de los contenidos del campo formativo de *Lenguajes*

en los cinco libros analizados. La tabla permite identificar la alineación de los contenidos con los proyectos propuestos, así como detectar áreas de oportunidad relacionadas a la transversalidad y la integración de contenidos.

En ella se enlistan los contenidos por campo formativo de acuerdo con el *Programa Sintético* y el que está presente en cada uno de los libros es marcado con una X. Los campos en blanco señalan la ausencia de contenido. Es posible identificar la transversalidad al realizar una lectura horizontal del abordaje de los contenidos en cada uno de los libros.

Tabla 1. Contenidos del Campo Formativo de Lenguajes Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Lenguajes: Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 25 contenidos.					
Narración de sucesos del pasado y del presente.	*	*	*	*	*
Descripción de personas, lugares, hechos y procesos.	*	*	*	*	*
Diálogo para la toma de acuerdos y el intercambio de puntos de vista.	*		*	*	*
Comprensión y producción de textos expositivos en los que se planteen: problema-solución, comparación-contraste, causa-consecuencia y enumeración.	*	*	*	*	*
Búsqueda y manejo reflexivo de información.	*	*	*	*	*
Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información.	*		*	*	*
Comprensión y producción de resúmenes.	*		*	*	*
Comprensión y producción de textos instructivos para realizar actividades escolares y participar en diversos juegos	*	*	*	*	*
Exposición sobre temas diversos.	*	*	*	*	*
Comunicación a distancia con personas y propósitos diversos.	*		*		
Análisis e intercambio de comentarios sobre empaques de productos y anuncios publicitarios.					
Indagación, reelaboración y difusión de notas informativas con opiniones sobre hechos que afectan a la escuela y/o a la comunidad.		*	*		*
Continúa...					

Tabla 1. Contenidos del Campo Formativo de Lenguajes Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Lenguajes: Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 25 contenidos.					
Uso de textos formales para atender diversos asuntos personales o del bienestar común.			*		
Entrevistas con personas de la comunidad para conocer diversos temas.	*		*	*	*
Indagación sobre la diversidad lingüística en su comunidad y por el resto del país.	*	*	*	*	
Uso de croquis y mapas para describir trayectos o localizar lugares.			*	*	*
Reconocimiento y reflexión sobre el uso de elementos de los lenguajes artísticos, en manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad y del resto del mundo.		*	*		*
Creación de propuestas con intención artística para mejorar la escuela y el resto de la comunidad.			*		*
Lectura y creación de poemas, canciones y juegos de palabras para su disfrute.		*	*	x	
Experimentación con elementos visuales y sonoros en producciones colectivas artísticas.		*	*	x	*
Reflexión y uso de los lenguajes artísticos, para recrear experiencias estéticas que tienen lugar en la vida cotidiana.		*	*		*
Representación de hechos y experiencias significativas mediante el empleo de recursos textuales, visuales, corporales y sonoros.	*	*	*	*	*
Identificación del uso de la fantasía y la realidad en diferentes manifestaciones culturales y artísticas.		*	*		*
Lectura dramatizada y representación teatral.			*	*	*
Comprensión y producción de cuentos para su disfrute.	*	*	*		
Total de contenidos	14	15	23	16	19
	56 %	60 %	92 %	64 %	76 %

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Como se puede observar en la Tabla 1, de los 25 contenidos siete son ampliamente cubiertos en todos los libros, mientras que otros como “Análisis e intercambio de comentarios sobre empaques de productos y anuncios publicitarios” no se aborda en ninguno y “Uso de textos formales para atender diversos asuntos personales o del bienestar común” sólo es tratado por un libro. Este hecho indica la necesidad de ofrecer a los docentes apoyos didácticos para abordar los 18 contenidos no abordados en todos los libros.

Campo formativo: Saberes y pensamiento científico

Del análisis cuantitativo sobre la cobertura de contenidos, se desprendió que el *Programa Sintético* (SEP, 2024f) señala 19 contenidos dentro del campo de *Saberes y pensamiento crítico*, de los cuales el libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) cubre 79% de los mismos, seguido por *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) con un 63% y *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) con un 58%. En contraste, *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) y *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) presentan una cobertura menor de los temas con 42%; evidenciando la existencia de desequilibrio con relación a la distribución de contenidos y detectando que algunos los libros de proyectos son los que presentan menor grado de relación con el *Programa Sintético*.

Para detallar la cobertura de contenidos, la Tabla 2 muestra que temas como “Impacto de las actividades humanas en la naturaleza y en la salud”, así como “Organización e interpretación de datos” son los únicos dos que se abordan en todos los libros de texto. Mientras que los contenidos “Relaciones entre los factores físicos y biológicos que conforman los ecosistemas y favorecen la preservación de la vida”; “Estudio de los números”; “Figuras geométricas y sus características” y “Medición de la longitud, masa y capacidad”, se encuentran en cuatro de los libros analizados.

Asimismo, cuatro de los contenidos son tratados por dos libros, “Medición del tiempo” solo se aborda en uno y “Cálculo de perímetro y área” en ninguno. Estos últimos hallazgos nos ayudan a detectar que existen proyectos que no están relacionados con contenidos y temas que no tiene apoyo del diseño de proyectos, lo que disminuye la transversalidad y dificulta la tarea de los profesores.

Por ejemplo, el tema de los ángulos en el proyecto “¿Qué hace que me mueva?” (SEP, 2024c, p. 102) aborda los movimientos del cuerpo e incorpora cartas pictóricas para identificar movimientos de flexión combinando conceptos de geometría con habilidades motrices y artísticas. Dicho contenido no forma parte del *Programa Sintético*.

Por otro lado, se observa que el 52% de los contenidos son tratados en el libro de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) y *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b), mientras

que solo el 42% es abordado en por los menos dos libros de proyectos. Estos datos indican que existe baja relación entre las propuestas de actividades y lecciones que se relacionan entre sí, lo que tiene implicaciones importantes sobre el trabajo del personal docente al elaborar el Programa Analítico, por ejemplo, el contenido “Medición del tiempo” solo es tratado en el libro de Proyectos de Aula (SEP, 2024c), sin una relación directa con las lecciones de los dos libros de contenidos.

Tabla 2. Contenidos del Campo Formativo de Saberes y Pensamiento Científico Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Saberes y pensamiento científico: Aprendizaje Basado en indagación (enfoque STEAM)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 19 Contenidos					
Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistemas locomotor y digestivo, así como prácticas para su cuidado, desde su contexto sociocultural.	*				*
Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistema sexual; cambios en la pubertad e implicaciones socioculturales.	*				*
Alimentación saludable, con base en el Plato del Bien Comer, así como prácticas culturales y la toma de decisiones encaminadas a favorecer la salud y el medio ambiente y la economía familiar.			*	*	*
Interacciones entre plantas, animales y el entorno natural: nutrición y locomoción.	*	*	*		
Relaciones entre los factores físicos y biológicos que conforman los ecosistemas y favorecen la preservación de la vida.	*	*	*		*
Impacto de las actividades humanas en la naturaleza y en la salud.	*	*	*	*	*
Propiedades de los materiales: masa y longitud; relación entre estados físicos y la temperatura.	*		*	*	
Formación de mezclas y sus propiedades.	*			*	
Efectos de la aplicación de fuerzas y del calor sobre los objetos.	*			*	

Continúa...

Tabla 2. Contenidos del Campo Formativo de Saberes y Pensamiento Científico Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Saberes y pensamiento científico: Aprendizaje Basado en indagación (enfoque STEAM)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 19 Contenidos					
Sistema Tierra-Luna-Sol: interacciones, cambios y regularidades; diversas explicaciones acerca del movimiento de estos astros y su relación con algunos fenómenos naturales.	*	*		*	
Estudio de los números.	*	*	*		*
Suma y resta, su relación como operaciones inversas.	*	*	*		
Multiplicación y división, su relación como operaciones inversas.		*	*		
Cuerpos geométricos y sus características.	*	*	*		
Figuras geométricas y sus características.	*	*	*		*
Medición de la longitud, masa y capacidad.	*	*	*	*	
Cálculo de perímetro y área.					
Medición del tiempo					*
Organización e interpretación de datos	*	*	*	*	*
Total de contenidos	15	11	12	8	8
	79 %	58 %	63 %	42 %	42 %

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.
Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

En los libros de proyectos el abordaje de las Matemáticas no se aprecia secuencia o gradualidad en cuanto a la exposición y desarrollo de temas o que haya más ejercicios prácticos que pueden servir para afianzar la apropiación del conocimiento. Por ejemplo, en el proyecto “Creando/preparando alimentos sanos” de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c, p. 132), se invita a las y los estudiantes a sumar fracciones con diferente denominador de forma práctica, pero sin explicar a fondo el tema. Lo que implica que él o la docente, deberá tomar en consideración el conocimiento que los y las estudiantes pueden tener antes de implementar o desarrollar un proyecto. La otra opción es que el proyecto remita al estudiantado y

al profesorado a los temas relacionados con fracciones de los libros de contenidos de tercer grado señalando temas y páginas.

En cuanto a la cobertura de contenidos también existen áreas de oportunidad relacionadas a temas de aritmética y geometría, pues solamente el libro de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) logra relacionarlos de forma más evidente. Llama, en especial, la atención que el contenido de “Cálculo de perímetro y área” no aparece en ninguno de los cinco libros analizados.

Campo formativo: Ética, naturaleza y sociedades

En la Tabla 3, se hace un despliegue de los contenidos plasmados en el *Programa Sintético* relacionados con el campo formativo de Ética, naturaleza y sociedades y se analiza la cobertura de éstos en la familia de libros de texto. Los resultados señalan que hay una amplia cobertura de los contenidos en el libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) como en *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) ya que cubren un 94% y 89%, respectivamente.

También, se puede observar que *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) logra abordar todos los contenidos, *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) y *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) cubre poco más de la mitad. Es posible que la relación del libro de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) con este campo formativo sea más evidente dado que contenidos como la preservación ambiental y la diversidad, aparecen mencionados en repetidas ocasiones integrando proyectos donde los estudiantes conecten activamente estas ideas con su entorno.

Es notorio que gran parte de los contenidos de este campo formativo están ampliamente cubiertos en los libros: el 50% de los contenidos son transversales en los cinco libros, mientras que el 33% se aborda en cuatro. Por otra parte, el contenido “Formas mediante las que se eligen a las autoridades de gobierno, y los cambios que han tenido a través del tiempo, en función del bienestar colectivo” es el menos tratado, al ser abordado únicamente por un libro. Este campo formativo es el que presenta mayor transversalidad entre contenidos y libros con relación a los demás campos.

Por ejemplo, el contenido de “La construcción colectiva de la paz: situaciones que generan diferencias y conflictos que afectan la convivencia entre las personas y grupos de pertenencia, causas y formas de resolverlo a través del diálogo, la comunicación y la empatía, para contribuir a la convivencia sin violencia” aparece en los proyectos: “Agricultores de la paz” (SEP, 2024c, p. 212), “Reporteros de la justicia” (SEP, 2024d, p. 232) y “Las personas merecen un trato igualitario” (SEP, 2024e, p. 220), así como en los dos libros de lecciones.

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Ética, naturaleza y sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 18 contenidos.					
Representaciones cartográficas de la localidad y/o comunidad; su ubicación dentro de la entidad y del país, con relación al conocimiento, función y cuidados de los ecosistemas como sustento de la vida.	*		x	x	x
Valoración de los ecosistemas: Características del territorio como espacio de vida y las interacciones de la comunidad con los ecosistemas, para su preservación responsable y sustentable.	*	*	*	*	*
Interculturalidad y sustentabilidad: Formas en las que los pueblos originarios y otras culturas del país se relacionan con la naturaleza para contribuir a reducir el impacto negativo de la humanidad en el medio natural y social, así como acciones colectivas para promover el bienestar con respeto y protección, a fin de preservar la naturaleza y fortalecer la conciencia geográfica.	*	*	*	*	*
Cuidado de los ecosistemas para su regeneración, preservación responsable y sustentable.	*	*	*	*	*
Acciones de prevención ante peligros o amenazas de fenómenos naturales y acciones humanas y la importancia de actuar y participar en la escuela, barrio, pueblo, comunidad, entidad y país; promover la cultura de prevención, autoprotección, empatía y solidaridad con las personas afectadas y el entorno socioambiental.	*	*	*	*	
Caracterización y localización del territorio donde vive, la entidad y México; identificación de los tipos de suelo, clima, vegetación, fauna, cuerpos de agua (ríos, lagos, cenotes, humedales), así como las formas culturales que se desarrollan, vinculadas al patrimonio biocultural de la entidad y región; reconocimiento de su organización política y cambios históricos, hasta su conformación actual.	*	*	*		
Continúa...					

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Ética, naturaleza y sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 18 contenidos.					
Composición sociocultural de la entidad federativa y de México, y su configuración a través de la historia como un país pluricultural, integrado por pueblos originarios, afromexicanos, migrantes y diversas comunidades con características y necesidades, quienes han luchado por el reconocimiento de la igualdad en dignidad y derechos.	*	*	*	*	*
La vida cotidiana antes de la primera invasión europea y en el México colonial: personas y grupos sociales que incidieron en la historia de la comunidad, entidad y el país, para reconocer sus aportes en lo social, cultural, político y económico.	*	*	*	*	
Origen histórico de algunos símbolos (territorio, lugares sagrados, figuras y colores, banderas, escudos, himnos, entre otros), que identifican a las comunidades, pueblos, y a la entidad y a México como país, en tanto referentes que dan sentido de identidad y pertenencia.	*	*	*		
El derecho a la protección de la integridad propia y la de todas las personas, reconociendo situaciones de riesgo, como el maltrato, el abuso, bullying o la explotación de tipo sexual y la importancia de su prevención, al conocer las instancias para solicitar ayuda y/o denunciar.	*	*	*		*
Experiencias de organización comunitaria del pasado y del presente, y las acciones de colaboración, reciprocidad, cuidado mutuo y trabajo por el bienestar de la escuela, barrio, comunidad, pueblo y colectivo social, para configurar ambientes seguros e igualitarios, con equidad y justicia.	*	*	*		*
<i>Continúa...</i>					

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Ética, naturaleza y sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 18 contenidos.					
Situaciones de discriminación en el aula, la escuela, la comunidad, la entidad y el país, sobre la diversidad de género, cultural, étnica, lingüística, social, así como sobre rasgos físicos, desarrollo cognitivo y barreras de aprendizaje, y participación en ámbitos de convivencia, para la promoción de ambientes igualitarios, de respeto a la dignidad humana y a los derechos de todas las personas.	*	*	*	*	*
Retos en el reconocimiento y ejercicio de los derechos humanos y la satisfacción de las necesidades básicas: físicas, sociales, de seguridad, emocionales y cognitivas de niñas, niños y adolescentes, así como situaciones injustas en el pasado y el presente, en las que no se respetan los derechos para satisfacer las necesidades básicas de todas las personas.	*	*	*	*	*
La construcción colectiva de la paz: situaciones que generan diferencias y conflictos que afectan la convivencia entre las personas y grupos de pertenencia, causas y formas de resolverlo a través del diálogo, la comunicación y la empatía, para contribuir a la convivencia y la resolución de conflictos sin violencia.	*	*	*	*	*
Formas mediante las que se eligen a las autoridades de gobierno, y los cambios que han tenido a través del tiempo, en función del bienestar colectivo.			*		
Democracia en la vida cotidiana: construcción, cumplimiento y aplicación justa de acuerdos, normas y leyes que contribuyen a la protección de los derechos de todas las personas, individuales y colectivos, y a la convivencia, conforme a los principios de igualdad, justicia y responsabilidad.	*	*	*		*

Continúa...

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Ética, naturaleza y sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 18 contenidos.					
La toma de decisiones ante situaciones cotidianas y de riesgos, con base en el cuidado de la dignidad de todas y todos, considerando posibles consecuencias de las acciones, para actuar con responsabilidad.	*	*	*	*	*
Desigualdades por diferencias de género: causas y consecuencias en la vida cotidiana pasada y presente, para proponer acciones en favor de la igualdad, basadas en el reconocimiento y el respeto de los derechos de todas las personas.	*	*	*	*	*
Total de contenidos	17	16	18	12	13
	94 %	89 %	100 %	67 %	72 %

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

De igual forma, se observa una multidisciplinariedad al encontrar contenido referente a Geografía, Historia o Educación Cívica en un mismo proyecto. Por ejemplo en “Mis primeros pasos en la conservación: el croquis de mi ciudad” (SEP, 2024c, p. 176); podemos apreciar la convergencia de elementos relacionados con la cartografía desde la sustentabilidad, urbanización, formación cívica y ética y la memoria colectiva, mismos aspectos que podemos distinguir en “De dónde venimos y por qué vivimos así” (SEP, 2024e, p. 252) al rescatar elementos históricos y geográficos relacionados a la conformación de pueblos originarios, sus formas de organización colectiva y las prácticas que pueden emplearse desde la reflexión de otras formas de ser y hacer la comunidad.

Campo formativo: De lo humano y lo comunitario

De acuerdo con el análisis de transversalidad de los contenidos en el campo formativo *De lo humano y lo comunitario*, la Tabla 4 revela que existe una distribución desigual entre los libros. Por ejemplo, el libro de *Proyectos Comunitarios*

(SEP, 2024d) y *Proyectos de Aula* (sep, 2024c) destacan con un 90% de cobertura, mientras que *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) presenta el 85%. En contraste, *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) y *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) presentan coberturas más bajas, con un 70% y 55%, respectivamente.

El 40% de los contenidos son tratados en los cinco libros y el 55% se aborda en por lo menos tres libros. Además, el 55% de los contenidos están presentes en los tres libros de proyectos y el 60% en *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) y *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b).

Por su parte, un aspecto a resaltar es la ausencia de contenido sobre la “Construcción del proyecto de vida”. A pesar de aparecer elementos que pueden relacionarse con este tema, por ejemplo, la toma de decisiones asertivas y las responsabilidades en el proyecto “Decidimos y convivimos” (SEP, 2024c, p. 280); y “¿Qué te dice mi cuerpo?” (SEP, 2024e, p. 302) no se presenta como tal una invitación a la reflexión sobre la propia independencia y el planteamiento de metas, que se podrían desarrollar en los proyectos. Asimismo, el contenido sobre “Educación integral de la sexualidad” se encuentra limitado a plantearse únicamente en el libro de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) y no retomarse en el resto. Los resultados sugieren que, si bien algunos libros abordan la mayoría de los contenidos, existe una oportunidad para mejorar la integración temática en aquellos con menor alcance, garantizando una experiencia educativa más completa y con mayores materiales de apoyo. Por ejemplo, el libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) que no trata nueve de los veinte contenidos del campo.

Por último, conviene señalar que el campo *De lo humano y lo comunitario* está estrechamente relacionado con el campo de *Lenguajes* donde además de abordarse contenidos como igualdad de género, las emociones y la identidad se desarrollan actividades que fomentan el uso de distintos productos para difundir la información escrita o visual socializando así los aprendizajes a la comunidad, tal es el caso de los proyectos “¿A dónde pertenezco?” (p. 262) y “Galería de mi comunidad” (p. 296) del libro *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d).

Tabla 4. Contenidos del Campo Formativo De lo Humano y lo Comunitario Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
De lo humano y lo comunitario: Aprendizaje Servicio (AS)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 20 contenidos					
La comunidad como el espacio en el que se vive y se encuentra la escuela.	*		*	*	*
La familia como espacio de protección, cuidado, afecto y sustento para el desarrollo personal.		*	*		*
Continúa...					

Tabla 4. Contenidos del Campo Formativo De lo Humano y lo Comunitario Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

De lo humano y lo comunitario: Aprendizaje Servicio (AS)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 20 contenidos					
Entendimiento mutuo en la escuela.	*		*	*	*
La escuela como espacio de convivencia, colaboración y aprendizaje.	*	*	*	*	*
Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse.	*	*	*	*	*
Construcción del proyecto de vida.					
Equidad de género en la familia, la escuela y la comunidad.	*	*	*	*	*
Educación integral de la sexualidad	*				*
Efectos en la vida de las personas, derivados de cambios sociales, culturales y en la salud.	*	*	*		*
Reconocimiento de las necesidades y características propias y de los demás.	*	*	*		*
Sentido de pertenencia, identidad personal y social.	*	*	*	*	*
Capacidades y habilidades motrices.	*	*	*	*	*
Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación.	*	*	*	*	*
Estilos de vida activos y saludables.	*		*		*
Pensamiento lúdico, estratégico y creativo.	*	*	*	*	*
Interacción motriz.		*	*	*	*
Hábitos saludables, para promover el bienestar en los seres vivos.	*	*	*	*	*
Higiene para una vida saludable.	*		*		*
Situaciones de riesgo social en la comunidad y región donde vive.	*	*	*		*
Los afectos y su influencia en el bienestar.	*	*	*		*
Totales de contenidos	17	14	18	11	18
	85 %	70 %	90 %	55 %	90 %

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Análisis de Articulación de Múltiples Lenguajes

El libro de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) se presenta como un material de apoyo para promover el hábito de la lectura a través de temáticas que buscan mostrar la diversidad e identidad cultural, además, incorpora la interculturalidad por medio de la mención de leyendas y mitos de pueblos originarios de México y de otras culturas del mundo.

Dado el papel que desempeña este libro, se realizó un análisis de las lecturas que lo conforman y su relación con los campos formativos y ejes articuladores (ver Anexo 1). De esta manera, se buscó crear una herramienta que permita la identificación de las lecturas según los temas abordados y su nivel de articulación con los componentes curriculares, deseando ser de utilidad para los docentes en la formulación del Programa Analítico. De este análisis se destaca lo siguiente:

El libro de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) utilizado en tercer año se integra por 71 lecturas, las cuales en su mayoría abordan temas informativos como las características de la flora y fauna, composición de los pulmones, el sistema numérico egipcio, entre otros. Pero, además, también integra leyendas, cuentos, mitos y relatos tradicionales; y, presenta elementos que permiten conocer la cultura de los pueblos originarios y la historia del país. Sus contenidos de interculturalidad y diversidad se alinean y son coherentes con lo señalado en la descripción del libro.

De las 71 lecturas, 70 se encuentran vinculadas por lo menos con un campo formativo y un eje articulador. La lectura que no se alinea con ninguno de estos elementos es “Todos los santos, un oasis entre el desierto y el mar” (SEP, 2024a, p. 236).

Asimismo, 48 de ellas se encuentran articuladas con el campo formativo de *Lenguajes*, que representa un peso relativo del 68%; en cambio, el campo *De lo humano y lo comunitario* se encuentra presente en 51 lecturas, es decir, el 72%. Lo anterior resulta destacable debido a que por la naturaleza del libro se esperaba un mayor abordaje y relación con el campo de *Lenguajes*, sin embargo, la mayor presencia se encuentra en otro campo.

Además, el campo formativo que menor peso relativo presenta es el de *Saberes y pensamiento científico*, con un total de 13 lecturas, lo que representa un 18%.

Por otro lado, el eje articulador que más predomina es *Apropiación cultural a través de la lectura y la escritura*, el cual tiene un peso relativo de 75%, lo que equivale a estar presente en 53 de las lecturas. Mientras que *Inclusión e Igualdad de género* destacan por su baja presencia, la cual es de 7% y 4% y representan 5 y 3 lecturas, respectivamente.

Para finalizar el apartado, en la búsqueda de articulación, se realizó un ejercicio de identificar lecturas que pueden ser vinculadas con diferentes proyectos de los tres libros correspondientes. Algunas son las siguientes:

- a. Las lecturas “Ki de Zaminá” (p. 28) y “Afrodescendientes” (p. 86) pueden relacionarse con proyectos como “De dónde venimos y por qué vivimos así”

del libro *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e, p. 252) al tratar temas en relación con el conocimiento y aprendizaje de los pueblos originarios y compartir el eje articulador de *Interculturalidad crítica* y el campo formativo de Ética, Naturaleza y sociedad.

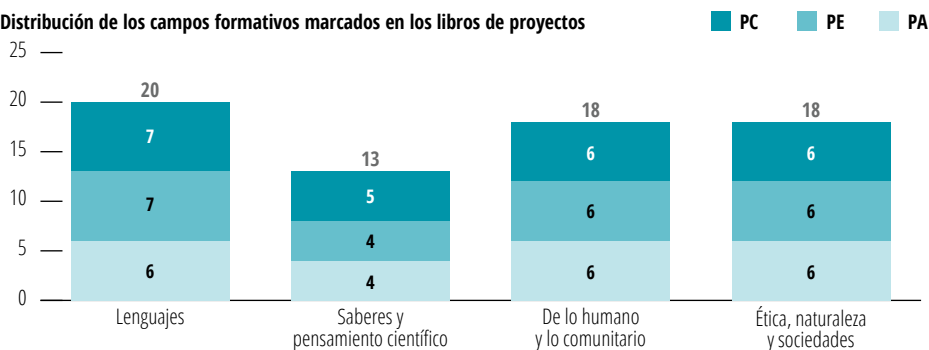
- b. Las lecciones de “Somos Naturaleza” (p. 44) y “El día que Nanahuatzin se convirtió en Sol” (p. 112) guardan relación con los proyectos como “El jardín del Sol” de libro *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e, p.174) que se articula a varios campos formativos y ejes como el pensamiento crítico y la interculturalidad en función del conocimiento científico y comunitario.

Distribución de ejes articuladores y campos formativos en los libros de proyectos

La distribución de los campos formativos en los libros de proyectos revela patrones interesantes en la representación de los aprendizajes. Por ejemplo, de acuerdo con la nomenclatura de los proyectos existen desigualdades en la representación de ciertos campos formativos (lado izquierdo del **Gráfico 1**), en contraste el análisis de contenido de los diferentes proyectos llevó a encontrar una vinculación con otros campos que no fueron señalados en los libros y ello puede posibilitar una distribución más equilibrada (lado derecho del **Gráfico 1**), destacando las conexiones implícitas en los proyectos y campos formativos.

Después del análisis de contenido, el libro de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) se muestra como el más equilibrado, con una representación robusta de todos los campos formativos. Mientras que el libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) presenta una menor representación en el campo Saberes y pensamiento científico. Por su parte, en *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c), se detecta que el campo formativo de Ética, naturaleza y sociedades tiene mayor peso, mientras Saberes y pensamiento científico y De lo humano y lo comunitario tienen el menor.

Distribución de los campos formativos marcados en los libros de proyectos



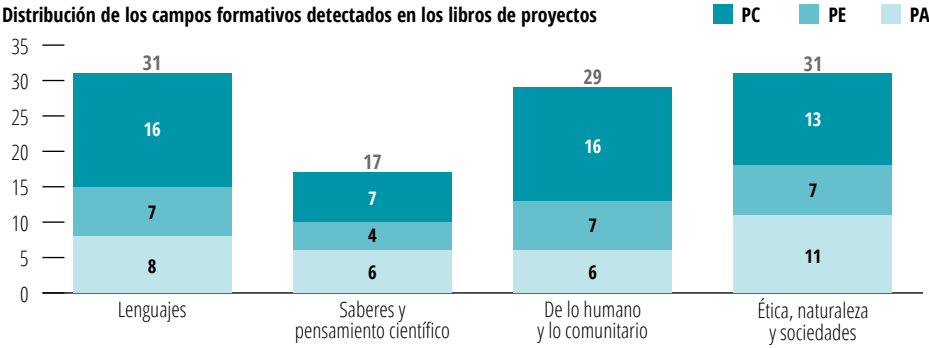


Gráfico 1. Comparación de los contenidos temáticos de los libros de proyectos por campo formativo

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Los resultados del análisis sugieren que existen áreas de oportunidad para aumentar la representación de los campos y garantizar una distribución más equitativa, fortaleciendo la articulación entre los elementos curriculares, lo que apoyaría en la elaboración de los programas analíticos al personal docente.

Por otro lado, los ejes articuladores buscan conectar contenidos, campos formativos y proyectos para promover aprendizajes significativos y relevantes a las y los estudiantes. Por ello, a cada libro de proyectos se le ha relacionado uno o varios ejes articuladores que relacionan desde esta perspectiva el contenido y desarrollo de las actividades, en el Gráfico 2 puede observarse el registro de la cantidad de proyectos que hacen alusión a cada eje articulador.

El análisis de los ejes articuladores revela que *Pensamiento crítico* es el eje más presente en los libros analizados, por lo cual es el que tiene mayor posibilidad de conectar los demás elementos curriculares.

En contraste, el Gráfico 2, señala que existe una representación limitada de *Igualdad de género*, lo que sugiere una oportunidad para reforzar su integración. Si bien, logran abordarse temas de inclusión dentro de los planteamientos de los proyectos en los tres escenarios, al hablar de temas como discriminación, grupos originarios y representaciones gráficas a diferentes comunidades esta noción difiere de lo que es considerado explícitamente como la igualdad de género, es decir, el reconocimiento de que hombres y mujeres son iguales en derechos, capacidad de decisión, acción y autonomía. Un aspecto interesante para considerar es que existen pocas imágenes alusivas a figuras de autoridad relacionadas a las mujeres, y por el contrario puede observarse actividades de servicio asociadas a este género.

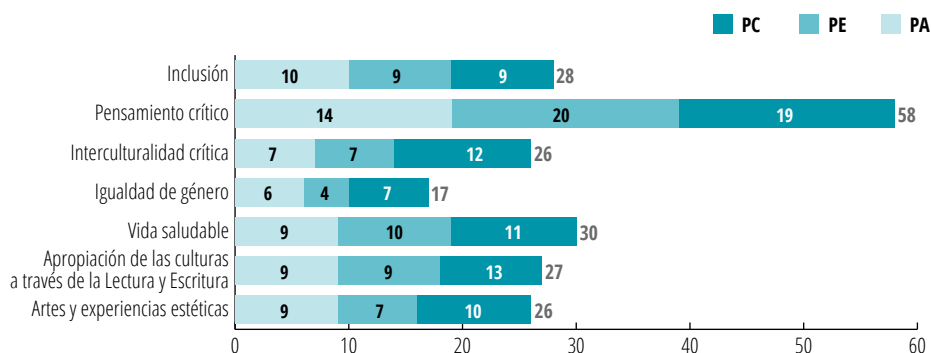


Gráfico 2. Ejes articuladores marcados en los libros de proyectos

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

En el caso de los ejes articuladores se utilizó la misma metodología de análisis de contenido de los proyectos con la finalidad de ubicar aquellos que tratan temas relacionados con ejes que no están explícitamente en la nomenclatura de los proyectos.

Sobre la distribución de los ejes articuladores marcados en el libro y detectados en el análisis, en el Gráfico 3 se presentan los resultados obtenidos y resaltan algunas diferencias significativas, aún con ello *Pensamiento crítico* continúa siendo el eje más presente en los tres libros, lo que sugiere que el análisis de contenido realizado y el análisis apegado a la nomenclatura original coinciden en su importancia.

De la misma forma, el análisis de contenido sugiere que existen más proyectos relacionados a la *Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura*, puesto que hay un acercamiento no sólo al consumo literario, sino también a la creación de textos desde la reflexión de la experiencia de aprendizaje de acuerdo con el proyecto o tema planteado. Esto convierte a la lectura y a la escritura como una herramienta de introspección hacia la identidad, el entorno y su diversidad.

En lo que respecta a *Artes y experiencias estéticas*, hay diferencias menores, está menos presente en *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) y *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d).

Mientras que, en el caso del eje de *Vida saludable*, no se encontró una gran variación después de hacer el análisis de contenidos de cada uno de los proyectos.

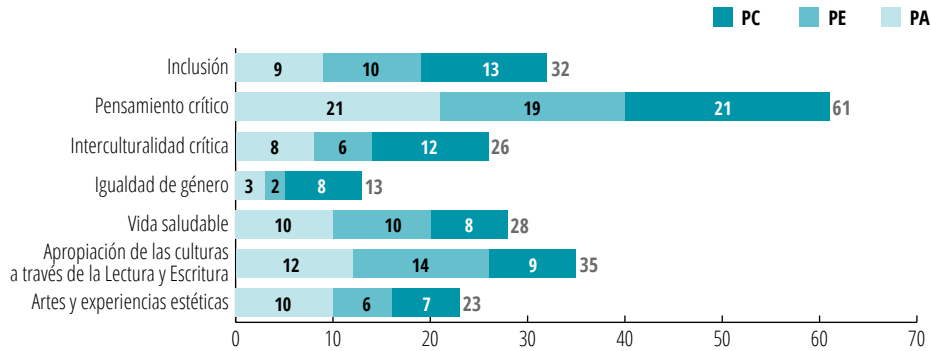


Gráfico 3. Clasificación sugerida de los proyectos por ejes articuladores

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c); *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) y *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e).

En el caso de los ejes de *Inclusión* y *Artes y experiencias estéticas* los resultados del análisis de contenido detectaron una disminución de proyectos relacionados, lo que podría indicar que existen algunos contenidos de proyectos que no se relacionan de manera explícita con los ejes articuladores señalados.

El libro de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) sobresale nuevamente como un material que integra de manera más explícita ejes como la *Interculturalidad crítica* e *Inclusión*, después del análisis de contenidos de los proyectos se pudieron encontrar algunos adicionales relacionados a estos ejes.

Dichas diferencias reflejan la necesidad de revisar el diseño de los proyectos y su relación con los ejes articuladores para generar estrategias que promuevan el contacto entre los diferentes elementos de la propuesta curricular de la NEM.

Detección de potencial articulación entre campos formativos y ejes articuladores

Como se mostró en el apartado anterior, se detectaron proyectos que abordan temas relacionados con ejes articuladores y campos formativos que no están explícitamente señalados en la nomenclatura de los libros. Por ello, con el propósito de mostrar estas discordancias, en este apartado se presentan los resultados del análisis de articulación entre los libros de proyectos, los campos formativos y los ejes articuladores.

A través del análisis se encontró que algo persistente en los tres libros fue la posibilidad de aumentar la vinculación de los proyectos por medio de la alineación justificada con otros campos formativos y ejes articuladores, sumados a los señalados por la nomenclatura. Por ejemplo, el proyecto “El jardín del sol” (p. 174) del libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e), presentaba únicamente una

alienación a un solo campo formativo y tres ejes articuladores, sin embargo, por medio del análisis se identificó que desarrollaba los temas de ciencias naturales y sociales con valores estéticos y culturales, por lo que fue posible aumentar su vinculación a tres campos formativos y seis ejes articuladores (ver Tabla 6).

Además, también se identificaron proyectos en los que la nomenclatura señalaba la vinculación con determinados ejes articuladores, pero una vez analizando el contenido, no se distinguía el claro abordaje de estos, lo que llevó a elaborar una propuesta de articulación. Se observó que esta situación se presenta en lo relacionado con los ejes articuladores y fue encontrada en los libros de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) y *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d).

Por ejemplo, de acuerdo con lo señalado por el libro *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) el proyecto “Nosotras, nosotros y las cartas” (p.72) es alineado a los siete ejes articuladores, del análisis se desprende que en dicho proyecto se tratan elementos básicos de la estructura, la escritura y retroalimentación de las cartas, por lo que se redujo la articulación a tres ejes (ver Tabla 7).

En las Tablas 5, 6 y 7 se presentan los proyectos en los que se detectaron las situaciones anteriores. Asimismo, puede notarse que en los libros de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) y *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) el campo formativo de Ética, naturaleza y sociedades tiene el mayor potencial de articulación de los elementos del currículum para propiciar el aprendizaje significativo, de acuerdo con el análisis y propuesta de articulación. Esto cumple con la finalidad descriptiva del campo al abordar las relaciones sociales y culturales del entorno que rodea a niños y niñas y que debe analizarse, describirse y registrarse para identificar la diversidad y reconocimiento como individuos y comunidad.

En contraste, en comparación con los demás, el campo menos presente en los proyectos es *Saberes y pensamiento científico*, tanto en lo establecido en la nomenclatura del libro como en los resultados del análisis de contenido.

En el caso concreto del libro de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c), la Tabla 5 muestra doce proyectos de los veintidós que conforman el libro. Ahí se detectaron once posibles articulaciones adicionales con los campos formativos, mientras que, en los ejes articuladores fue posible agregar algunos, a la vez que se retiran otros, lo primero ocurrió en siete de los proyectos y lo segundo en tres. Los proyectos que aumentaron considerablemente su articulación fueron “¡Uno, dos, tres por mí y por toda mi familia!” (p. 234) y “Libro cartonero para reconocer quiénes somos” (p. 264), en ambos se añadieron un campo formativo y dos ejes articuladores.

Tabla 5. Propuesta de clasificación de contenidos por campo formativo y eje articulador en el libro Proyectos de Aula				
Índice	Indicado en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
¡Gotita a gotita, se acaba la agüita! (p.10)	1	1, 2, 4, 5	1, 4	2, 5
Tu historia de transformación (p. 26)	1	3, 4, 6, 7	1, 4	2, 3, 6, 7
Dime qué comes y te diré quién eres (p. 42)	1	2, 5	1, 2	2, 5
¡Viaja a través de la cultura y el arte! (p. 58)	1	1, 2, 6, 7	1,4	1, 2, 3, 6, 7
Mis primeros pasos en la conservación: el croquis de mi ciudad (p. 176)	4	2, 3	1, 4	2, 3, 6
Mi derecho a un trato digno, sin explotación ni abuso de cualquier tipo (p. 186)	4	1, 2, 5	1, 4	1, 2, 5
Niñas y niños contra los estereotipos de género (p. 200)	4	1, 2, 4, 7	2, 4	1, 2, 4, 7
Agricultores de la paz (p. 212)	4	2, 4, 6	4	2, 6
Los símbolos que me dan identidad (p. 220)	4	1, 2, 3	1, 4	1, 2, 3, 6
¡Uno, dos, tres por mí y por toda mi familia! (p. 234)	3	1, 4	3, 4	1, 2, 4, 7
Clasificamos, reducimos y reutilizamos (p. 246)	3	2, 6	3, 4	2, 5, 6
Libro cartonero para reconocer quiénes somos (p. 264)	3	1, 3	1, 3	1, 2, 3, 6

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c).

La Tabla 6 presenta el análisis correspondiente al libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e), llama la atención que en este caso solo se presentaron adiciones, tanto en los campos formativos como en los ejes articuladores, ambos en los mismos seis proyectos de los veintitrés que conforman el texto. De estos, los proyectos que más incrementaron su articulación son “Un día en la escuela” (p. 104) y “El jardín del Sol” (p. 174), en los cuales se añadieron dos campos formativos y tres ejes articuladores.

Tabla 6. Propuesta de clasificación de proyectos por campo formativo y eje articulador: libro Proyectos Escolares

Índice	Indicado en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
Reparaciones aquí y allá (p. 40)	1	2, 6, 7	1, 2	2, 5, 6, 7
Las rimas, como el pan, con todo van (p. 88)	1	4, 6, 7	1, 2, 3	2, 4, 6, 7
Un día en la escuela (p. 104)	1	1, 2, 4	1, 3, 4	1, 2, 3, 4, 6, 7
El jardín del Sol (p. 174)	2	2, 3, 6	1, 2, 4	1, 2, 3, 5, 6, 7
Las personas merecen un trato igualitario (p. 220)	4	1, 2, 4	4, 3	1, 2, 4, 5, 7
De dónde venimos y porqué somos así (p. 252)	4	1, 2, 3	4, 1	1, 2, 3, 5, 6

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e).

Por último, el libro de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) fue en el que se encontró más disparidad entre lo señalado en los proyectos y lo encontrado en el análisis. En veintitrés de los proyectos se presenta un incremento en los campos formativos, en catorce se adicionaron ejes articuladores y en diez se retiraron algunos de los ejes señalados por la nomenclatura. Los proyectos que más incrementaron su articulación fueron: “¡Participemos en unos Juegos Olímpicos comunitarios!” (p. 308) en el que se agregaron un campo y tres ejes; y, “Nos preparamos ante los desastres” (p. 218) al vincularse con dos campos y dos ejes más.

Tabla 7. Propuesta de clasificación de proyectos por campo formativo y eje articulador: libro Proyectos Comunitarios

Índice	Indicado en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
¡Descubro las historias de mi comunidad! (p. 10)	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	1, 3	1, 2, 3, 6
Una historia extraordinaria (p. 20)	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	1, 3, 4	1, 2, 3, 6
Álbum de mi comunidad (p. 32)	1	2, 3, 6	1, 3	1, 2, 3, 6
Mi amigo el ajolote (p. 48)	1	2, 3	1, 2, 4	2, 3, 6
Quiero conocer la historia de mi pueblo (p. 58)	1	2, 3, 6	1, 3	1, 2, 3, 6
Nosotras, nosotros y las cartas (p. 72)	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	1, 3	2, 3, 6
Seamos periodistas por un día (p.86)	1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	1, 3	1, 2, 3, 6
La vida en movimiento (p. 114)	2	2, 6, 7	1, 2, 4	2, 3, 5
Las formas de la naturaleza (p. 132)	2	1, 2	1, 2	1, 2, 7
Cuando no está, no se desarrolla (p. 144)	2	2, 5	2, 4	2
¿Cómo hacemos ladrillos con residuos? (p. 162)	2	2, 5, 7	2, 4	1, 2, 5
Recorrido por nuestro espacio vital (p. 180)	4	2, 5	1, 2, 4	2, 3, 5
Los aportes culturales de mi comunidad (p. 194)	4	1, 2, 3, 6, 7	1, 3, 4	1, 2, 3, 6, 7
La asamblea escolar (p. 208)	4	1, 3, 4	1, 3, 4	1, 2, 3
Nos preparamos ante los desastres (p. 218)	4	2, 5	1, 3, 4	1, 2, 3, 5
Reporteros de la justicia (p. 232)	4	3, 4, 5	1, 3, 4	1, 2, 3
Participamos por el bienestar (p. 246)	4	1, 2, 3	1, 4	1, 2, 3, 6, 7
¿A dónde pertenezco? (p. 262)	3	2, 6	1, 3	1, 2, 3, 6
Por la igualdad de género (p. 284)	3	1, 2, 4	1, 3	1, 2, 4

Continúa...

Tabla 7. Propuesta de clasificación de proyectos por campo formativo y eje articulador: libro Proyectos Comunitarios

Índice	Indicado en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
Galería de mi comunidad (p. 296)	3	3, 7	1, 3	1, 2, 3, 7
¡Participemos en unos Juegos Olímpicos comunitarios! (p. 308)	3	5	1, 3	1, 2, 3, 5
Talleres de emociones (p. 320)	3	5, 7	3	5
Jornada por la prevención de la violencia (p. 338)	3	2, 4	3, 4	1, 2, 4

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropriación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d).

Conclusiones

El análisis de la familia de libros de texto de tercer grado revela una estructura diseñada para promover aprendizajes significativos, integrados y adaptados a las demandas de la NEM. Los libros abordan los campos formativos desde un enfoque multidisciplinario, permitiendo la transversalidad entre contenidos del *Programa Sintético*, por campo formativo y su vinculación con los libros. Por otra parte, fue posible encontrar articulación entre los diferentes elementos curriculares del modelo educativo de la NEM como lo son los contenidos de los *Programas Sintéticos*, los PDA, los campos formativos, los ejes articuladores. Sin embargo, también se identificaron áreas de oportunidad, especialmente en la representación de igualdad de género y la distribución equitativa de los campos formativos en los libros de proyectos.

El Libro de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) destaca por su capacidad de integrar transversalmente contenidos y ejes, mostrando un enfoque más balanceado en comparación con los otros libros. En contraste, el Libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) presenta menor cobertura en algunos campos formativos clave, como *De lo humano y lo comunitario*, lo que podría limitar el desarrollo de competencias socioemocionales y comunitarias.

Por su parte, los libros *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) y *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) ofrecen enfoques complementarios: uno como referencia enciclopé-

dica y el otro como promotor de la lectura y la diversidad cultural. No obstante, en estos libros se identificaron contenidos que podrían beneficiarse de la vinculación con proyectos que permitan su aplicación práctica.

En análisis también reveló que, si bien se encuentra casi la totalidad de PDA en el contenido de los LTG de 3er grado, es importante mencionar que hay algunas ausencias que se sugieren atender. Por ejemplo, en el campo de *Lenguajes* no se encontraron referencias en ningún libro sobre “Análisis e intercambio de comentarios sobre empaques de productos y anuncios publicitarios” y el campo de *Saberes y pensamiento científico* no se aborda “Cálculo de perímetro y el área”. Por otro lado, hay algunos temas que se abordan, pero no con la suficiencia necesaria, tal es el caso “Comunicación a distancia con personas y propósitos diversos” o “La medición del tiempo” que son abordados por sólo dos libros de los cinco.

El campo formativo que presenta mayormente este tipo de ausencias es el de *Saberes y pensamiento científico*. Por esta razón se considera pertinente la incorporación de materiales complementarios como, por ejemplo, cuadernillos de ejercicios para practicar principalmente en el campo matemático.

Si bien, es notable la presencia del campo formativo de Ética, naturaleza y sociedades a lo largo de los proyectos en los tres libros, es necesario revisar la oportunidad de relacionar el resto de los campos entre sí fuera de éste, reforzando los contenidos o planteamientos que permitan desde el análisis del entorno integrar aprendizajes relacionados al pensamiento matemático, el lenguaje o la construcción de una ciudadanía más participativa, por mencionar algunos.

Se encontró que existen temas tratados por varios proyectos, por ejemplo “¿Cómo convivimos en la escuela?” (SEP, 2024e, p. 266) y “Acordamos reglas para convivir mejor” (SEP, 2024e, p. 278) se encuentran dentro de los mismos ejes articuladores y el objetivo de aprendizaje es dialogar para llegar acuerdos, intercambiar opiniones, participar en grupos diversos, convivir, colaborar, aprender valores y normas, así como formas de organización dentro del espacio escolar. Lo que señala que existe un área de oportunidad para diferenciar el enfoque pedagógico de los proyectos y vincularlos presentando los temas desde ángulos diferentes por ejemplo la convivencia escolar desde el enfoque creativo y lúdico creando historias o desarrollando habilidades de autorregulación, empatía y manejo de conflictos.

Por su parte, el éxito de estos materiales también dependerá del acompañamiento cercano de docentes y familias, quienes deben estar preparados para guiar a los estudiantes en la búsqueda de información confiable y en la ejecución de proyectos. Este rol requiere disposición, tiempo y capacitación, especialmente para comunidades con acceso limitado a tecnología.

Referencias

- Secretaría de Educación Pública. (2024a). *Múltiples Lenguajes. Tercero grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P3MLA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024b). *Nuestros Saberes. Tercero grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P3SDA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024c). *Proyectos de Aula. Tercero grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P3PAA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024d). *Proyectos Comunitarios. Tercero grado*. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P3PCA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024e). *Proyectos Escolares. Tercero grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P3PEA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024f). Programa de Estudio para la Educación Primaria: Programa Sintético de la Fase 4. https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/06/Programa_Sintetico_Fase_4.pdf

Anexo 1

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
¡Hola soy un cactus!				*		*				*		Compara el cuidado y diversidad de las cactáceas con las de la familia
¿A qué le tienes miedo?	*		*			*				*		Miedos reales e imaginarios y la superación de estos
Yo puedo bucear y no necesito ir hasta el mar				*		*			*			Laguna de Media Luna de San Luis Potosí, su vegetación y fauna
Hacemos papel reciclado en casa			*	*		*			*		*	Cómo hacer papel reciclado, explica el proceso.
El más grande de todos los animales	*	*		*		*				*		Descripción de características de las ballenas azules.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
El kid de Zamná	*		*	*			*			*		Explica que es el henequén y los usos que tiene, como la producción de diversas artesanías con la fibra o combustible con el jugo.
La monarca de las mariposas	*		*	*		*	*			*		Habla del dialecto de los mazahuas y la percepción que ellos tienen de la migración de las mariposas monarca, leyendas en torno a ellas.
Acertijos		*			*							Da ejemplos de acertijos.
Dos leyendas de la gran muralla China	*		*			*	*			*		Una de las leyendas habla de amor y otra sobre un cálculo matemático sin presentar ningún ejercicio práctico.
Somos naturaleza		*	*	*		*				*	*	Explica las formas ramificadas, donde las podemos apreciar como en la estructura de los árboles, verduras o frutas y el organismo humano.
Billetes				*		*						El proceso de sustitución de las monedas por los billetes en México, así como su evolución y materiales de lo que están hechos.
¿Lo ves como lo lees?	*			*		*				*	*	Ejercicio de lectura, muestra la figura de una ballena diseñada con palabras, muestra imágenes de otras especies en fotografía.
¿Qué es la música?	*				*						*	Explica cómo la música es una forma de comunicación universal, lo que son las melodías y la armonía, el uso de la voz e instrumentos para producirla.
El origen de las mariposas y la chaquira	*		*	*		*				*		Cuento de tradición popular en español y en Tojono (dialecto).
Números egipcios y fracciones		*	*			*	*		*	*		Explicación del sistema numérico creado por los egipcios

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Vaquita marina	*			*		*						Características y hábitat de la vaquita marina.
Los fósiles		*		*		*				*	*	Explica qué son los fósiles y cómo se forman.
Cuerpos vivos y no vivos		*	*								*	Explica qué son las momias y el proceso de momificación.
La flor de nochebuena			*	*							*	Habla sobre el nombre original de la flor de nochebuena, el récord Ginés logrado con el tapete floral de 2016.
Los pulmones		*	*			*			*			Composición de los pulmones, función y ubicación en el cuerpo humano.
Afro descendientes			*	*		*	*				*	Habla de los pueblos originarios de México y la llegada de los extranjeros durante el periodo de la conquista, del mestizaje y el resultado en nuestra cultura actual.
Otros oficios			*	*		*				*		Los oficios tradicionales, aquellos que están por extinguirse y forman parte de la cultura popular y otros que se han actualizado.
¡Mmm, qué rico!			*	*						*		Referencia del origen regional de algunas piezas de pan, diferencias de nombre y elaboración, como parte de la identidad culinaria, los oficios tradicionales, aquellos que están por extinguirse y forman parte de la cultura popular y otros que se han actualizado.
Correr...	*									*	*	Poesía en alusión a correr.
Leonardo y las cabezas olmecas	*	*		*		*	*			*		Expone las características de las cabezas Olmecas, periodo del descubrimiento, misterios en torno a ellas, forma de trasladar el material, objeto de elaboración y que representan.

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
La leyenda de las enchiladas potosinas		*		*			*			*		Origen de las enchiladas Potosinas, cómo de un accidente pueden surgir cosas buenas, la resalta como platillo regional.
Madera dulce verdadera	*		*	*			*			*		Aprovechamiento del árbol de canela, origen y expansión a otros países, proceso para obtener el producto que hoy se consume tanto en varitas como en polvo.
Dividiendo, dibujamos fracciones en las fracciones, multiplicando, dibujamos un cuerpo proporcionado	*	*				*				*		Con el uso de fracciones en figuras para dibujar un rostro, a través de multiplicaciones se determina la altura de un cuerpo humano.
Colores en el cielo	*		*				*				*	Origen del papalote como instrumento de guerra, hasta llegar a ser objeto de diversión, sus formas, materiales con los que se elabora y nombre con los que se le conoce, en distintos países.
El día que nanahuatzin se convirtió en sol	*		*	*		*	*			*		Leyenda Náhuatl sobre la creación del sol y la luna, creencias y rituales.
Calaveras y reinenciones			*							*	*	Habla sobre José Guadalupe Posadas, su trabajo como artista gráfico. La verdadera intención del creador de la imagen de la catrina es la adopción de esta como símbolo de la mexicanidad.
¡A jugar!		*	*			*				*		El uso de juegos para aprender matemáticas, biología o ciencias. Contiene un juego matemático.
La tuna		*	*	*			*		*	*		La tuna como uno de los frutos que México y Perú aportaron al mundo, sus variedades, así como ciclos de producción.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Lo único que quiero es ser una estrella	*			*				*		*		Historia de un cachorro y su familia de lobos con analogía a los cuidados y enseñanzas de los padres y la ausencia de uno de ellos.
Cómo llegó el conejo a la luna	*		*				*			*		Relato huasteco, la historia de porque el conejo está en la luna.
Bolas de juego	*		*				*			*	*	Narra sobre brujas y hechizos.
Ideas en imágenes	*		*		*	*				*	*	Explica el uso de los símbolos en los señalamientos, el significado en torno a la cultura y el contexto social.
Mary Cassatt	*		*			*		*		*	*	Los retos a los cuales se enfrentó Mary Cassatt en una época en la cual las mujeres tenían muchas limitantes para elegir a qué dedicarse, cuestiones sociales, retos profesionales, una descripción de su arte.
Una historia de viruela, vacunas y... ¿vacas?	*	*		*		*			*	*		La relación de las palabras vaca y vacuna, la función de estas y como fue el proceso para desarrollarlas.
Nubes	*		*			*				*	*	Relato infantil sobre las nubes.
Pastores de nubes	*		*	*		*	*			*		Relato fantástico sobre la vida sobre las nubes.
Tlacuilo, los escritores del México antiguo	*		*			*				*	*	La educación antes de la conquista del continente americano, el uso de los códices, los símbolos de la escritura y quienes asistían a la escuela, su relevancia como historiadores.
Bajo tierra			*	*							*	Describe las razones para la construcción de los túneles en algunas ciudades de México, Gto. los nombres con los que se les conoce sus características y cómo son usados actualmente en la vida moderna.

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Diferentes pero con actitud	*		*		*	*				*	*	Historia gráfica con el tema de la inclusión en actividades cotidianas en la escuela y comunidad.
Los derechos de los niños y las niñas			*	*	*	*		*	*	*		Dignidad, libertad e igualdad, son los conceptos con los cuales se explican los derechos humanos de las niñas y niños para su bienestar.
El arriero y la tejedora	*		*	*		*	*			*		Historia en torno a la fecha de celebración de los siete o QI XI en la que los enamorados de algunas poblaciones chinas acostumbran a casarse.
¡Llegó el carnaval! ¿listos para el mitote?	*		*	*			*					Explica algunos vocablos del náhuatl como mitote, ahuehuete, el sincretismo en torno a las festividades en la cultura mestiza.
El árbol más querido de México				*		*				*	*	Leyendas sobre el nacimiento del árbol de Santa María del Tule, festejos en torno a él y su historia. Describe gráficamente con el árbol lo que es circunferencia y diámetro
Mirna en el abismo	*		*							*	*	Cuento infantil donde una niña vive y convive con las especies marinas.
Pinturas rupestres de Aguascalientes	*		*	*			*			*	*	Elementos usados en la elaboración de tintas de las pinturas rupestres, los dibujos como expresión de sus pensamientos y vida cotidiana, menciona algunos sitios en México donde podemos encontrarlas.
El secreto de la hormiga	*			*					*	*		Leyenda contada por los abuelos de Veracruz en la que narran por qué existen diferentes colores de maíz, después de que los habitantes pasan hambre y fueron ayudados por el dios del rayo.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Coyolxauhqui	*		*	*		*	*			*		Breve crónica sobre el descubrimiento del templo mayor, en la Ciudad de México.
Microbitos	*		*							*		Cuento descriptivo de cómo hoy los niños juegan simulando acciones que se vivieron para proteger a la población durante la pandemia de COVID-19, como el uso de tecnología, también forma parte de sus juegos.
El traje del armadillo	*		*	*			*			*		Cuento guaraní, de cómo el armadillo tejó su caparazón.
La protectora de las aguas	*		*	*			*			*		Cada ser vivo tiene un propósito en la naturaleza, explica el de la anguila.
Hugo Brehme, el hombre que capturó a México en fotografías	*		*				*			*	*	La historia de Hugo Brehme, su pasión por la fotografía capturó y llevó a México ante el mundo.
Los sueños de leoncito	*			*						*		Serie de versos. El escarabajo, el gallo, el fantasma y el cebollón.
Lo que la pandemia nos dejó	*		*			*	*		*			Narrativa de un niño sobre cómo vivió la experiencia del encierro durante la pandemia de COVID-19, la revalorización de lo ordinario de la vida cotidiana.
La moraleja sobre la perseverancia de una carpa	*		*							*	*	Es una historia de perseverancia, trabajar para cumplir los objetivos personales, a pesar de no cumplirlos siempre en el tiempo en el que se desea, no claudicar y luchar a pesar de las circunstancias, esto requiere de esfuerzo.
Artesanías mexicanas			*	*			*				*	Las artesanías como representación de la cultura, variadas expresiones de distintos pueblos de México, expresión de riqueza artística.

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Folclor	*									*		Cuento de un conejo que saltó a la luna, con sus lágrimas formó estrellas.
Pintura de Santiago Savi	*		*	*		*				*	*	Serie de imágenes para formar una historia.
Cortitos	*		*	*		*				*	*	Contiene código QR que dirige para descargar una aplicación con el propósito de ver un cortometraje, es la historia de un Esquimal y una morsa que con pequeñas acciones en su día a día tratan de hacer un mundo mejor.
La secta de los insectos	*		*	*		*				*	*	Contiene código QR que dirige para descargar una aplicación para poder ver un cortometraje, es una historia que resalta el valor de los libros y el conocimiento que estos guardan.
Tiempo de cosecha	*		*	*		*				*	*	Contiene código QR que dirige para descargar una aplicación para poder ver un cortometraje en el cual se puede observar dos estilos de vida muy distintos, ofrecen la posibilidad de aprender uno del otro, así como de otras identidades, comunidades sociales y formas de actuar ante las distintas situaciones de la vida. El anhelo del hijo de un agricultor por obtener una bicicleta.
El buzo	*		*	*		*				*	*	Contiene código QR que dirige para descargar una aplicación para poder ver un cortometraje, una historia que habla de la labor tan importante de un buzo de aguas negras, que invita a reflexionar sobre las consecuencias de cada acción.

Continúa...

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SPC	DHC	ENS	I	PC	IC	IG	VS	ACLE	AEE	
Mi vanidad	*		*	*		*				*	*	Contiene código QR que dirige para descargar una aplicación para poder ver un cortometraje, historia que muestra diferentes formas de pensar con respecto a un mismo punto, invita a la reflexión del respeto, a la diversidad de opiniones.
El vuelo del Quetzal	*		*	*			*			*		Mito Maya, un periodo de sequía y como el quetzal emprende el vuelo para avisar a los dioses, para terminar con la sequía.
Todos los santos, un oasis entre el desierto y el mar				*								El pueblo Todos los Santos, se nombró pueblo mágico en 2006, por su arquitectura y vocación turística, narra parte de su historia describe su riqueza patrimonial.
Kapsis estrella de mar	*		*				*				*	Leyenda serí, convertida en una estrella de mar, historia de sueños y lucha por el cuidado por su amor al mar.
¿Palabras o dibujos?	*		*	*		*	*					El lenguaje escrito de los nahuas que habitaban en el centro de México, dibujos que significaban palabras; a esto se le llaman glifos. Muestra varios ejemplos de la combinación de estos para dar nombres a distintos lugares que hoy continúan preservando su nombre náhuatl.
TOTAL de 71	48	13	51	45	5	40	26	3	10	53	30	
	68%	18%	72%	63%	7%	56%	37%	4%	14%	75%	42%	

Campos formativos: L: Lenguajes, SPC: Saberes y pensamiento científico, ENS: Ética, naturaleza y sociedad, DHC: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: I: Inclusión, PC: Pensamiento crítico, IC: Interculturalidad crítica, IG: Igualdad de género, VS: Vida saludable, ACL: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, AEE: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base al libro Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a).

Análisis de transversalidad y articulación curricular de los libros de texto de cuarto grado y el programa sintético de la fase 4

SANDRA ELIZABETH COBIÁN POZOS
YESENIA LÓPEZ AVALOS

Introducción

Referente a lo establecido en la Ley General de Educación (2019), Título segundo, Capítulo I, artículo 11; la Nueva Escuela Mexicana (NEM):

... buscará la equidad, la excelencia y la mejora continua en la educación, para lo cual colocará al centro de la acción pública el máximo logro del aprendizaje de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Tendrá como objetivos el desarrollo humano integral del educando, reorientar el Sistema Educativo Nacional, incidir en la cultura educativa mediante la corresponsabilidad e impulsar transformaciones sociales dentro de la escuela y en la comunidad.

Así, podemos distinguir que, por un lado, la NEM se enfoca en el máximo logro del aprendizaje; y por otro, se centra en el claro objetivo de fomentar el desarrollo integral del educando. Ahora bien, mientras que el desarrollo integral promueve el enriquecimiento de todas las dimensiones de la persona (cognitiva, afectiva, salud física y mental, social, deportiva, artística, etc.), sabemos que, para lograrlo, se requieren enfoques como la transversalidad, que permite entretelar diversos contenidos multidisciplinares y dimensiones, a través de estrategias pedagógicas como Aprendizaje Basado en Proyectos, Problemas, entre otras.

Moreno (2004), considera a la transversalidad como un método para integrar el currículo, lo anterior se refleja en lo siguiente:

El cruce en todas las dimensiones de la persona le proporciona integralidad y sentido, no en un currículo dividido en parcelas artificiales del conocimiento, sino enfocado hacia un conocimiento global, entendiéndose que la separación en campos del conocimiento persigue propósitos de estudio, no un conocimiento fraccionado (p. 119).

En ese sentido, la Nueva Familia de libros de texto, que se centran en las pedagogías activas, especialmente en el enfoque por proyectos, promoverán por su naturaleza y fundamento teórico la transversalidad entre los contenidos, lo cual a su vez fomentará una educación integral.

Entonces, en primera instancia, encontramos congruencia tanto con los documentos que rigen el Nuevo Plan de Estudios (DOF, 2023), como con las metodologías propuestas en los libros.

En este capítulo encontraremos, por un lado, tablas de cotejo que señalan qué tanto se abordan los contenidos en cada campo formativo y en cada libro; un análisis cuantitativo y cualitativo de dichas tablas; así como análisis particulares de algunos contenidos que son trabajados de manera completamente transversal en todos los libros y a través de qué proyectos o lecturas se abordan.

Análisis de transversalidad. Contenidos del Programa Sintético Fase 4

Al revisar los libros de *Proyectos de Aula* (Secretaría de Educación Pública, 2024c), *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) y *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d), se puede observar que los índices se encuentran clasificados por los 4 campos formativos, mostrando así los proyectos que corresponden a cada uno de ellos. Por otro lado, el índice del Libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) no cuenta con una clasificación gráfica visible, pero al observar y analizar el contenido del índice podemos darnos cuenta de que está organizado por temas que podríamos encontrar en las asignaturas que anteriormente se trabajaban, como lo son: español, matemáticas, ciencias naturales, geografía, historia y formación cívica y ética; de esta manera pudiendo también ubicarlas en el campo formativo que corresponda. En el libro de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a), se organiza el contenido del índice en cinco categorías: arte, literatura, cultura, historia y matemáticas, dándole a cada una de ellas un color; así al leer el título de la lectura a consultar se puede identificar de acuerdo con el color en el que está escrito en el índice a qué categoría corresponde.

En el caso específico del campo *Lenguajes* (Tabla 1), podemos decir que cada uno de los libros logra abarcar más del 50% de los contenidos, dando como resultado que el 96% de los contenidos son abordados por lo menos en un libro y respecto a la transversalidad, el 92% de los contenidos se aborda en por lo menos dos libros, teniendo un solo contenido que no se encontró en ningún libro, el

cual fue: “Análisis e intercambio de comentarios sobre empaques de productos y anuncios publicitarios”. También dejando 4 contenidos fuera de los libros de proyectos: “Comunicación a distancia con personas y propósitos diversos”, “Reconocimiento y reflexión sobre el uso de elementos de los lenguajes artísticos, en manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad y del resto del mundo”, “Reflexión y uso de los lenguajes artísticos, para recrear experiencias estéticas que tienen lugar en la vida cotidiana”, e, “Identificación del uso de la fantasía y la realidad en diferentes manifestaciones culturales y artísticas”.

Por otro lado, es importante destacar la transversalidad detectada en tres de los contenidos: “Uso de croquis y mapas para describir trayectos o localizar lugares”, “Experimentación con elementos visuales y sonoros en producciones colectivas artísticas” y “Lectura dramatizada y representación teatral”, cuyos temas se encuentran explícitos y claramente desarrollados en todos los libros con material complementario y enriquecedor. Lo cual no es sorprendente, pues la mayoría de los proyectos tienen como producto final representaciones artísticas colectivas, ya sean exposiciones de productos, puestas en escena o psicodramas.

Tabla 1. Contenidos del Campo Formativo de Lenguajes Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Lenguajes: Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	NS	M L	PC	PE	PA
Conformado por 25 contenidos					
Narración de sucesos del pasado y del presente	*	*	*		*
Descripción de personas, lugares, hechos y procesos		*	*		
Diálogo para la toma de acuerdos y el intercambio de puntos de vista	*		*	*	*
Comprensión y producción de textos expositivos en los que se planteen: problema-solución, comparación-contraste, causa-consecuencia y enumeración	*			*	
Búsqueda y manejo reflexivo de información	*		*	*	
Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información	*		*	*	*
Comprensión y producción de resúmenes	*		*		*
Comprensión y producción de textos instructivos para realizar actividades escolares y participar en diversos juegos	*		*	*	*
Continúa...					

Tabla 1. Contenidos del Campo Formativo de Lenguajes Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Lenguajes: Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	NS	M L	PC	PE	PA
Conformado por 25 contenidos					
Exposición sobre temas diversos		*	*	*	*
Comunicación a distancia con personas y propósitos diversos		*			
Análisis e intercambio de comentarios sobre empaques de productos y anuncios publicitarios					
Indagación, reelaboración y difusión de notas informativas con opiniones sobre hechos que afectan a la escuela y/o a la comunidad			*	*	
Uso de textos formales para atender diversos asuntos personales o del bienestar común		*			*
Entrevistas con personas de la comunidad para conocer diversos temas				*	*
Indagación sobre la diversidad lingüística en su comunidad y el resto del país		*		*	
Uso de croquis y mapas para describir trayectos o localizar lugares	*	*	*	*	*
Reconocimiento y reflexión sobre el uso de elementos de los lenguajes artísticos, en manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad y del resto del mundo	*	*			
Creación de propuestas con intención artística para mejorar la escuela y el resto de la comunidad	*	*		*	*
Lectura y creación de poemas, canciones y juegos de palabras para su disfrute	*	*			*
Experimentación con elementos visuales y sonoros en producciones colectivas artísticas	*	*	*	*	*
Reflexión y uso de los lenguajes artísticos, para recrear experiencias estéticas que tienen lugar en la vida cotidiana	*	*			
Representación de hechos y experiencias significativas mediante el empleo de recursos textuales, visuales, corporales y sonoros	*	*	*		*
Continúa...					

Tabla 1. Contenidos del Campo Formativo de Lenguajes Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Lenguajes: Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	NS	M L	PC	PE	PA
Conformado por 25 contenidos					
Identificación del uso de la fantasía y la realidad en diferentes manifestaciones culturales y artísticas	*	*			
Lectura dramatizada y representación teatral	*	*	*	*	*
Comprensión y producción de cuentos para su disfrute	*	*	*	*	
Total de contenidos	17	16	15	14	14
	68 %	64 %	60 %	56 %	56 %

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

En el caso del campo formativo: *Saberes y pensamiento científico* (Tabla 2), 94.5% de los contenidos se cubre a través de por lo menos dos libros, mientras que el contenido específico de “Calcular áreas y perímetros” no se cubre en ningún libro.

Llama la atención que en el caso de los libros *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c), *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) y *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) apenas se cubren 4, 8 y 5 de los contenidos respectivamente, a pesar de ser los libros de trabajo, mostrando que en este campo particular, estos libros proveen baja cobertura de los contenidos, dejando al docente sin diferentes opciones de proyectos para trabajar algún contenido, además de que 3 contenidos no están presentes en alguno de los libros de proyectos: “Estructura y funcionamiento del cuerpo humano; sistema sexual; cambios en la pubertad e implicaciones socioculturales”, “Formación de mezclas y sus propiedades” y “Sistema tierra-Luna-Sol: interacciones, cambios y regularidades; diversas explicaciones acerca del movimiento de estos astros y su relación con algunos fenómenos naturales”; aunque la transversalidad se enriquece con los libros de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) y *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) con 11 y 14 contenidos cubiertos respectivamente.

Tabla 2. Contenidos del Campo Formativo de Saberes y Pensamiento Científico Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Saberes y Pensamiento Científico: Aprendizaje Basado en indagación (enfoque STEAM)	NS	M L	PC	PE	PA
Conformado por 18 contenidos					
Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistemas locomotor y digestivo, así como prácticas para su cuidado desde su contexto sociocultural	*	*			*
Estructura y funcionamiento del cuerpo humano; sistema sexual; cambios en la pubertad e implicaciones socioculturales	*	*			
Alimentación saludable, con base en el Plato del Buen Comer, así como prácticas culturales y la toma de decisiones encaminadas a favorecer la salud y el medio ambiente y la economía familiar	*	*	*		*
Interacciones entre plantas, animales y el entorno natural; nutrición y locomoción	*	*	*		
Relaciones entre los factores físicos y biológicos que conforman los ecosistemas y favorecen la preservación de la vida	*	*		*	
Impacto de las actividades humanas en la naturaleza y en la salud	*	*	*		
Propiedades de los materiales; masa y longitud; relación entre estados físicos y la temperatura	*			*	
Formación de mezclas y sus propiedades		*			
Efectos de la aplicación de fuerzas y del calor sobre los objetos	*	*			*
Sistema tierra-Luna-Sol: interacciones, cambios y regularidades; diversas explicaciones acerca del movimiento de estos astros y su relación con algunos fenómenos naturales.	*	*			
Estudio de los números	*	*		*	*
Suma y resta, su relación como operaciones inversas		*	*		
Continúa...					

Tabla 2. Contenidos del Campo Formativo de Saberes y Pensamiento Científico Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Saberes y Pensamiento Científico: Aprendizaje Basado en indagación (enfoque STEAM)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 18 contenidos					
Multiplicación y división, su relación como operaciones inversas		*	*		
Cuerpos geométricos y sus características	*		*		
Figuras geométricas y sus características	*		*		
Cálculo de perímetro y área					
Medición del tiempo	*			*	
Organización e interpretación de datos	*		*	*	
Total de contenidos	14	12	8	5	4
	77 %	61 %	44 %	27 %	22 %

Libros: NS) Nuestros Saberes, ML) Múltiples Lenguajes, PC) Proyectos Comunitarios, PE) Proyectos Escolares, PA) Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Continuando con el caso del campo formativo: Ética, naturaleza y sociedades (Tabla 3), se puede observar que se cubre el 100% de los contenidos a través de todos los libros, el 50% de los contenidos se cubren en los cinco libros, mientras que tres contenidos se abordan únicamente en el libro de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) y en un libro de proyectos: a) “Interculturalidad y sustentabilidad: formas en las que los pueblos originarios y otras culturas del país se relacionan con la naturaleza para contribuir a reducir el impacto negativo de la humanidad en el medio natural y social, así como acciones colectivas para promover el bienestar con respeto y protección, a fin de preservar la naturaleza y fortalecer la conciencia geográfica” y b) “Origen histórico de algunos símbolos (territorio, lugares sagrados, figuras y colores, banderas, escudos, himnos, entre otros), que identifican a las comunidades, pueblos, la entidad y a México como país, en tanto referentes que dan sentido de identidad y pertenencia”, estos dos se encuentran tratados en *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c). Mientras que el contenido “Caracterización y localización del territorio donde vive la entidad y México; identificación de los tipos de suelo, clima, vegetación, fauna, cuerpos de agua (ríos, lagos, cenotes, humedales, entre otros), así como las formas culturales que se desarrollan, vinculadas al patrimonio biocultural de la entidad y región; reconocimiento de

su organización política y cambios históricos, hasta su conformación actual” se encuentra abordado en *Proyectos de Escolares* (SEP, 2024e).

Y un contenido se aborda en los libros de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) y *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e): “La toma de decisiones ante situaciones cotidianas y de riesgos, con base en el cuidado de la dignidad de todas y todos, considerando posibles consecuencias de las acciones, para actuar con responsabilidad”.

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Ética, Naturaleza y Sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	M L	PC	PE	PA
Conformado por 18 contenidos					
Representaciones cartográficas de la localidad y/o comunidad; su ubicación dentro de la entidad y del país, con relación al conocimiento, función y cuidados de los ecosistemas como sustento de la vida	*	*			
Valoración de los ecosistemas: características del territorio como espacio de vida y las interacciones de la comunidad como los ecosistemas, para su preservación responsable y sustentable		*	*	*	
Interculturalidad y sustentabilidad: formas en las que los pueblos originarios y otras culturas del país se relacionan con la naturaleza para contribuir a reducir el impacto negativo de la humanidad en el medio natural y social, así como acciones colectivas para promover el bienestar con respeto y protección, a fin de preservar la naturaleza y fortalecer la conciencia geográfica		*			*
Cuidado de los ecosistemas para su regeneración, preservación responsable y sustentable	*		*	*	
Acciones de prevención ante peligros o amenazas de fenómenos naturales y acciones humanas y la importancia de actuar y participar en la escuela, barrio, pueblo, comunidad, entidad y país; promover la cultura de la prevención, autoprotección, empatía y solidaridad con las personas afectadas y el entorno socioambiental	*		*	*	
Continúa...					

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Ética, Naturaleza y Sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	M L	PC	PE	PA
Conformado por 18 contenidos					
Caracterización y localización del territorio donde vive, la entidad y México; identificación de los tipos de suelo, clima, vegetación, fauna, cuerpos de agua (ríos, lagos, cenotes, humedales, entre otros), así como las formas culturales que se desarrollan, vinculadas al patrimonio biocultural de la entidad y región; reconocimiento de su organización política y cambios históricos, hasta su conformación actual		*		*	
Composición sociocultural de la entidad federativa y de México, y su configuración a través de la historia como un país pluricultural, integrado por pueblos originarios, afromexicanos, migrantes y diversas comunidades con características y necesidades, quienes han luchado por el reconocimiento de la igualdad en dignidad y derechos		*	*	*	
La vida cotidiana antes de la primera invasión europea y en el México Colonial: personas y grupos sociales que incidieron en la historia de la comunidad, entidad y el país, para reconocer sus aportes en lo social, cultural, político y económico	*	*		*	
Origen histórico de algunos símbolos (territorio, lugares sagrados, figuras y colores, banderas, escudos, himnos, entre otros), que identifican a las comunidades, pueblos, la entidad y a México como país, en tanto referentes que dan sentido de identidad y pertenencia		*			*
El derecho a la protección de la integridad propia y la de todas las personas, reconocimiento, situaciones de riesgo, como el maltrato, el abuso, bullying o la explotación de tipo sexual y la importancia de su prevención, al conocer las instancias para solicitar ayuda y/o denunciar	*	*		*	*
<i>Continúa...</i>					

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Ética, Naturaleza y Sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	M L	PC	PE	PA
Conformado por 18 contenidos					
Experiencias de organización comunitaria del pasado y del presente, y las acciones de colaboración, reciprocidad, cuidado mutuo y trabajo por el bienestar de la escuela, barrio, comunidad, pueblo y colectivo social, para configurar ambientes seguros e igualitarios, con equidad y justicia			*		
Situaciones de discriminación en el aula, la escuela, la comunidad, la entidad y el país, sobre la diversidad de género, cultural, étnica, lingüística, social, así como sobre rasgos físicos, desarrollo cognitivo y barreras de aprendizaje, y participación en ámbitos de convivencia, para la promoción de ambientes igualitarios, de respeto a la dignidad humana y a los derechos de todas las personas	*	*		*	*
Retos en el reconocimiento y ejercicio de los derechos humanos y la satisfacción de las necesidades básicas, físicas, sociales, de seguridad, emocionales y cognitivas de niñas, niños, adolescentes, así como situaciones injustas en el pasado y el presente, en las que no se respetan los derechos para satisfacer las necesidades básicas de todas las personas	*		*		
La construcción colectiva de la paz; situaciones que generan diferencias y conflictos que afectan la convivencia entre las personas y grupos de pertenencia, causas y formas de resolverlo a través del diálogo, la comunicación y la empatía, para contribuir a la convivencia y la resolución de conflictos sin violencia	*	*	*		*
Formas y procedimientos mediante las que se eligen a las autoridades de gobierno, y los cambios que han tenido a través del tiempo, en función del bienestar colectivo			*		
Continúa...					

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Ética, Naturaleza y Sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	M L	PC	PE	PA
Conformado por 18 contenidos					
Democracia en la vida cotidiana: construcción, cumplimiento y aplicación justa de acuerdos, normas y leyes que contribuyen a la protección de los derechos de todas las personas individuales y colectivos y a la convivencia conforme a los principios de igualdad, justicia y responsabilidad	*		*		
La toma de decisiones ante situaciones cotidianas y de riesgos, con base en el cuidado de la dignidad de todas y todos, considerando posibles consecuencias de las acciones, para actuar con responsabilidad				*	*
Desigualdades por diferencias de género: causas y consecuencias en la vida cotidiana pasada y presente, para proponer acciones en favor de la igualdad, basadas en el reconocimiento y respeto de los derechos de todas las personas	*	*			*
Total de contenidos	10	11	9	9	7
	55 %	61 %	50 %	50 %	38 %

Libros: NS) Nuestros Saberes, ML) Múltiples Lenguajes, PC) Proyectos Comunitarios, PE) Proyectos Escolares, PA) Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Por último, en el campo formativo *De lo humano y lo comunitario* (Tabla 4), podemos decir que cada uno de los libros logra abarcar más del 35% de los contenidos, dando como resultado que el 95% de los contenidos son abordados por lo menos en dos libros. Se observó que el contenido “Construcción del proyecto de vida” no está cubierto en ninguno de ellos. Por otro lado, “Equidad de género en las familias, la escuela y la comunidad” está presente en todos los libros.

En los libros de proyectos no se tratan dos contenidos: “Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse” y “Efectos en la vida de las personas, derivados de cambios sociales, culturales y en la salud”.

Tabla 4. Contenidos del Campo Formativo De lo Humano y lo Comunitario Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

De lo humano y lo comunitario: Aprendizaje Servicio (AS)	NS	M L	PC	PE	PA
Conformado por 20 contenidos					
La comunidad como el espacio en el que se vive y se encuentra la escuela	*		*		
Las familias como espacio de protección, cuidado, afecto y sustento para el desarrollo personal	*	*			*
Entendimiento mutuo en la escuela	*		*	*	
La escuela como espacio de convivencia, colaboración y aprendizaje	*		*	*	*
Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse	*	*			
Construcción del proyecto de vida					
Equidad de género en las familias, la escuela y la comunidad	*	*	*	*	*
Educación Integral en Sexualidad	*	*			*
Efectos en la vida de las personas, derivados de cambios sociales, culturales y en la salud	*	*			
Reconocimiento de las necesidades y características propias y de las demás personas	*	*		*	
Sentido de pertenencia, identidad personal y social	*		*		
Capacidades y habilidades motrices		*		*	
Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación	*	*		*	
Estilos de vida activos y saludables	*	*		*	
Pensamiento lúdico, estratégico y creativo	*	*		*	*
Interacción motriz		*		*	
Hábitos saludables para promover el bienestar en los seres vivos	*	*	*		*
Higiene para una vida saludable	*			*	
Situaciones de riesgo social en la comunidad y región donde vive	*	*	*	*	

Continúa...

Tabla 4. Contenidos del Campo Formativo De lo Humano y lo Comunitario Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
De lo humano y lo comunitario: Aprendizaje Servicio (AS)	NS	M L	PC	PE	PA
Conformado por 20 contenidos					
Los afectos y su influencia en el bienestar	*	*		*	*
Total de contenidos	17	14	7	12	7
	85 %	70 %	35 %	60 %	35 %

Libros: NS) Nuestros Saberes, ml) Múltiples Lenguajes, PC) Proyectos Comunitarios, PE) Proyectos Escolares, PA) Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Análisis de Articulación de Múltiples Lenguajes

A continuación, se abordarán las relaciones de todas las 60 lecturas marcadas en el índice de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) y su relación con los campos formativos y ejes articuladores (ver Anexo 1). Enseguida se añade una descripción sintética de los hallazgos; primero, haciendo una lectura vertical para contabilizar cuantos contenidos incluyen a alguno de los ejes articuladores se encontró que:

- a. Inclusión: 4
- b. Pensamiento crítico: 42
- c. Interculturalidad crítica: 28
- d. Igualdad de género: 4
- e. Vida saludable: 9
- f. Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura: 55
- g. Artes y experiencias estéticas: 21

Cabe hacer mención que 9 temas solo fungen como portadas, collage, etc. y no como consulta de conceptos.

Segundo, visto de forma horizontal, dos lecturas contienen los 4 campos formativos “Hacer milpa es hacer equipo” (p. 194) y “¿Cero comunicación?” (p. 210). y tres lecturas solo contienen un campo formativo: “La magia del actor y del teatro” (p. 38); “El número más famoso del mundo” (p. 44) y “Microbitos” (p. 64). En cuanto a los ejes articuladores, ninguna lectura contiene los 7 ejes.

Por otra parte, las lecturas “Leonardo Da Vinci: El gran imaginador” (p. 26), “La deformación del cráneo” (p. 116), “¡Vámonos de paseo a San Cristóbal!” (p. 190), “Hacer milpa es hacer equipo” (p. 194), “Calakmul y la máscara funeraria”

(p. 200), “Máscaras mexicanas” (p. 222) y “Comida mexicana” (p. 242), contienen 4 ejes. Y las lecturas de “Microbitos” (p. 64) y “No es kriptonita” (p. 228) solo incluyen un eje articulador. Lo anterior, sugiere una intencionalidad pedagógica de proporcionar variedad temática y enfoque en cada lectura.

Recomendaciones:

- a. Clarificar en el índice las 9 lecturas que funcionan principalmente como elementos visuales o de presentación.
- b. Evaluar la posibilidad de aumentar la representación de algunos ejes articuladores, como *Inclusión; Igualdad de género y Vida Saludable*, para garantizar una articulación con los elementos curriculares más equilibrada.
- c. Fomentar la integración de los siete ejes articuladores en futuras ediciones para enriquecer aún más la propuesta pedagógica. En conclusión, el libro de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) de 4to grado demuestra un compromiso con la formación integral de los estudiantes, abordando diversas temáticas y ejes articuladores. Las recomendaciones buscan mejorar la transversalidad, articulación y contenido, asegurando una experiencia educativa enriquecedora y equitativa.

Distribución de ejes articuladores y campos formativos en los libros de proyectos

En un análisis integral de los cuatro campos formativos, según el *Programa Sintético* (SEP, 2024g) se identificó un total de 81 contenidos distribuidos entre los cuatro campos. De estos, solo tres no fueron abordados en ninguno de los cinco libros analizados. Estos contenidos son: “Análisis e intercambio de comentarios sobre empaques de productos y anuncios publicitarios”, perteneciente a *Lenguajes*; “Cálculo de perímetro y área”, correspondiente a *Saberes y pensamiento científico*; y “Construcción del proyecto de vida”, incluido en el campo *De lo humano y lo comunitario*.

Los libros *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) y *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) destacaron por cubrir la mayor cantidad de contenidos relacionados con los cuatro campos. Este hecho da cuenta del mayor énfasis en la presentación de conocimientos conceptuales y lecturas relacionadas con los contenidos de los campos, en comparación con la aplicación práctica de dichos conocimientos a través de los tres libros de proyectos.

Detección de potencial articulación entre campos formativos y ejes articuladores

En el siguiente apartado se exponen las discrepancias identificadas en la vinculación entre los libros de proyectos, los campos formativos y los ejes articuladores. Este análisis tiene como objetivo sintetizar la información de manera clara y estructurada, facilitando la identificación de áreas de mejora y fortalezas en la integración de estos elementos.

Tabla 5. Propuesta de clasificación de contenidos por campo formativo y eje articulador en el libro Proyectos de Aula				
Índice	Indicados en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
Aprendo a escuchar para poder dialogar (p. 10)	1	1,2,6,7	1,4	2,6,7
La convocatoria, una ventana para la acción (p. 66)	1	1, 2, 4	1	6,7
La vida con colores es más bella (p. 110)	1	2,6,7	1,4	1, 2, 4, 6, 7
La aventura de la comida a través del cuerpo (p. 124)	2	2,3,5,6 y 7	2,3	2,3,5,6 y 7
¿Cómo es tu familia? Mi familia es... (p. 270)	3	1,2,6	3	1,2,3,4,6,7
El juego es un espacio para todos (p. 294)	3	1,2,4,6	1,2,3	1, 2, 3, 4, 6
Yo en el mundo de colores (p. 310)	3	1,2,6	3,4	1,2,3,6 y 7
Tomamos decisiones asertivas en 3, 2, 1 ¡acción! (p. 326)	3	2,3,5	2,3	1, 2, 3, 5 y 7
De la cartografía a la riqueza de México (p. 206)	4	1,2,3	1,4	3,6,7

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro Proyectos de Aula (SEP, 2024c).

De acuerdo con la Tabla 5, podemos decir que los campos formativos indicados en el libro de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) coinciden el 100% de las veces con el desarrollo de los proyectos, lo cual es un indicador importante de congruencia. Sin embargo, encontramos que en el 70% de los proyectos se puede agregar un campo formativo adicional al señalado en la nomenclatura de los proyectos. En dicha tabla se muestran algunos ejemplos.

Por ejemplo, de la lectura detallada del proyecto “La aventura de la comida a través del cuerpo” (p. 124), se identificó vinculado al campo formativo *Saberes y pensamiento científico*; y, existen coincidencias respecto a los ejes articuladores que señala, sin embargo, el contenido tiene elementos que permiten que pueda ser vinculado al campo formativo *De lo humano y lo comunitario*.

Al analizar los libros de proyectos con relación a los ejes articuladores, se encontró que las discrepancias fueron más notables, cada proyecto por lo general indica en su nomenclatura que cubre más de un eje, en la Tabla 5 se muestran algunos ejemplos. Es importante señalar que se encontraron tres situaciones a resaltar: a) en algunos casos se señalan ejes que no están claramente vinculados en el desarrollo del proyecto; b) se suele omitir la señalización de ejes que sí se trabajan; y c) se incluyen en la nomenclatura ejes que no tienen relación alguna con el proyecto y se omiten los que tienen vinculación con el mismo.

Para ejemplificar la primera situación, podemos mencionar el proyecto: “Aprendo a escuchar para poder dialogar” (p. 10), que si bien aborda temas como la importancia de la comunicación, el diálogo y la escucha a través de escritos y puestas en escena; y por tanto se puede concluir que se trabaja el *Pensamiento crítico*, la *Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura* y las *Artes y experiencias estéticas*, no queda claro cómo es que se integra el tema de *Inclusión*, pues no se habla ni explícita ni indirectamente del tema. En este caso, se cumple que se señala un eje que no está claramente vinculado.

Respecto a la segunda situación, en el campo formativo *Lenguajes*; tenemos el caso de “La vida con colores es más bella” (p. 110), cuyo proyecto sólo señala que se retoman los ejes: *Pensamiento crítico*, *Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura*, y *Artes y experiencias estéticas*; sin embargo, es importante resaltar que el tema principal que aborda es la discriminación, sus formas y cómo prevenirla; por lo que es claro que se cubren también los ejes de: *Inclusión e Igualdad de género*, los cuales no fueron señalados. Respecto al proyecto “¿Cómo es tu familia? Mi familia es...” (p. 270), sorprende la cantidad de ejes articuladores que aborda y que fueron omitidos, tanto por la robustez del tema, como por las imágenes de apoyo, las cuales sin lugar a duda dejan lugar al diálogo sobre la interculturalidad familiar o el ejercicio de maternar independiente de los roles de género.

Finalmente, para la tercera situación, se encuentra el proyecto “La convocatoria, una ventana para la acción” (p. 66); en el cual se señala que se cubren los

ejes *Inclusión*, *Pensamiento crítico*, e *Igualdad de género*, sin embargo, durante el proyecto se abordan más bien temas sobre la composición de una convocatoria, por qué es importante participar en las mismas y cómo es que pueden comunicar datos importantes; pero no se aborda de manera más profunda algún tema que lo relacione con los ejes antes señalados, por lo que se consideró que si bien cubre ejes articuladores, no cubre los señalados. Los identificados fueron: *Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura* y el de *Artes y experiencias estéticas*.

Podemos concluir que los ejes con mayor cobertura a lo largo de los proyectos según lo indicado por los libros son: *Pensamiento crítico* con 96%; *Inclusión* con 50%; seguido de *Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura* con un 42% de cobertura; mientras que el eje menos cubierto fue el de *Igualdad de género* con un 33% de cobertura en los libros.

Tabla 6. Propuesta de clasificación de contenidos por campo formativo y eje articulador en el libro Proyectos Escolares				
Índice	Indicados en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
El uso negado de las lenguas originarias (p. 56)	1	1,2,6	1,4	1, 2, 3, 6, 7
¡Hagamos talleres de teatro! (p. 92)	1	2	1, 3, 4	2,7
Nos preparamos para estar a salvo (p. 230)	4	2	4, 1, 3	2
Cuidamos la dignidad propia y la de los demás (p. 240)	4	2	4, 1, 3	1,2,5
El Comité escolar, una ayuda para mejorar nuestra escuela (p. 322)	3	2,4	3,1	1,2,4,5

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e).

Como podemos observar en la Tabla 6, se puede decir que los campos formativos indicados en el libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) se mantiene la tónica de tener relación con un campo formativo, aquí planeamos que se pueden vincular con otros.

De acuerdo con el análisis realizado en la tabla, el 84% de los proyectos (o sea, 21 de 25 proyectos) pueden tener vinculación con otros campos formativos, además del campo formativo principal.

Con relación a los ejes articuladores, el libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) aborda todos a través del desarrollo de sus proyectos, esto se puede apreciar desde la misma información que da el libro. Además, se encontró mayor congruencia en lo que dice el libro y el desarrollo de los proyectos, debido a que solamente en 8 de 25 proyectos existe una posible vinculación con uno o dos ejes articuladores más que los señalados en el libro.

A diferencia y en comparación con los libros de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) y *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d), *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) no señalan ejes articuladores o campos formativos que no estén vinculados a los proyectos, los que señala si se ven presentes.

Podemos concluir que, de acuerdo con lo señalado en el libro, cinco de los ejes articuladores se muestran con una cobertura casi equitativa a lo largo de los proyectos, en los dos restantes se detecta un abordaje más alto. Siendo los ejes ordenados de menor a mayor presencia, los porcentajes son: *Interculturalidad crítica* con 24%, *Igualdad de género* y *Vida saludable* con 28% cada uno, *Artes y experiencias estéticas* con 36%, *Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura* con 40%, *Inclusión* con 52%, y *Pensamiento crítico* con 88% de cobertura en los libros.

Tabla 7. Ejemplos de propuesta de clasificación de contenidos por campo formativo y eje articulador en el libro <i>Proyectos Comunitarios</i>				
Índice	Indicados en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
La fórmula secreta (p. 40)	1	2, 3, 6	1,4	2, 3, 5, 6
¡En sintonía! (p. 50)	1	1, 2, 3	1	2, 3
¿Qué nos cuenta el otro? (p. 64)	1	1, 2, 3, 6	1, 3	2, 3
Conocer el lugar donde vivo (p. 252)	3	2, 3	1, 3	1, 2, 3, 6, 7
El color y el sonido de los alimentos (p. 284)	3	2, 3, 5	1, 2, 3	2, 3, 5
Un viaje al pasado: con el cabildo todxs decidimos (p. 234)	4	2,4	1, 3, 4	1, 2, 3, 6

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d).

Referente al libro de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) podemos observar en la Tabla 7 que en el 100% de las veces los campos formativos indicados por el libro coinciden con los desarrollados en los proyectos; mientras que esta congruencia respecto a los ejes articuladores se encuentra al 50%.

De acuerdo con el análisis, todos los proyectos excepto “¿En sintonía!” (p. 50) pueden vincularse con otros campos formativos además del campo indicado. Por ejemplo, el proyecto “Nuestras diferencias nos hacen iguales ante la ley” (p. 220) se clasifica solo en el campo de Ética, naturaleza y sociedades, pero tras su lectura detallada es posible asociarlo a los ejes *Lenguajes* y *De lo humano y lo comunitario*.

Por otro lado, en este libro es posible encontrar solo 2 de las situaciones anteriormente mencionadas, estas son: la omisión en la nomenclatura de ejes que sí son abordados y el señalamiento de ejes que no están claramente vinculados en el desarrollo del proyecto. En este sentido, respecto a la primera situación se detecta que el 88% de los proyectos pueden ser vinculados con por lo menos un eje articulador más que el señalado en el libro; por ejemplo, el proyecto “Conocer el lugar donde vivo” (p. 252) se encuentra clasificado únicamente por los ejes *Pensamiento crítico* e *Interculturalidad crítica*, pero debido a los temas que trata es posible agregar su vinculación con *Inclusión*, *Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura* y *Artes y experiencias estéticas*.

Mientras tanto, en el 50% de los proyectos es posible encontrar la segunda situación. Por ejemplo, en el proyecto “¿Qué nos cuenta el otro?” (p. 64) se señala una vinculación con los ejes de *Inclusión*, *Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura*, *Pensamiento crítico* e *Interculturalidad crítica*, sin embargo, tras el análisis solo fueron encontrados los últimos dos.

Podemos concluir que los ejes con mayor cobertura a lo largo de los proyectos comunitarios según lo indicado por el libro son: *Pensamiento crítico* con 87%; *Inclusión* con 58%; seguido de *Interculturalidad crítica* con un 54% de cobertura; mientras que el eje menos cubierto fue el de *Artes y experiencias estéticas* con un 8% de cobertura en los libros.

Distribución detectada de los campos formativos y ejes articuladores

A continuación, se presenta el análisis de articulación de los campos y ejes articuladores en los tres libros de proyectos.

Distribución de los campos formativos en los libros de proyectos

En este apartado, a través de un enfoque comparativo se examina la transversalidad de los campos formativos en los tres libros de proyectos. En el Gráfico 1 se ilustra la clasificación de los proyectos por campos formativos, se puede observar que la distribución es equilibrada en cada uno de los libros.

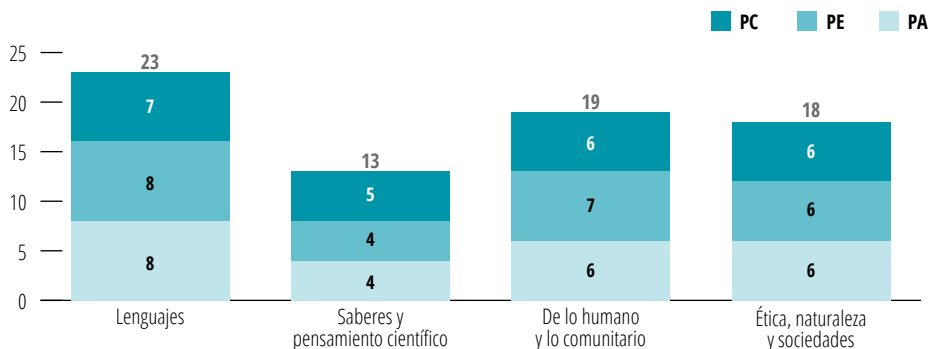


Gráfico 1. Contenidos temáticos de los libros de proyectos por campo formativo

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

En este sentido, dentro de los tres libros predomina la presencia del campo de *Lenguajes* y en contraparte, el de *Saberes y pensamiento científico* tiene el menor peso. Además, se observa un número similar de proyectos clasificados en los campos formativos *De lo humano y lo comunitario* y *Ética, naturaleza y sociedades*.

Sin embargo, pese a la distribución relativamente homogénea de la cantidad de proyectos en cada campo formativo, en el apartado anterior se resaltó que muchos de los proyectos pueden ser alineados con más de un campo debido a la vinculación directa con los temas que desarrollan. Tomando en cuenta lo anterior y buscando sumar una mayor transversalidad, en la Gráfico 2 se visualiza una propuesta en la que la distribución de los proyectos integra los campos formativos con los que se vinculan.

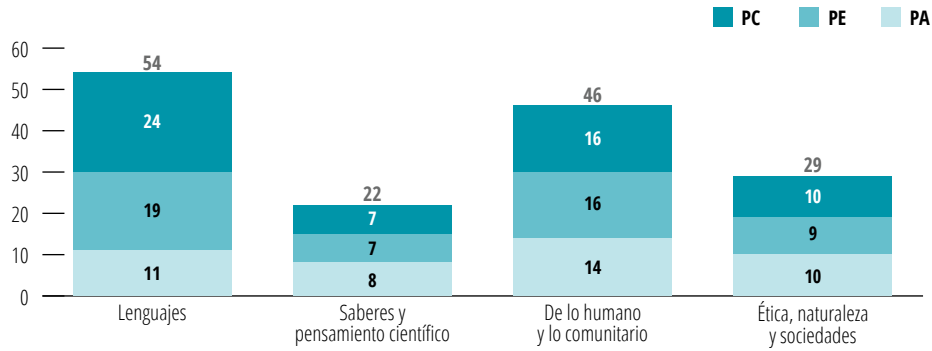


Gráfico 2. Clasificación sugerida de los proyectos por campos formativos

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Una vez realizado este ajuste en la nomenclatura, se observa que *Lenguajes* y *De lo humano y lo comunitario* han sido los campos donde mayor área de oportunidad se detecta, debido a que la cantidad de proyectos que pueden ser transversales con ambos campos aumenta poco más del doble en comparación con lo que señalan los libros.

Asimismo, dentro de esta propuesta se visualiza que los campos formativos ya no tienen la misma distribución entre los libros y ahora el abordaje del campo de *Lenguajes* no es homogéneo. Además, se destaca un cambio en el libro de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) que pasó de tener una mayor presencia de *Lenguajes* a presentarla en *De lo humano y lo comunitario* y *Ética, naturaleza y sociedades*.

Por último, se observa que, en conjunto de los tres libros, el campo de *Lenguajes* continúa predominando y *Saberes y pensamiento científico* sigue presentando un menor abordaje. Sin embargo, es notable que el campo *De lo humano y lo comunitario* aumentó considerablemente en comparación de *Ética, naturaleza y sociedades*, recordemos que anteriormente la presencia de ambos campos en los proyectos era muy similar.

Distribución de los ejes articuladores detectados en los libros de proyectos

En este apartado se analiza la distribución y transversalidad detectada de los ejes articuladores en los tres libros de proyectos. El objetivo es identificar la integración de los ejes como inclusión, pensamiento crítico, interculturalidad crítica, entre otros.

A través de un análisis comparativo, se examina cómo cada proyecto prioriza ciertos ejes en función de sus particularidades. En el Gráfico 3 se presenta la clasificación de proyectos por ejes articuladores de acuerdo con los tres libros.

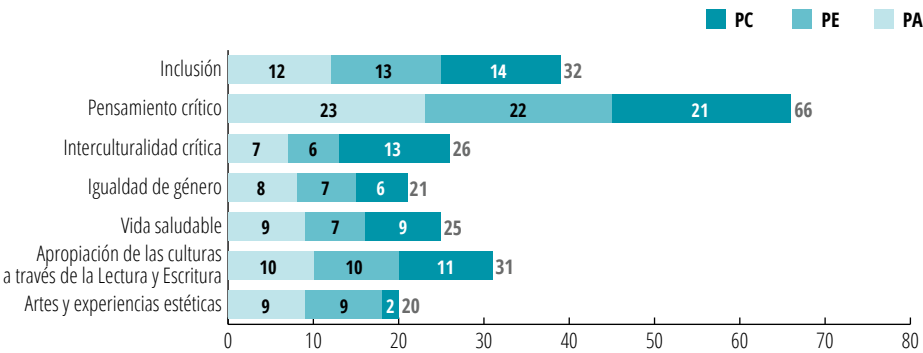


Gráfico 3. Contenidos temáticos de los libros de proyectos por eje articulador

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

En la gráfica anterior se observa que el eje de *Pensamiento crítico* es el que tiene más peso relativo en los tres libros. Sin embargo, el eje articulador menos abordado es diferente según el libro; particularmente en *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) el eje *Artes y experiencias estéticas* únicamente se vincula con dos proyectos, mientras que *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) y *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) comparte que el eje menos tratado es *Interculturalidad crítica*.

En el Gráfico 4 se visualiza la clasificación sugerida por los analistas, en ella se observa principalmente un aumento del número de proyectos indicados para cada eje articulador, exceptuando *Igualdad de género*, el cual disminuyó en *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) y *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d).

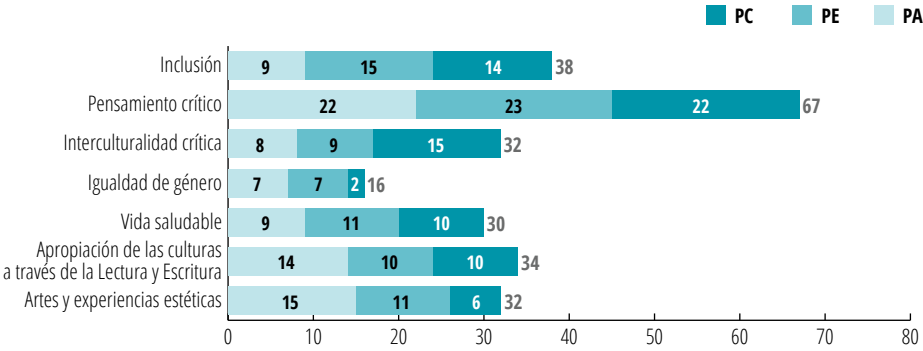


Gráfico 4. Clasificación sugerida de los proyectos por ejes articuladores

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Además, se identifica que solo dos ejes en *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) y uno en *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) y *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d)

respectivamente, se mantuvieron con la misma cantidad de proyectos vinculados una vez realizada la propuesta, lo que sugiere congruencia entre lo abordado por los proyectos y los ejes articuladores señalados.

Por otro lado, se observa que a través de la propuesta el eje de *Artes y experiencias estéticas* es el que más transversalidad puede agregar, principalmente en el libro de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d). Asimismo, los ejes articuladores de *Inclusión*, *Pensamiento crítico* y *Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura* son los que menor modificación presentan, agregando únicamente un proyecto más en cada uno.

Interrelaciones entre los libros objeto de estudio y del acervo de Nuestros Saberes y Múltiples Lenguajes

En el libro de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d), veinticuatro veces se hace referencia al libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) cinco de estas ocasiones los temas no se encuentran en la obra. Estos son: la entrevista, qué es una noticia, conversaciones formales e informales, y equidad de género. Cabe agregar que, el libro no hace referencia al libro de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a).

Por otra parte, se identificó el libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) treinta y nueve veces se hace referencia al Libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024a), uno de los temas no se encontró en la obra (uso de homónimos) y dos más no se visualizaron de manera directa (la motricidad, y los medios de comunicación). Nuevamente, este libro no hace referencia al libro de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a).

Por último, en el libro de *Proyectos del Aula*, de treinta y cinco veces que se hace referencia al libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b), tres de los temas no se encuentran en la obra, a decir que estos son: la redacción de preguntas, formularios/solicitudes, y las familias. Además, en una sola ocasión se solicita que consulten el libro de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) y el tema relacionado al aprender a dialogar y escuchar no se hace explícito en la obra.

Estos hallazgos denotan una brecha significativa en la cobertura y tratamiento de los contenidos curriculares, lo cual requiere una atención más detenida y una revisión crítica de los materiales didácticos utilizados en el contexto educativo del cuarto grado de enseñanza primaria.

Conclusiones

Las conclusiones de este análisis de los Libros de Texto Gratuitos de 4° grado de primaria, en relación con su articulación y transversalidad entre los campos formativos, sus contenidos, los procesos de desarrollo de aprendizaje y los ejes articuladores, permiten señalar lo siguiente: al considerar los 81 contenidos establecidos para trabajar durante el ciclo escolar, resulta complejo asegurar que cada uno se aborde de manera transversal, tanto en la comprensión de sus conceptos como en la aplicación del aprendizaje mediante proyectos individuales o colaborativos. Por ello, se recomienda revalorar los contenidos más relevantes y fundamentales para los estudiantes, con el fin de profundizar en su enseñanza y garantizar un aprendizaje significativo hacia el desarrollo humano integral.

En el análisis también se observó que existe una mayor transversalidad con el campo de *Lenguajes*, ya que está presente acompañando a los demás campos por medio de actividades relacionadas con la producción de textos y la producción de experiencias artísticas.

En contraparte, el campo *Saberes y pensamiento científico* fue en el que menos se detectó cobertura, transversalidad y articulación con otros libros; lo que podría indicar que se omitió dicha articulación por error, o porque se busca lograr a través de otros materiales didácticos que no sean los libros. Sin embargo, sería aventurado dejar esas aseveraciones como ciertas, pues es la autoridad educativa quien mejor podría explicar dicho desequilibrio.

La metodología de los libros es innovadora y congruente con los propósitos de la transversalidad, pues es clara la articulación entre los contenidos, campos formativos y ejes articuladores; sin embargo, sí es cierto que la misma señalización de la vinculación entre los campos formativos y los ejes articuladores no siempre se realiza, lo cual consideramos fundamental para que sea considerado por parte del profesor.

Finalmente, hacemos hincapié en que los libros de texto son herramientas didácticas muy importantes, pero que no conforman la piedra angular del aula y, por lo tanto, el profesor puede recurrir a más recursos, información y documentación que le ayuden al logro de los PDA establecidos en los *Programas Sintéticos*.

Recomendaciones

- a. Establecer un sistema de referencias más consistente entre los diferentes libros de proyectos, con la finalidad de asegurar que las referencias a otros libros sean precisas y actualizadas (es decir, añadir tema concreto y página a la que se alude).
- b. Incluir referencias detalladas de los libros *Múltiples Lenguajes* y *Nuestros Saberes* en los libros de proyectos cuando corresponda. Es decir, suele decirse

en un libro de proyectos: “Encontrarás una lectura apasionante sobre este tema en el libro Nuestros Saberes”, pero no señala el título de la lectura o la página en la que se encuentra y muchas veces ninguna lectura coincide con el tema planteado. Esto ayudará a los estudiantes, docentes y padres de familia a encontrar información relevante más fácilmente.

- c. Asegurar que exista una documentación clara de las fuentes utilizadas en cada libro de proyectos. Esto facilitará la verificación de la información y las actualizaciones futuras.
- d. Recopilar comentarios de los usuarios que utilicen estos libros de proyectos y estar abierto a realizar ajustes según sus necesidades y sugerencias.
- e. Asegurar que el contenido digital tenga un resguardo permanente, pues muchos códigos QR ya no ofrecían el contenido señalado.

Asimismo, se recomienda la inclusión de íconos que desempeñen la función de indicar si una actividad está diseñada para ser realizada de manera individual o en colaboración, si su ejecución debe llevarse a cabo fuera del entorno escolar o dentro del aula, así como si requiere supervisión por parte de un adulto. Estos elementos gráficos contribuirán a una mejor comprensión y ejecución de las tareas propuestas.

Finalmente, se plantea la importancia de emplear un lenguaje uniforme y directo en la comunicación dirigida al estudiante. Evitar disonancias lingüísticas y mantener una comunicación clara y accesible puede representar un estímulo significativo para el aprendizaje y la comprensión de los contenidos presentados en las obras académicas.

Referencias

- Diario Oficial de la Federación [DOF]. (2023). Acuerdo número 06/08/2023 por el que se modifica el diverso número 14/08/2022 por el que se establece El Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria, Secretaría de Gobernación; Estados Unidos Mexicanos; DOF 15/08/2023; [citado en diciembre del 2024]; disponible en versión HTML en internet: https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5698663&fecha=15/08/2023#gsc.t ab=0
- Ley General de Educación. (2019). Título Segundo. De la nueva escuela mexicana. Diario Oficial de la Federación. <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf>
- Secretaría de Educación Pública. (2020). *Programa Sectorial de Educación 2020-2024*. https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/562380/Programa_Sectorial_de_Educacion_n_2020-2024.pdf
- Secretaría de Educación Pública. (2024a). *Múltiples Lenguajes. Cuarto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P4MLA.htm>

Secretaría de Educación Pública. (2024b). *Nuestros Saberes. Cuarto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/PoSHA.htm>

Secretaría de Educación Pública. (2024c). *Proyectos de Aula. Cuarto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P4PAA.htm>

Secretaría de Educación Pública. (2024d). *Proyectos Comunitarios. Cuarto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P4PCA.htm>

Secretaría de Educación Pública. (2024e). *Proyectos Escolares. Cuarto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P4PEA.htm>

Secretaría de Educación Pública. (2024f). *Un libro sin recetas para la maestra y el maestro, fase 5*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P5LPM.htm>

Secretaría de Educación Pública. (2024g). *Programa de Estudio para la Educación Primaria: Programa Sintético de la Fase 4*. Editorial SEP. https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/06/Programa_Sintetico_Fase_4.pdf

MORENO, M. (2004). *Nuevos rumbos para la educación. Cuando las brechas se vuelven caminos*. Universidad de Guadalajara. Coordinación General del Sistema para la Innovación del Aprendizaje. <https://riudg.udg.mx/bitstream/20.500.12104/73609/1/BSUV00005.pdf>

Anexo 1

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Detectives Geniales S.A.	*		*		*					*		Identificar señales clave del lenguaje corporal para determinar y descubrir la veracidad de las declaraciones en situaciones de interrogatorio.
Las arañas	*	*		*		*			*			Desarrollar el conocimiento integral sobre las arañas, a fin de comprender su diversidad, roles ecológicos, comportamientos, así como reconocer las especies peligrosas en México y adoptar medidas seguras en la convivencia con ellas, contribuyendo así a la preservación del equilibrio natural en los ecosistemas.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
El monumento de La Caja del Agua			*	*		*	*					Conocer los detalles de la ubicación geográfica de la ciudad de San Luis Potosí y explorar el significado cultural e histórico de la Caja del Agua, su importancia como Patrimonio de la Humanidad y su relevancia en la preservación del legado cultural y natural.
Cañón del sumidero	*	*		*		*			*			Explorar la formación geológica y biodiversidad del Cañón del Sumidero, comprendiendo la influencia de microclimas en la diversa fauna y flora, así como las distintas alturas y características de la vegetación, las actividades turísticas sustentables disponibles en el lugar, a fin de apreciar y preservar el parque nacional de Chiapas.
El maestro zapatero	*		*			*				*		Identificar las técnicas tradicionales y actuales del oficio de zapatero, comprendiendo el proceso de reparación de tapas y suelas en calzado, a fin de reconocer la importancia de este oficio en la preservación y reutilización del calzado, reconociendo la destreza y habilidades necesarias para llevar a cabo estas tareas.
Leonardo Da Vinci: El gran imaginador	*		*			*		*		*	*	Conocer las contribuciones de Leonardo da Vinci en áreas como el arte, la anatomía y la ingeniería, así como sus innovadores diseños y conceptos, comprendiendo cómo su pensamiento visionario dejó un impacto duradero en diversas disciplinas.
Eclipse												Solo tiene una imagen alusiva, no cuenta con contenido, ni con campos formativos.
Luna												Solo tiene una imagen alusiva, no cuenta con contenido, ni con campos formativos.
Xilitla, un jardín mágico	*		*	*				*		*	*	Identificar la fusión única de arte y naturaleza del Jardín Escultórico creado por Sir Edward James en San Luis Potosí, México, a fin de apreciar cómo las esculturas de concreto se integran armoniosamente con el entorno natural, ofreciendo una experiencia mágica y surrealista.

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
La magia del actor y del teatro	*						*			*	*	Conocer cómo los actores transforman su identidad para convertirse en personajes convincentes (por medio del vestuario, maquillaje, iluminación, la escenografía, etc.) a través de la memorización de los diálogos, el control de emociones y la construcción completa del personaje que contribuyen a la creación de experiencias teatrales auténticas.
El número más famoso del mundo		*				*				*		Identificar el proceso histórico de aproximación al número π , desde los antiguos griegos hasta el siglo XVIII, así como su contribución en las computadoras al cálculo de sus infinitas cifras decimales.
Bosque												Se encuentra la letra Y, sin texto y sin campo formativo.
Árbol												Se encuentra la letra Y, sin texto y sin campo formativo.
El nopal: el corazón de México		*	*	*		*	*			*		Conocer la leyenda de la fundación de México-Tenochtitlan por los mexicas, donde el símbolo del águila devorando una serpiente sobre un nopal en un islote sagrado marcó el lugar elegido por su dios Huitzilopochtli, así como identificar la importancia cultural y nutricional del nopal a lo largo de la historia, desde su significado en el Escudo Nacional hasta sus variados usos culinarios y su presencia en la identidad y alimentación mexicana.
Códices o libros de pinturas	*		*	*			*			*	*	Conocer los códices y manuscritos pictóricos prehispánicos que documentan la historia, cultura y pensamiento de civilizaciones antiguas. Descubrir los materiales, técnicas y formas variadas utilizadas para crear estos valiosos registros, así como la diversidad de temas abordados, desde rituales hasta genealogías, revelando la riqueza cultural de las sociedades mesoamericanas.

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
La primera mensajería aérea			*	*		*				*		Conocer la práctica de utilizar palomas mensajeras como medio de comunicación a larga distancia. Descubrir que los colombófilos crían y entrenan estas aves, explorando su capacidad de orientación y resistencia y comprender el papel crucial de las palomas mensajeras en la comunicación estratégica durante conflictos bélicos, destacando casos notables como Cher Ami en la Primera Guerra Mundial.
Retos matemáticos	*	*				*				*		Aprender a resolver problemas matemáticos prácticos, aplicando conceptos de tiempo, cálculo y lógica. Resolver situaciones como determinar la hora de salida del autobús, calcular el tiempo de viaje y descifrar patrones numéricos.
Microbitos	*									*		Aprender la importancia de la puntualidad y la vestimenta adecuada en las clases virtuales, así como a evitar situaciones embarazosas al conectarse en línea. Concientizar sobre la necesidad de prepararse antes de participar en entornos virtuales, aplicando lecciones aprendidas de experiencias como la de Juanjo y sus compañeros.
Xiye y el cambio climático	*	*		*		*			*	*		Reconocer las variaciones climáticas y ambientales en diversas regiones. Concientizar sobre el impacto humano en el medio ambiente y la necesidad de tomar medidas para la preservación del planeta, inspirándose en ejemplos como Xiye Bastida Patrick y su compromiso activo en la lucha contra el cambio climático.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador													
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción	
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E		
Cacao		*		*		*	*				*		Conocer el origen del cacao y su importancia en las culturas mesoamericanas. Comprender cómo las semillas eran consideradas sagradas, utilizadas como moneda y en rituales, y cómo la bebida de cacao evolucionó desde su consumo tradicional hasta convertirse en un producto globalmente apreciado con diversas preparaciones y presentaciones.
Somos como prismas		*		*		*					*		Visualizar y conceptualizar figuras geométricas en tres dimensiones, comprendiendo la complejidad de su estructura. Desarrollar la habilidad de relacionar esta representación tridimensional con la diversidad y complejidad de las personas, reconociendo que cada individuo tiene múltiples facetas, experiencias y características que lo conforman, y que es esencial escuchar y comprender la riqueza de las historias de los demás.
La mirada sorprendente de Tina	*			*		*					*	*	Conocer sobre la vida y obra de Tina Modotti, explorando su multifacética carrera como fotógrafa, activista y defensora de los derechos de la mujer y los trabajadores. Comprender cómo utilizó el arte para expresar en sus obras el reflejo de la realidad social y política de su tiempo, fomentando la reflexión sobre temas como la igualdad de género, los derechos indígenas y la lucha obrera.
Ralámuli	*			*		*	*				*		Conocer el pueblo Creel enclavado en la sierra de Chihuahua, así como las Barrancas del Cobre. Identificar las tradiciones, vestimenta, música y la notable habilidad como corredores en carreras de bola de la comunidad Tarahumara, Descubrir sus juegos tradicionales, como el rarajpuami, y comprender cómo utilizan el pinole y el izquite para obtener energía y resistencia en sus impresionantes carreras de ultramaratón en el mundo.

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Meztlí sueña conejitos	*		*	*			*			*		Conocer sobre las dificultades para conciliar el sueño de Meztlí y cómo sus padres aprovecharon la situación para enseñarle sobre las fases de la Luna, eclipses y leyendas relacionadas. Identificar diferentes mitos de algunas culturas, como la leyenda náhuatl de Quetzalcoatl y el conejo en la Luna, las historias de Buda en Japón, el Conejo de la Luna en China, y cómo estas historias se conectan con los cráteres lunares. Este conocimiento inspirará a Meztlí a soñar con una carrera en astronomía o ingeniería aeroespacial y a ser la primera mujer mexicana en pisar la Luna.
Malabarista												Se encuentra la letra A, sin texto y sin campo formativo.
Decido con libertad y responsabilidad												Se encuentra un collage, sin texto y sin campo formativo.
La sucesión de Fibonacci en la naturaleza	*		*	*		*				*		Conocer la sucesión de Fibonacci, y cómo su formación se da al sumar los dos números anteriores. Explorar cómo el patrón de espirales en las semillas de girasoles y margaritas sigue esta secuencia, comprendiendo la relación matemática en el mundo natural.
Aguacate, de México para el mundo		*	*	*		*	*			*		Aprender sobre la historia y origen del aguacate, comprendiendo su evolución desde México hasta convertirse en un alimento global. Identificar las diversas variedades de aguacates y sus características distintivas. Explorar los beneficios para la salud asociados con el consumo de aguacate, promoviendo su inclusión en una dieta equilibrada, compartir este conocimiento con sus padres, incentivando la preparación de guacamole y el intercambio cultural de información sobre este fruto.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SPC	DHC	ENS	I	PC	IC	IG	VS	ACLE	AEE	
261 ¿Piensas que para practicar algún deporte es necesario ser hombre o mujer?	*			*	*			*	*			Aprender sobre la evolución de la participación femenina en los Juegos Olímpicos, desde la prohibición inicial hasta la inclusión en todos los deportes en 2012. Comprenderán las falsas percepciones históricas sobre la capacidad física de las mujeres y conocerán figuras clave, como Alice Milliat y Kathrine Switzer, que desafiaron estos estereotipos y contribuyeron al avance de la equidad de género en el ámbito deportivo.
Cabezas admirables			*	*			*			*	*	Aprender sobre la transformación histórica del Palacio de Los Condes de Santiago Calimaya, ahora el Museo de la Ciudad de México, desde su construcción en los años 1500 hasta su declaración como patrimonio nacional en 1931. Además, explorar la escultura “Gran Cabeza Chichimeca” en Aguascalientes, creada por Juan Justo Zárate en los años noventa, y comprender la obra inacabada que rinde homenaje a la resistencia chichimeca.
La deformación del cráneo			*	*		*	*			*	*	Comprender las prácticas culturales prehispánicas de deformación craneal y limado de dientes como señales de distinción social, evidenciadas en un cementerio en Álamos, Sonora, datado entre el año 1000 a.C. y el 1400 d.C. Explorar la persistencia de estas prácticas en el norte y oeste de México, destacando la importancia de los hallazgos en la comprensión de las costumbres de comunidades como la de Álamos.
Busquemos un tesoro	*		*	*		*				*		Aprender a interpretar mapas como representaciones detalladas de la Tierra, comprendiendo su utilidad para conocer el entorno y entender las dimensiones geográficas.
Haikús	*		*	*		*				*	*	Explorar la forma poética del haiku, originaria de Japón, y su influencia en la obra del poeta modernista mexicano José Juan Tablada, quien popularizó esta expresión breve y delicada en el siglo xx.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SPC	DHC	ENS	I	PC	IC	IG	VS	ACLE	AEE	
Una fiesta de nombre raro	*		*	*			*			*	*	Explorar la tradición de un carnaval, una festividad europea transformada creativamente en diversas regiones de México y otros países. Comprender las raíces históricas y su simbolismo, así como su conexión con la renovación de la naturaleza en la transición de invierno a primavera. Además, conocer las prácticas contemporáneas del carnaval, destacando el uso de máscaras, disfraces, desfiles y la celebración festiva que marca el inicio de la cuaresma.
Eclipses			*	*		*				*		Aprender sobre los distintos tipos de eclipses solares y lunares, comprendiendo cómo se generan. Explorar las sombras terrestres y su clasificación (umbra y penumbra), así como fenómenos particulares, como la “Luna de sangre”, mientras adquieren conocimientos sobre la tecnología actual que calcula con precisión las posiciones de la Tierra y la Luna para prever alineaciones y eclipses.
Los antiguos romanos y sus números	*	*	*			*				*		Comprender el sistema de numeración romano desarrollado por la civilización romana hace más de dos mil años. Aprender a utilizar letras para representar números, explorando cómo este sistema persiste en la actualidad en la denominación de siglos, volúmenes, años históricos, eventos y más, mientras descubren las reglas y particularidades de su escritura, incluyendo la representación de números grandes y la ausencia del valor cero.
Buscando marcianos	*		*			*				*	*	Explorar la incertidumbre sobre la existencia de vida extraterrestre y la curiosidad sobre la apariencia y comportamiento de posibles habitantes de otras galaxias. Conocer los esfuerzos de algunos gobiernos que han enviado robots a Marte en busca de vida, reflexionando sobre posibles encuentros con seres extraterrestres y considerando las perspectivas desde ambas direcciones.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Chac mool	*		*							*	*	Explorar el simbolismo del Chac Mool, una escultura crucial en la civilización prehispánica de México. Aprender sobre diversas teorías que explican su origen, incluyendo su posible función como receptáculo de ofrendas, lugar para colocar corazones sacrificados, o incluso como una piedra de sacrificios. Identificar su asociación con la guerra, los dioses y la conexión con el ciclo de la naturaleza según las creencias indígenas precolombinas.
Monedas			*	*		*	*			*		Aprender sobre el sistema de trueque y la ausencia de monedas en la época prehispánica, explorando cómo los mercados funcionaban mediante intercambios de mercancías como pieles, algodón y granos. Comprender la introducción de monedas por los españoles, la creación de la Casa de Moneda en México y la evolución de las monedas a lo largo del tiempo, destacando su valor histórico y cultural reflejado en los diseños, incluyendo elementos del escudo nacional y referencias al Calendario Azteca.
El origen del arcoíris	*		*	*			*			*	*	Aprender la leyenda mazateca que explica el origen del arcoíris, comprendiendo cómo un hombre, avergonzado por su desnudez, recibe la ayuda de un relámpago que le otorga los siete colores para pintarse el cuerpo, proporcionándole vestimenta permanente y creando así el fenómeno del arcoíris que anuncia la llegada del sol después de la tormenta.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Aliria Morales	*		*			*				*	*	Aprender sobre la versatilidad y resistencia de la masa-roca, un material compuesto por piedra y fibra de vidrio utilizado en la construcción de puentes, esculturas monumentales y pequeñas, explorando su plasticidad. Conocer la expresión artística de Aliria Morales, que utiliza este material para representar su conexión con el cuerpo, la libertad, la memoria ancestral y la síntesis de lo líquido, a través de composiciones llenas de lirismo y una geometría abstracta simbólica.
Amoxcalli, la casa de los libros	*		*	*			*			*	*	Aprender sobre la riqueza cultural prehispánica y el papel central de las "amoxcalli" o "casas de los libros", destacando a los "tlacuilos" como guardianes de la sabiduría. Comprender la importancia de la escritura mesoamericana, representada en códices que reflejaban costumbres, tradiciones y visiones del mundo de los pueblos originarios. Además, de explorar la destrucción de estos tesoros culturales durante la invasión europea y el rescate de algunos códices que proporcionan valiosa información sobre la vida indígena.
La voz de Xareni	*		*	*		*	*			*		Conocer la historia de Xareni y aprender sobre la importancia de enfrentar miedos y buscar apoyo. Desarrollar empatía al comprender las luchas internas de Xareni y cómo la valentía y la comunicación pueden superar las adversidades. Además, fomentar la reflexión sobre la fortaleza emocional y la capacidad de compartir experiencias para buscar ayuda en situaciones difíciles.
Fronteras	*		*	*		*	*	*				Reconocer la diversidad de formas que pueden tomar las fronteras en el mundo, desde muros y rejas hasta simples señales. Explorar ejemplos específicos, como las fronteras entre Bélgica/ Países Bajos, USA/ México, México/Guatemala y China/Mongolia.

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Vivo en una nación pluricultural y en paz												Se encuentra un collage, sin texto y sin campo formativo.
Alejandra en el cementerio	*		*				*			*	*	Explorar la riqueza cultural y simbolismos de la celebración del Día de Muertos, a través de la narrativa de Alejandra en un cementerio. Comprender la importancia de la memoria, la tradición y la conexión con los seres queridos fallecidos.
Ciudad histórica fortificada de Campeche			*	*		*	*			*		Aprender sobre la historia de la Villa de San Francisco de Campeche, desde su fundación en 1540 hasta las defensas contra los piratas, destacando la construcción de murallas y fortificaciones, y comprendiendo la importancia de estos monumentos en la actualidad.
Jardín de San Marcos			*	*		*	*			*		Aprender sobre la historia y la importancia del Jardín de San Marcos en Aguascalientes desde su construcción en 1842, explorando su evolución, las actividades culturales que alberga, y la relevancia durante la Feria de San Marcos, así como la significativa remodelación en 2009 que incorporó estatuas en bronce que representan la vida cotidiana y personajes históricos de la ciudad.
¿Un ave corredora?		*	*	*		*				*		Aprender sobre el correcaminos y el coyote, explorando las características, hábitats y comportamientos de estas especies. Entenderán cómo el correcaminos utiliza estrategias de camuflaje y velocidad para sobrevivir en su entorno, mientras que el coyote, a pesar de ser retratado en caricaturas como cazador del correcaminos, tiene una dieta variada y corre dos veces más rápido que su representación animada.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
La sal de cada día			*	*		*			*	*		Aprender sobre el origen y diversos métodos de extracción de la sal, comprendiendo su importancia en la dieta y sus múltiples usos a lo largo de la historia. Explorar cómo la sal ha sido valorada, utilizada para conservar alimentos, purificar ofrendas y hasta como castigo en diferentes culturas, proporcionando una visión integral de su relevancia en la sociedad y la vida cotidiana.
¡Vámonos de paseo a San Cristóbal!			*	*		*	*		*	*		Aprender sobre la historia y belleza cultural de San Cristóbal de las Casas, explorando la fundación de la ciudad en 1528, su importancia geográfica, así como la influencia de personajes como San Cristóbal y Fray Bartolomé de las Casas. Adquirir conocimientos sobre la arquitectura y movimientos artísticos presentes en edificaciones emblemáticas, como la Catedral y el Palacio Municipal, y comprender la vitalidad cultural a través de festivales, ferias y expresiones artísticas en la ciudad.
Hacer milpa es hacer equipo	*	*	*	*		*	*		*	*		Aprender a cultivar una milpa de manera integral, sembrando maíz, frijol, calabaza y chile en una misma parcela. Conocer el nombre de la milpa de algunos pueblos en México. Comprender cómo este equipo de cultivo favorece interacciones ecológicas beneficiosas, fomentando el crecimiento de otros alimentos, protegiendo el suelo, controlando plagas de forma natural y fortaleciendo mutuamente a las plantas involucradas.
Lunar												Se encuentra un punto, sin texto y sin campo formativo.
Análisis de la pintura de Santiago Savi	*		*			*				*	*	Observar detenidamente la pintura de Santiago Savi, identificando y utilizando los elementos presentes para construir narrativas creativas y enriquecer su capacidad de expresión.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Calakmul			*	*		*	*			*	*	Aprender sobre la antigua ciudad maya de Calakmul, ubicada en la reserva de la biosfera, explorando su importancia como centro político y cultural durante el periodo clásico. A través del descubrimiento arqueológico y la reconstrucción de elementos como la mascarilla funeraria de jade, comprender la rica historia y simbolismo de esta civilización mesoamericana.
El brujo del mar		*	*			*				*		Aprender acerca de la fascinante vida marina a través de las experiencias del padre de Dayami, un intrépido buzo del mar. Descubrir la diversidad de especies, desde tiburones hasta mantarrayas, y comprender la importancia del plancton en el ecosistema marino. Este relato pretende brindar una visión única del océano y sus habitantes, explorando la conexión entre el hombre y la vida marina.
Texto textil	*		*	*			*			*	*	Aprender a través de analogías entre el tejido de textiles y la creación de textos. Explorar conceptos como urdimbre, trama, nudo y desenlazar, comprendiendo cómo se entrelazan las letras y palabras para formar un texto, de manera similar a cómo se teje una tela. Explorar el significado cultural y comunitario de la costura, destacando la importancia de los textiles en la preservación de la memoria histórica de las comunidades.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
¿Cero comunicación?	*	*	*	*		*				*		Aprender a explorar críticamente eventos históricos, como la caída accidental de un misil en la zona en 1970, y analizar cómo estas situaciones generan mitos y leyendas en la comunidad. Además, comprender la diversidad biológica única de la región, incluyendo especies endémicas y fósiles marinos que proporcionan evidencia de la evolución y cambios geológicos a lo largo del tiempo. Este estudio interdisciplinario puede animar a plantear preguntas y desarrollar habilidades investigativas como geólogos, astrónomos y antropólogos para desentrañar los misterios de la zona del "Silencio".
¿Del que pica o del que no pica?	*		*	*		*			*	*		Aprender a apreciar la diversidad y versatilidad del Chile, comprendiendo su origen en México y su adaptación a diferentes climas en todo el mundo. Explorar la evolución del sabor picante como una defensa natural de la planta y descubrir cómo diversas culturas, como los mayas y aztecas, utilizaban el Chile en alimentos y prácticas tradicionales, fomentando así una comprensión más profunda de su impacto cultural e histórico.
Multiplicación con líneas y puntos		*	*			*	*			*		Aprender el método de multiplicación japonesa/china/maya, una curiosidad matemática, mediante la representación gráfica de los números. Practicar la técnica para multiplicar eficientemente dos números, fomentando el pensamiento visual y matemático.
El inicio del mundo como lo conocemos	*		*				*			*		Aprender sobre la narrativa otomí que explica el origen del maíz y del Sol, desarrollando su comprensión cultural e histórica a través de la leyenda, y explorar la diversidad de mitologías presentes en diferentes culturas.
Actúo en favor de la justicia y la democracia												Se encuentra un collage, sin texto y sin campo formativo.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	DH C	EN S	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Máscaras mexicanas	*		*		*		*			*	*	Identificar y apreciar la diversidad cultural de México a través de la exploración de máscaras tradicionales de diferentes regiones, comprendiendo la importancia de estos elementos en las narrativas tradicionales y festividades locales.
No es kriptonita	*		*							*		Expresar su creatividad a través de la escritura, utilizando metáforas y simbolismos para describir objetos cotidianos, fomentando así el desarrollo de su capacidad narrativa y poética.
El Chepe: de la sierra al mar			*	*		*	*			*		Aprender a analizar el desarrollo histórico y cultural del ferrocarril en México, comprendiendo la importancia del tren "Chepe" en la conexión de regiones, así como a apreciar la diversidad geográfica y cultural de las zonas que atraviesa, fomentando así la valoración del patrimonio nacional y el turismo sostenible.
Cortitos	*		*			*				*	*	Aprender a través de cortometrajes a comprender y reflexionar sobre distintas experiencias humanas, como el afrontar la pérdida, conocer la sabiduría de los adultos mayores, cuidar la salud mental mediante conexiones emocionales, tomar decisiones en situaciones desconocidas y reflexionar sobre la convivencia con otros seres, promoviendo así el desarrollo emocional, la empatía y la toma de decisiones informadas.
Músico	*		*							*	*	Explorar la conexión entre ciencia, espiritualidad y música, reconociendo la música como una manifestación de física orgánica aplicada. Comprender cómo estas dimensiones pueden coexistir y abrir nuevas perspectivas, inspirando la creatividad y su relación con diversos universos a través de composiciones y expresiones musicales.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SPC	DHC	ENS	I	PC	IC	IG	VS	ACLE	AEE	
Comida mexicana			*	*	*	*	*			*		Comprender la gastronomía mexicana como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad desde noviembre de 2010, explorando el origen de la comida mexicana a través de la fusión de enseñanzas tradicionales del país y de otras naciones, y conociendo platillos emblemáticos de diferentes estados de México.
Xochimilco y sus canales		*	*	*		*			*	*		Aprender el origen náhuatl del significado de Xochimilco. Comprender que antes de la llegada de los españoles, gran parte de la Ciudad de México era un gran lago, conservando hasta hoy las alcaldías de Xochimilco y Tláhuac. Explorar la historia de los xochimilcas, la primera de las 7 tribus nahuatlacas en llegar al Valle del Anáhuac, y entender cómo construyeron las chinampas, antiguos terrenos de cultivo hechos sobre lagos y lagunas para ganar tierra al agua, utilizando troncos, balsas y materiales naturales.
Total de 69	38	16	50	38	4	42	28	4	9	55	21	
	55%	23%	72%	55%	6%	61%	41%	6%	13%	80%	30%	

Campos formativos: L: Lenguajes, SPC: Saberes y pensamiento científico, ENS: Ética, naturaleza y sociedad, DHC: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: I: Inclusión, PC: Pensamiento crítico, IC: Interculturalidad crítica, IG: Igualdad de género, VS: Vida saludable, ACL: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, AEE: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base al libro Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a).

Análisis de transversalidad y articulación curricular de los libros de texto de quinto grado y el programa sintético de la fase 5

VERÓNICA CONCEPCIÓN MACÍAS ESPINOSA
MARISOL DE LA PEÑA ÁGUILA

Introducción

Los libros de texto gratuitos en México constituyen el recurso pedagógico central para docentes y estudiantes, al mismo tiempo que son un reflejo de los principios que guían la política educativa. Explorar su nivel de articulación con los elementos curriculares propuestos por la Nueva Escuela Mexicana (ejes articuladores, campos formativos, contenidos y PDA) posibilita comprender hasta qué punto se cumple el propósito de fomentar aprendizajes significativos, transversales y contextualizados. En este sentido, el presente capítulo ofrece un panorama detallado que contribuye a valorar la transversalidad y articulación curricular del quinto grado de primaria.

El estudio identifica los contenidos plasmados en los libros *Nuestros Saberes*, *Múltiples Lenguajes*, *Proyectos de Aula*, *Proyectos Comunitarios* y *Proyectos Escolares*, lo que permite reconocer fortalezas y limitaciones en la distribución temática. Esta aproximación no sólo revela los contenidos con mayor cobertura, sino también aquellos que se abordan de manera aislada o se omiten, lo cual genera áreas de oportunidad para la consolidación de aprendizajes integrales y la formación de ciudadanía crítica.

Asimismo, el capítulo analiza la articulación entre campos formativos, contenidos y ejes articuladores del libro de *Múltiples Lenguajes*, lo cual ofrece al cuerpo docente una herramienta para la planificación, selección de actividades y vinculación con el resto de los libros. Por último, el texto presenta una propuesta para mejorar la transversalidad y la articulación de los proyectos por campo formativo y eje articulador.

Análisis de transversalidad. Contenidos del Programa Sintético Fase 5

El análisis de los libros *Proyectos de Aula*, *Proyectos Comunitarios*, *Proyectos Escolares*, *Nuestros saberes* y *Múltiples Lenguajes* con base en el Programa Sintético parte de la clasificación y sistematización de contenidos mediante tablas que concentran la información y facilitan la lectura. De manera vertical se identificó la cantidad de contenidos de los campos formativos que se abordan en cada uno de los libros (véanse Tablas 1, 2, 3 y 4).

El campo formativo *Lenguajes* se integra por 24 contenidos, de los cuales 20 son abordados en el libro *Proyectos Comunitarios* (Secretaría de Educación Pública, 2024d) y 15 en el libro *Proyectos de Aula* (Secretaría de Educación Pública, 2024c). El libro de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) solo aborda 7 de los contenidos, posicionándose como el libro con menor aborda el campo. Dada la naturaleza del campo formativo de *Lenguajes*, se esperaría que sus contenidos tuvieran mayor presencia en este libro.

No obstante, *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) aborda contenidos fundamentales para lograr el conocimiento y la comprensión de lenguas diversas, como la diversidad lingüística de México y las diversas formas de expresión a través del arte, como la música, la danza y la literatura en sus diferentes manifestaciones. Estos contenidos cumplen con la función de promover el gusto por la lectura y el uso de la imaginación y la fantasía. No obstante, el libro presenta ausencias significativas en áreas vinculadas con la comprensión y producción de textos, así como la interpretación y seguimiento crítico de la información.

Por otro lado, los libros de proyectos son los que más abordan los contenidos del campo *Lenguajes*. Esta concentración podría representar un desafío para el cuerpo docente, ya que limita la diversidad de lecciones disponibles para articular y enriquecer los proyectos. En consecuencia, se corre el riesgo de debilitar la obtención, repaso y fortalecimiento de los aprendizajes desarrollados en este campo.

También se detectó, que ninguno de los contenidos planteados en el *Programa Sintético* (SEP, 2024f) en el campo formativo de *Lenguajes* son desarrollados de manera transversal en los cinco libros de texto.

Por otro lado, una fortaleza que se pudo observar, es que algunos contenidos están orientados a la generación y comprensión de textos diversos como son: “Comprensión y producción de textos informativos, para ampliar sus conocimientos sobre temas de interés tanto colectivo como individual”, “Comprensión y producción de textos explicativos”, “Comprensión y producción de textos argumentativos” y “Comprensión y producción de textos para gestionar servicios públicos”; propios de las temáticas correspondientes al campo de *Lenguajes*.

Además, también se identificó otra fortaleza, en este campo se promueve el acercamiento y comprensión de la diversidad cultural a través de la realidad y la

imaginación, lo cual puede constatarse en los contenidos: “Combinación de la realidad y la ficción en elementos simbólicos de las manifestaciones culturales y artísticas, que dan identidad y sentido de pertenencia”, “Combinación de elementos visuales, sonoros y corporales, en composiciones artísticas colectivas, para expresar rasgos de sus identidades personal y colectiva” y en “Interpretación y valoración de manifestaciones culturales y artísticas de México y del mundo”; estos contenidos favorecen a que se dé un aprendizaje situado, pues al tener su origen en el contexto en el que se ubican puede convertirse en aprendizaje significativo.

Tabla 1. Contenidos del Campo Formativo de Lenguajes Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Lenguajes: Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 24 contenidos					
Narración de sucesos autobiográficos.	*			*	*
Comprensión y producción de textos explicativos.	*		*		*
Participación en debates sobre temas de interés común.	*		*		*
Comprensión y producción de textos argumentativos.	*		*		*
Comprensión y producción de textos informativos, para ampliar sus conocimientos sobre temas de interés tanto colectivo como individual.	*		*	*	*
Comprensión y producción de textos discontinuos, para organizar y presentar información.	*	*	*	*	
Elaboración e intercambio de reseñas de diversos textos y/o audiovisuales.	*				
Comparación y producción de documentos que regulan la convivencia.	*		*	*	*
Exposición sobre temas relacionados con el cuidado de la salud.			*		*
Producción y envío de cartas personales.			*		
Interpretación y producción de anuncios publicitarios de productos o servicios ofrecidos en la comunidad.			*		
Seguimiento crítico de noticias en diferentes medios de comunicación escrita.			*	*	*
<i>Continúa...</i>					

Tabla 1. Contenidos del Campo Formativo de Lenguajes Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Lenguajes: Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 24 contenidos					
Comprensión y producción de textos para gestionar servicios públicos.			*		*
Elaboración de un tríptico informativo sobre la prevención de algún problema colectivo.	*		*		*
Reconocimiento de la diversidad lingüística de México.		*		*	*
Interpretación y valoración de manifestaciones culturales y artísticas de México y del mundo.		*	*	*	*
Apropiación e intervención artística en el espacio comunitario.			*	*	
Análisis de cuentos y poemas para su disfrute y comprensión.		*	*	*	*
Combinación de elementos visuales, sonoros y corporales, en composiciones artísticas colectivas, para expresar rasgos de sus identidades personal y colectiva.		*	*	*	*
Expresión, mediante el uso de los lenguajes artísticos, de experiencias estéticas que tienen lugar en la naturaleza.			*		*
Creación y representación de narrativas a partir de acontecimientos relevantes de la comunidad, empleando recursos literarios, visuales, corporales y sonoros.	*		*		
Combinación de la realidad y la ficción en elementos simbólicos de las manifestaciones culturales y artísticas, que dan identidad y sentido de pertenencia.	*	*	*		
Análisis y representación de guiones teatrales.	*				
Lectura y análisis de mitos y leyendas, para su disfrute y valoración.	*	*	*		
Total de contenidos	13	7	20	10	15
	54 %	29 %	83 %	42 %	63 %

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

El campo formativo *Saberes y pensamiento científico* se compone por 23 contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f) de los cuales, 20 de ellos son desarrollados en *Nuestros saberes* (SEP, 2024b); 15 en *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a); así como, 11 en el libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) y *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d); encontrando únicamente la presencia de cinco de los contenidos del campo formativo en el libro de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c).

En función de lo anterior, ninguno de los contenidos de *Saberes y pensamiento científico* se desarrolla de manera transversal en los cinco libros de texto. Encontrándose, únicamente el abordaje de cuatro contenidos en cuatro de los libros de texto: “Pérdida de biodiversidad, problemas medioambientales en la comunidad, México y el mundo, acciones orientadas a fortalecer estilos de vida sustentables”, “Relaciones de proporcionalidad”, “Ubicación espacial” y “Medición de longitud, masa y capacidad”. Se identifica una tendencia del campo formativo hacia la educación socioambiental.

El contenido “Multiplicación y división, su relación como operaciones inversas” no se encuentra en ninguno de los libros de texto y el contenido “Nociones de probabilidad” únicamente tienen presencia en el libro de *Nuestros Saberes*.

Tabla 2. Contenidos del Campo Formativo de Saberes y Pensamiento Científico Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Saberes y pensamiento científico: Aprendizaje Basado en indagación (enfoque STEAM)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 23 contenidos					
Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistemas circulatorio, respiratorio e inmunológico, y su relación con la salud ambiental, así como acciones para su cuidado.	*				*
Etapas del desarrollo humano: proceso de reproducción y prevención de infecciones de transmisión sexual (ITS) y embarazos en adolescentes, en el marco de la salud sexual y reproductiva.	*				*
Alimentación saludable: características de la dieta correcta, costumbres de la comunidad, riesgos del consumo de alimentos ultraprocesados, y acciones para mejorar la alimentación.	*		*		*
Funciones vitales que caracterizan a plantas y animales como seres vivos, y su relación con el entorno natural, así como sus cambios a través del tiempo.	*	*	*		
Continúa...					

Tabla 2. Contenidos del Campo Formativo de Saberes y Pensamiento Científico Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Saberes y pensamiento científico: Aprendizaje Basado en indagación (enfoque STEAM)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 23 contenidos					
Factores que conforman la biodiversidad y el medio ambiente, la riqueza natural de México y su relevancia como parte del patrimonio biocultural de la humanidad, y la importancia de su conservación.	*		*		*
Pérdida de biodiversidad, problemas medioambientales en la comunidad, México y el mundo, acciones orientadas a fortalecer estilos de vida sustentables.	*	*	*	*	
Costos y beneficios del consumo de agua, energía eléctrica y combustibles en la satisfacción de necesidades personales.	*		*	*	
Propiedades de los materiales dureza, flexibilidad y permeabilidad y su aplicación en la satisfacción de necesidades; caracterización de los gases con base en sus propiedades.	*	*		*	
Cambios permanentes en los materiales y sus implicaciones en la vida diaria.	*	*		*	
Efecto del magnetismo y de la fuerza de gravedad.	*				*
Transformaciones de la energía térmica y eléctrica, así como su aplicación tecnológica.	*	*		*	
Sistema Solar y Universo: características de sus componentes, y aportaciones culturales, científicas y tecnológicas que han favorecido su conocimiento.		*		*	
Estudio de los números.	*	*			
Suma y resta, su relación como operaciones inversas.	*	*			
Multiplicación y división, su relación como operaciones inversas.					
Relaciones de proporcionalidad.	*	*	*	*	
Cuerpos geométricos y sus características.	*	*	*		
Figuras geométricas y sus características.	*	*	*		
Continúa...					

Tabla 2. Contenidos del Campo Formativo de Saberes y Pensamiento Científico Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Saberes y pensamiento científico: Aprendizaje Basado en indagación (enfoque STEAM)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 23 contenidos					
Ubicación espacial.	*	*	*	*	
Medición de longitud, masa y capacidad.	*	*	*	*	
Perímetro, área y noción de volumen.	*	*		*	
Organización e interpretación de datos.		*	*	*	
Nociones de probabilidad.	*				
Total de contenidos	20	15	11	11	5
	87 %	65 %	48 %	48 %	22 %

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Por su parte, el campo formativo *Ética, Naturaleza y Sociedad* se compone por 21 contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f) de los cuales, 18 son desarrollados en *Nuestros saberes* (SEP, 2024b); 17 en el libro de texto de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d); 16 en *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c); 9 en el libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) y 7 en *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a).

En este campo formativo es posible identificar transversalidad de tres contenidos en los cinco libros de texto, se trata de “Valoración de la biodiversidad en el territorio donde se ubica la localidad, entidad, México y el mundo, valores y acciones sustentables”, “Sustentabilidad de la biodiversidad y humanismo: rasgos de los estilos de vida y modelos de desarrollo dominantes y su impacto en la biodiversidad, implicaciones socioambientales de la preservación” y “Construcción de la cultura de paz: análisis de conflictos vecinales y/o territoriales del pasado y del presente entre personas, grupos, comunidades y pueblos para identificar sus causas, cómo se desarrollaron y cómo se resolvieron, destacando el diálogo, la negociación y la tolerancia”. Esto podría ser interpretado como una reiteración de contenidos, sin embargo, la transversalidad apoya al personal docente a tener mayores disponibilidades de recursos de apoyo para la revisión de contenidos.

El resto de los contenidos tienen escasa transversalidad con los diferentes libros de texto, no obstante, en este campo formativo todos los contenidos son abordados por lo menos una vez en alguno de los libros. Se observa especial

énfasis en algunos contenidos, especialmente en aquellos que están orientados al respeto de los derechos humanos y al reconocimiento de la diversidad cultural y de la biodiversidad. Por otro lado, se perciben aislados los contenidos que se vinculan con cuestiones históricas del país.

El contenido “México posrevolucionario (1917-1940): la vida cotidiana, los procesos que implicaron la reconfiguración del país en los ámbitos social, económico, político, religioso y cultural, así como el impacto en el medio ambiente”, sólo aparece en el libro de *Nuestros Saberes*. Tres de los contenidos sólo se encuentran en los libros *Nuestros Saberes* y *Proyecto de Aula*, los cuales son: “La democracia como forma de gobierno en México y su construcción a través de la historia”, “Movimientos sociales en el México de los siglos XIX y XX: la Independencia y la Revaluación Mexicana” y “México independiente: la vida cotidiana, las intervenciones extranjeras durante el siglo XIX, causas y consecuencias de conflictos territoriales, la defensa de la soberanía nacional y la conformación del estado laico.”

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Ética, Naturaleza y Sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 21 contenidos					
Valoración de la biodiversidad en el territorio donde se ubica la localidad, entidad, México y el mundo, valores y acciones sustentables.	*	*	*	*	*
Valoración de la megadiversidad mexicana: megadiversidad en México, diversidad cultural, relaciones ser humano-naturaleza y representaciones distintas de las diferentes culturas o grupos sociales, sobre la biodiversidad y su manejo, acorde a sus contextos.	*	*	*		*
Sustentabilidad de la biodiversidad y humanismo: rasgos de los estilos de vida y modelos de desarrollo dominantes y su impacto en la biodiversidad, implicaciones socioambientales de la preservación.	*	*	*	*	*
Ética y biodiversidad: factores sociales que propician la convivencia armónica con el medio ambiente basada en el respeto, responsabilidad, justicia social y equidad con la naturaleza.	*		*		*

Continúa...

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Ética, Naturaleza y Sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 21 contenidos					
Derechos humanos: a un ambiente sano y acceso al agua potable.	*		*	*	*
La responsabilidad compartida, el respeto y el consumo sustentable: acciones colectivas a favor de la protección, regeneración y preservación de la biodiversidad y el bienestar socioambiental.	*		*		
Riesgos de desastre y crisis humanitarias, asociados a fenómenos naturales y generados por acciones humanas: sus causas y consecuencias, para contribuir, de manera solidaria, a minimizar sus efectos.	*	*	*		
Construcción de la cultura de paz: análisis de conflictos vecinales y/o territoriales del pasado y del presente entre personas, grupos, comunidades y pueblos para identificar sus causas, cómo se desarrollaron y cómo se resolvieron, destacando el diálogo, la negociación y la tolerancia.	*	*	*	*	*
La democracia como forma de gobierno en México y su construcción a través de la historia.	*				*
Cultura democrática: principios éticos que subyacen en los acuerdos, normas y leyes democráticas, importancia de su cumplimiento y evaluación de su aplicación justa, equitativa e igualitaria en la vida cotidiana.	*		*	*	*
Desafíos para la construcción de sociedades inclusivas y equitativas: la violencia de género como un problema estructural, con un peso social, cultural e histórico, a fin de visibilizar sus causas y consecuencias, para erradicarlas, buscando la equidad como derecho.			*	*	
Continúa...					

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Ética, Naturaleza y Sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 21 contenidos					
Contribuciones al bienestar colectivo: servicios públicos e infraestructura para satisfacer las necesidades de salud, educación, esparcimiento, comunicación, seguridad y justicia de las personas que habitan la comunidad y el país, así como la rendición de cuentas y el uso transparente de los recursos como parte de una sociedad democrática.	*		*		*
El derecho a la protección de la integridad física y mental, ante cualquier forma de maltrato, abuso o explotación de tipo sexual o laboral, así como, la identificación de personas e instituciones que pueden apoyar para el ejercicio de ese derecho.			*	*	*
La lucha por el reconocimiento de los derechos humanos: la protección de la dignidad de todas las personas y grupos sociales para vivir con gozo y armonía, sin importar las diferencias.	*		*		*
Cumplimiento de los derechos humanos: estudio de casos de actos de discriminación, racismo o violencias que suceden actualmente en México y el mundo.	*		*	*	*
Valores y prácticas de los pueblos originarios y afromexicanos: el respeto, la reciprocidad y el beneficio mutuo como valores fundamentales de la relación con la naturaleza y con otras personas.	*	*	*		*
Pueblos y culturas de América y el mundo: el respeto a las costumbres, tradiciones y formas de vivir de diferentes culturas.		*	*	*	
Movimientos sociales en el México de los siglos XIX y XX: la Independencia y la Revolución Mexicana.	*				*
México independiente: la vida cotidiana, las intervenciones extranjeras durante el siglo XIX, causas y consecuencias de conflictos territoriales, la defensa de la soberanía nacional y la conformación del estado laico.	*				*
<i>Continúa...</i>					

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Ética, Naturaleza y Sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 21 contenidos					
México posrevolucionario (1917-1940): la vida cotidiana, los procesos que implicaron la reconfiguración del país en los ámbitos social, económico, político, religioso y cultural, así como el impacto en el ambiente.	*				
Migración y derechos humanos: migración interna y externa, causas y consecuencias sociales, económicas, culturales, políticas y ambientales.	*		*		*
Total de contenidos	18	7	17	9	16
	86 %	33 %	81 %	43 %	76 %

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Por último, los contenidos del campo formativo *De lo Humano y lo Comunitario* son los que tienen menor presencia en los libros. Este campo formativo se compone por 17 contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f) de los cuales, 12 son desarrollados en *Nuestros saberes* (SEP, 2024b); 11 en el de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) y en *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d); 12 en *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c) y 7 en *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a).

Solamente tres de los contenidos de este campo son abordados por los cinco libros. Estos son: “Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse”, “Estilos de vida activos y saludables” y “Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas”. Si bien esto refleja transversalidad, es posible apreciar interés por el espacio comunitario como el medio a través del cual se establecen hábitos saludables, al tiempo que se cubren las necesidades físicas, sociales y afectivas de los seres humanos.

Cuatro de los contenidos únicamente tienen presencia en dos de los libros, los cuales son: “Las familias como espacio para el desarrollo del sentido de pertenencia y autonomía, para una sana convivencia”, “la escuela como ventana hacia el futuro”, “Educación Integral en Sexualidad” y “Capacidades, habilidades y destrezas motrices”.

Uno de los contenidos de este campo formativo que no se encuentra en ninguno de los libros es “Construcción del proyecto de vida”, mientras que “Interacción motriz” sólo se encontró en el libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e). La omisión de los contenidos mencionados se contrapone al objetivo del campo formativo *De lo Humano y lo Comunitario*, el cual es enfocarse en los aprendizajes para generar experiencias cognitivas, motrices, socio afectivas y creativas para favorecer la construcción de identidad (SEP, 2024g).

Tabla 4. Contenidos del Campo Formativo De lo Humano y lo Comunitario Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
De lo Humano y lo Comunitario: Aprendizaje Servicio (AS)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 17 contenidos					
Las familias como espacio para el desarrollo del sentido de pertenencia y autonomía, para una sana convivencia.		*			*
Alternativas ante conflictos y problemas de la vida en la comunidad.	*		*	*	*
La escuela como ventana hacia el futuro.	*				*
La comunidad, como espacio para el aprendizaje y el bienestar común.	*		*	*	
Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse.	*	*	*	*	*
Construcción del proyecto de vida.					
Educación Integral en Sexualidad.	*			*	
Equidad de género.	*	*	*	*	
Capacidades, habilidades y destrezas motrices.				*	*
Potencialidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación.		*	*	*	*
Estilos de vida activos y saludables.	*	*	*	*	*
Pensamiento lúdico, estratégico y creativo.	*	*	*		*
Interacción motriz.				*	
Acciones individuales que repercuten en la conservación y mejora de la salud.	*		*		*
Continúa...					

Tabla 4. Contenidos del Campo Formativo De lo Humano y lo Comunitario Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
De lo Humano y lo Comunitario: Aprendizaje Servicio (AS)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 17 contenidos					
Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas.	*	*	*	*	*
Toma de decisiones y creatividad, ante problemas de la vida.	*		*		*
Los afectos y su influencia en el bienestar.	*		*	*	*
Total de contenidos	12	7	11	11	12
	71 %	41 %	65 %	65 %	71 %

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Análisis de Articulación de Múltiples Lenguajes

Múltiples lenguajes es un libro que promueve el reconocimiento de las diversas lenguas, a su vez que busca facilitar el desarrollo de habilidades de comprensión lectora. Es importante subrayar que más allá del proceso de lectura y escritura aspira a formar lectores independientes a través del gusto por la lectura, la manera en la que se busca lograrlo es a través de lecturas que acerquen a las niñas y los niños a sus propias realidades y a otras, de modo que les sea posible conocer y comprender la diversidad de lenguajes y expresiones (SEP, 2024a).

Múltiples lenguajes (SEP, 2024a) es un libro compuesto por 64 lecturas (ver Anexo 1) a través de las cuales se busca que converjan los diferentes campos formativos y ejes articuladores (Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación, 2023), también aspira a promover la imaginación y la capacidad creativo-imaginativa de las infancias para favorecer su aprendizaje.

Se encontró que de las lecturas presentadas en este libro: 47 de ellas se articulan con el campo formativo *De lo Humano y lo Comunitario*, 43 al de *Lenguajes*, 25 al de *Ética, naturaleza y sociedades* y 11 al campo de *Saberes y pensamiento científico*. Llama la atención que a pesar de ser un libro que promueve la lectoescritura, no se observa que el campo formativo de *Lenguajes* sea el predominante.

En cuanto a los ejes articuladores, se observa lo siguiente: 53 lecturas abonan al eje de Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 41

a Pensamiento crítico, 22 a Interculturalidad crítica, 21 a Artes y experiencias estéticas, 6 a Vida saludable, 4 a Inclusión y 4 a Igualdad de género. A través de esta distribución, es posible observar que las lecturas se concentran en dos campos formativos —*De lo Humano y lo Comunitario y Lenguajes*— y en dos ejes articuladores —*Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura y Pensamiento crítico*—.

En conjunto, se identificó que los libros de texto gratuitos de la Nueva Escuela Mexicana están orientados a los contenidos prácticos de comunicación (como la elaboración de cartas, anuncios y otros textos) y presentan un vínculo con la salud, la convivencia y a la regulación social, el desarrollo de habilidades teatrales y oralidad de la comunidad. A su vez, en los libros se identifica como un área de oportunidad la articulación de campos formativos.

Distribución de ejes articuladores y campos formativos en los libros de proyectos

La distribución de proyectos por campo formativo en cada uno de los libros es diversa. Sin embargo, se observa una relativa homogeneidad en los tres libros respecto al total de proyectos abordados por cada campo.

Asimismo, se distinguió una inclinación de los tres libros hacia los campos formativos de *Lenguajes* y *Ética, Naturaleza y Sociedades*, al tiempo que se detectó a *Saberes y pensamiento científico* como el campo con menor abordaje. Lo anterior sugiere que, a través de los proyectos se promueve predominantemente los contenidos de *Lenguajes* y *Ética, Naturaleza y Sociedades*, lo cual coincide con el número de contenidos, al ser estos dos campos los que cuentan con el mayor número.

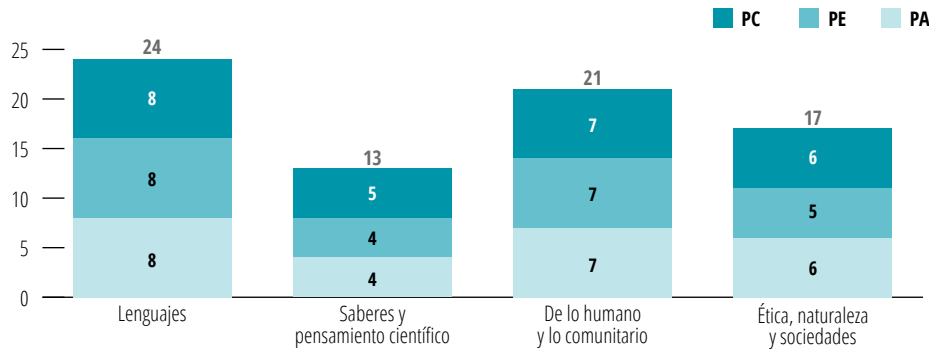


Gráfico 1. Contenidos temáticos de los libros de proyectos por campo formativo

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

El análisis de la distribución de proyectos por eje articulador reveló una concentración en *Pensamiento crítico*, mientras que, el eje de *Igualdad de género* es el que presentó menor cantidad de proyectos orientados a promoverlo. Por otro lado, fue posible observar variación en el número de proyectos asociados a cada eje, los cuales representan la articulación entre los proyectos y los diferentes campos formativos.

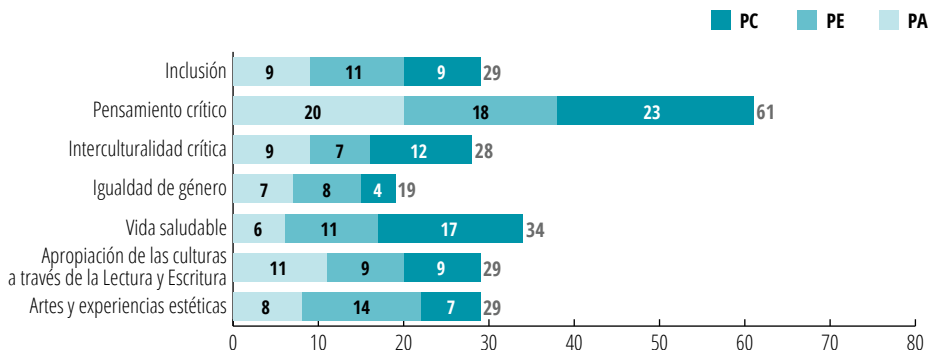


Gráfico 2. Ejes articuladores marcados en los libros de proyectos

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Las convergencias anteriores, mostradas en los Gráfico 1 y 2, sugieren que la Nueva Escuela Mexicana tiene un enfoque que favorece principalmente el desarrollo del campo formativo de *Lenguajes* y del eje articulador de *Pensamiento crítico*, mostrando áreas de oportunidad en la articulación con otros campos formativos y ejes articuladores, principalmente aquellos orientados a *Saberes y pensamiento científico* e *Igualdad de género*.

Detección de articulación entre campos y ejes

Mediante la revisión exhaustiva y el análisis de los tres libros de proyectos con relación a los campos formativos y los ejes articuladores fue posible advertir que por los temas desarrollados en dichos materiales se puede justificar realizar ajustes a la clasificación propuesta por la propia nomenclatura de los libros. En este sentido, se presentan a continuación los proyectos identificados en los tres libros a los que se sugiere realizar una modificación de su clasificación con la intención de lograr mayor equilibrio de la presencia tanto de campos formativos como de ejes articuladores, y con ello incrementar la articulación curricular en la familia de libros de texto de la Nueva Escuela Mexicana.

En la Tabla 5 se encuentran tres ejemplos de proyectos del libro *Proyectos de aula* (SEP, 2024c) que con base en el análisis fue posible identificar relaciones adicionales a las señaladas en el libro. En el caso del proyecto “Migrar es un derecho humano” (p. 254) se identificó que además de estar vinculado con el campo *De lo Humano y lo Comunitario* también puede estarlo con Ética, Naturaleza y Sociedad. Asimismo, en cuanto al proyecto “Reflexiona, debate y exprésate” (p. 22) se distinguió que a la presencia de los ejes *Pensamiento crítico* e *Igualdad de género* puede ser agregada *Interculturalidad crítica*. Del mismo modo, en el proyecto “Comité de Niñas y Niños Valientes” (p. 344) además de los ejes articuladores de *Inclusión*, *Interculturalidad crítica* e *Igualdad de género*, fue identificado *Pensamiento crítico*.

Tabla 5. Ejemplos de propuesta de clasificación de contenidos por campo formativo y eje articulador en el libro <i>Proyectos de Aula</i>				
Índice	Indicados en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
Migrar es un derecho humano (p. 254)	4	1, 2, 3	3, 4	1, 2, 3
Reflexiona, debate y exprésate (p. 22)	1	2, 4	1	2, 3, 4
Comité de Niñas y Niños Valientes (p. 344)	3	1, 2, 3	3	1, 2, 3, 4

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c).

En lo que respecta a *Proyectos escolares* (SEP, 2024e) igual que en el libro anterior, se presentan algunos ejemplos donde se identificaron campos y ejes adicionales, tal como se muestra en la Tabla 6. Asimismo, en el caso específico del proyecto “La feria de los sentimientos” (p. 302), se retiró el eje articulador de *Vida saludable*, debido a que no se encontró una vinculación clara con el desarrollo del proyecto, sin embargo, sí se encontró relación con el eje *Igualdad de Género* por lo cual proponemos su adhesión.

Tabla 6. Ejemplos de propuesta de clasificación de proyectos por campo formativo y eje articulador: libro Proyectos Escolares				
Índice	Indicados en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
La perspectiva de género desde la música (p. 46)	1	2, 4, 7	1, 3	1, 2, 4, 7
Dialoguemos para vivir en paz (p. 188)	4	1, 2, 3	3, 4	1, 2, 3, 4
La feria de los sentimientos (p. 302)	3	2, 3, 5, 7	3, 4	2, 3, 4, 7

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e).

Por último, en la Tabla 7 se presentan algunos ejemplos de modificaciones sugeridas para el libro *Proyectos comunitarios* (SEP, 2024d). En este caso, se observan tanto adiciones de campos y ejes como el retiro de algunos ejes articuladores. La incorporación de campos se identificó únicamente en el proyecto “El bienestar es asunto de todxs” (p. 316), al establecerse su relación no solo con *De lo humano y lo comunitario*, sino también con *Lenguajes* y *Ética, naturaleza y sociedades*. Por su parte, el retiro de ejes se presentó en los proyectos “Protegemos los datos personales” (p. 232) y “Conservemos la flora y fauna” (p. 116) al no encontrarse una vinculación clara de ciertos ejes señalados y el desarrollo de los contenidos en dichos proyectos.

Tabla 7. Ejemplos de propuesta de clasificación de proyectos por campo formativo y eje articulador: libro Proyectos Comunitarios				
Índice	Indicados en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
Protegemos los datos personales (p. 232)	4	2, 5	4	2, 3
Conservemos la flora y fauna (p. 116)	2	1, 2, 5, 6, 7	2	2, 5, 7
Los sabores y saberes que rodean el maíz (p. 76)	1	2, 3, 5, 6, 7	1	1, 2, 3, 5, 6, 7
Continúa...				

Tabla 7. Ejemplos de propuesta de clasificación de proyectos por campo formativo y eje articulador: libro Proyectos Comunitarios				
Índice	Indicados en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
El bienestar es asunto de todxs (p. 316)	3	2, 3, 5	1, 3, 4	1, 2, 3, 5

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro de Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d).

En los Gráficos 3 y 4 se pueden observar las propuestas de adición de campos y ejes en cada uno de los proyectos que se enlistan en las tablas anteriores y se pueden comparar con los Gráficos 1 y 2 que son la clasificación que actualmente tiene los tres libros de proyectos.

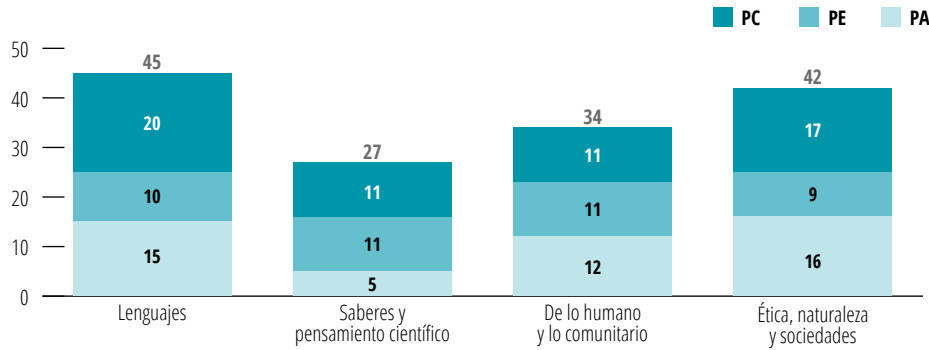


Gráfico 3. Clasificación sugerida de los proyectos por campos formativos

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

A partir de la propuesta se advierte un incremento en el número de proyectos distribuidos en cada campo formativo. Sin embargo, el campo más abordado continúa siendo *Lenguajes*, mientras que *Saberes y pensamiento científico* se mantiene con menor peso relativo. El cambio más significativo es que *Ética, naturaleza y sociedades* pasó a ocupar el segundo lugar en cuanto a proyectos vinculados.

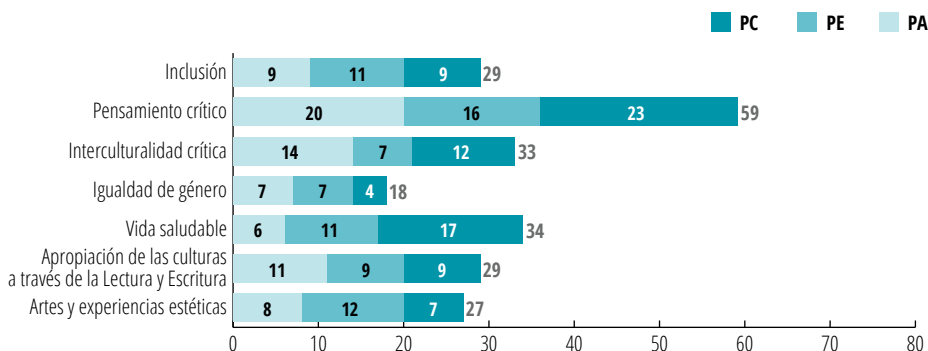


Gráfico 4. Clasificación sugerida de los proyectos por ejes articuladores

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Por otro lado, en lo referente a los ejes articuladores, a partir de la propuesta, el ajuste en la nomenclatura resulta ser menos significativo, ya que la distribución se mantiene prácticamente igual en los tres libros de proyecto: tres de los ejes permanecen sin variación, tres presentan una disminución y únicamente uno registra aumento.

Resulta preocupante que el eje de *Igualdad de género* sea el menor representado, pues es fundamental para favorecer entornos de convivencia óptimos y promover sociedades más justas. Se sugiere que la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos (CONALITEG) dirija esfuerzos hacia la representación equitativa de este eje, de modo que permita a las infancias identificar problemáticas cotidianas asociadas a los estereotipos y roles de género en sus entornos inmediatos para enriquecer el aprendizaje desde una perspectiva de la diversidad y la inclusión.

El segundo eje menos presente es *Artes y experiencias estéticas*, fundamentales para el desarrollo integral de las y los estudiantes. Favorecer la articulación de los campos formativos con este eje promoverá la capacidad creativa e imaginativa en el proceso de aprendizaje. Promover el arte y sus diferentes expresiones artísticas permitirá la expresión y comunicación de emociones, sentimientos y valores, propiciando un equilibrio en las relaciones humanas.

Análisis de los hallazgos

El análisis reveló que los libros de *Múltiples lenguajes* y *Proyectos de Aula* son los que presentan mayores limitaciones en cuanto a la representación de contenidos por campo formativo. En el caso de *Múltiples lenguajes*, se identificó una concentración en el campo formativo *Saberes y pensamiento científico*, coincidencia que se encuentra en el libro *Proyectos Comunitarios*; respecto a *Proyectos de Aula*, la

inclinación se orienta hacia temas de Ética, naturaleza y sociedad. Por otro lado, los libros de *Proyectos Escolares* y *Proyectos Comunitarios* presentan un equilibrio entre la distribución de proyectos y contenidos. En este sentido, es recomendable que se trabaje en la articulación de los libros *Múltiples lenguajes*, *Nuestros saberes* y *Proyectos de Aula* a través de actividades que permitan reforzar contenidos de otros campos formativos, con el fin de favorecer el aprendizaje integral que promueve la Nueva Escuela Mexicana.

A continuación, se ofrece una reflexión sobre cada uno de los campos formativos en cuanto a los tres libros de proyectos del quinto grado escolar —*Proyectos de Aula*, *Proyectos Escolares* y *Proyectos Comunitarios*— y los libros de *Nuestros saberes* y *Múltiples Lenguajes*.

Los contenidos del campo formativo de *Lenguajes* que se presentan en mayor medida son aquellos que están orientados a la comprensión y producción de textos de diferente índole en el caso del libro de *Nuestros Saberes*, sin embargo, se encuentran ausentes en el libro de *Múltiples Lenguajes*. Únicamente se encontró articulación entre estos dos libros en dos contenidos.

Respecto al campo formativo de *Saberes y pensamiento científico*, el análisis de los 23 contenidos de este campo formativo mostró un enfoque orientado a cuestiones medioambientales y de biodiversidad, la materia y sus propiedades, así como la medición y geometría. Los contenidos más representados son los relacionados con biodiversidad y cuerpos geométricos. Se identificó que el contenido de “Nociones de probabilidad” solo se encuentra en el libro *Nuestros Saberes*, tratado de manera tangencial y “Multiplicación y división, su relación como operaciones inversas” no se encontró en ninguno de los libros, lo que dificultará el aprendizaje de los temas al dejar al docente sin recursos y materiales de apoyo.

En lo que respecta al campo formativo de Ética, naturaleza y sociedades, el análisis de los contenidos mostró una amplia cobertura de temas éticos, socioambientales, culturales y de cultura de paz. En este campo se identificó que la mayoría de contenidos son abordados en *Nuestros Saberes*, a la vez que los libros de proyectos cubren poco menos de la mitad de los contenidos totales.

Un abordaje transversal de los contenidos orientados a la Ética, la naturaleza y sociedades favorece la educación integral de las infancias, promueve el acercamiento y comprensión de problemas sociales, éticos y ambientales desde diversas perspectivas. No obstante, aquellos contenidos que son abordados de manera aislada o superficial limitan el desarrollo de una ciudadanía responsable y comprometida.

Por último, en el campo formativo *De lo humano a lo comunitario* se aspira a una educación vinculada con el sentido de comunidad, la familia y el entorno escolar. Se desea que las niñas y los niños desarrollen habilidades de pensamiento crítico, socioemocionales y conciencia social. La promoción de estos campos formativos favorece que las y los estudiantes generen acciones individuales que

tienen incidencia comunitaria en torno a la resolución de problemas y convivencia. No obstante, se encontró que se dejaron fuera contenidos claves para que esto se refuerce, como el contenido “Construcción del proyecto de vida”, que no es abordado por ninguno de los libros e “Interacción motriz”, sólo es tratado en el libro de *Proyectos Escolares*.

En el libro de *Proyectos Comunitarios*, se desarrollan principalmente contenidos de *Lenguajes* y *De lo humano y lo comunitario*. Por un lado, favorece la comprensión y producción de textos diversos. Asimismo, promueve la valoración del entorno, la cultura de paz y los derechos humanos. En el análisis del libro de *Proyectos de Aula*, se encontró una focalización en contenidos orientados al campo formativo *De lo humano y lo comunitario* y *Lenguajes*, a los estilos de vida activos y saludables, a las acciones individuales que repercuten en la conservación y mejora de la salud, a las familias como espacio para el desarrollo del sentido de pertenencia y autonomía, para una sana convivencia, al sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas.

Es posible referir que el libro de texto *Nuestros Saberes* aborda la mayoría de los contenidos del *Programa Sintético* de los diferentes campos formativos, lo que representa una fortaleza al convertirse en recurso de apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje para los diferentes agentes que forman parte de la educación —alumnos, maestros y familias—. No obstante fue posible identificar ciertas limitaciones referentes al *Programa Sintético* y a los contenidos que son establecidos en este, por ejemplo, en cuanto al campo formativo de *Lenguajes* no se localiza de manera explícita la comprensión y producción de textos para gestionar servicios públicos que permitan a las y los estudiantes construir alternativas frente a problemáticas de interés individual y colectivo, así como el seguimiento crítico de noticias en diferentes medios de comunicación escrita, lo que favorece la conciencia social y el pensamiento crítico frente a problemas colectivos, también se identificaron carencias respecto a la expresión artística, mermando la apropiación de recursos y experiencias artísticas.

En cuanto al campo formativo de *Saberes y pensamiento científico* los libros abordan la totalidad de contenidos a excepción “Multiplicación y división, su relación como operaciones inversas”. En cuanto al contenido “Nociones de probabilidad” solo se aborda en *Nuestros Saberes*. Es deseable el abordaje transversal de los diferentes contenidos ya que favorece el estudio y la apropiación de saberes científicos y tecnológicos.

En la misma línea, se identificó que las principales ausencias en los libros relacionadas con el campo formativo Ética, naturaleza y sociedades son aquellas que están orientadas a la inclusión, la equidad, el derecho a la integridad física y mental y el respeto a pueblos y culturas de América y el mundo. Representando un reto, en función de los fundamentos de la Nueva Escuela Mexicana, a través de

la cual se aspira a formar estudiantes y conseguir sociedades inclusivas, al rescate y la preservación de los pueblos originarios.

En el campo formativo *De lo Humano y lo Comunitario* son abordados la mayoría de los contenidos a excepción de “Construcción del proyecto de vida” y el de “Interacción motriz” puesto que sólo se logra identificar en el libro *Proyectos Escolares*.

En contraparte, el libro *Múltiples Lenguajes* presenta ausencias significativas en torno a los diferentes contenidos. En el campo formativo de *Lenguajes*, se abarcan únicamente siete de los 24 contenidos, centrados en la promoción de la comprensión y producción de textos discontinuos para su organización y presentación, en la diversidad cultural y lingüística y en la promoción de la imaginación a por medio de diferentes textos y elementos. En *Saberes y pensamiento científico*, la representación se limita a 15 de los 23 contenidos, abordando temáticas referentes al entorno natural, a las propiedades de los materiales, al estudio del universo y de los números y otras cuestiones matemáticas (mediciones, geometría, proporcionalidad, etcétera).

En cuanto al campo formativo de Ética, *naturaleza y sociedades*, se abordan sólo siete de los 21 contenidos de campo. Reduciendo su abordaje a la valoración de la biodiversidad y a la diversidad cultural, desastres naturales y crisis humanitarias, cultura de paz y pueblos originarios. En la misma línea, sólo se consideran siete de los 17 contenidos del campo *De lo humano y lo comunitario*, enfocado al sentido de pertenencia y comunidad, a las formas de ser, pensar, actuar y relacionarse, la equidad de género, los estilos de vida activos y saludables.

Conclusiones

Los nuevos libros de texto gratuitos ofrecen una base sólida, pero la implementación efectiva de proyectos y la integración entre los diferentes recursos pueden potenciar aún más la calidad educativa, por lo que es necesario dirigir esfuerzos a la capacitación de docentes.

Respecto a los libros de proyectos priorizan los contenidos del campo formativo de *Lenguajes*. En el libro de *Proyectos Escolares* se promueve la comprensión del territorio, los factores sociales implícitos en la convivencia y la cultura de paz. Favoreciendo el desarrollo de alternativas para establecer relaciones con los otros y con su entorno.

Tomando como referencia las limitaciones que se identifican en la convergencia de contenidos y ejes articuladores, así como la orientación de cada uno de los libros hacia determinado campo formativo es importante señalar que a lo largo de sus contenidos se promueve la búsqueda de información en diversas fuentes confiables, tales como la biblioteca del aula, la biblioteca escolar, la biblioteca

pública, así como el uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación.

En conclusión, la revisión detallada de los libros de texto gratuitos de quinto grado de primaria de la NEM revela una amplia cobertura de contenidos en los cuatro campos formativos. A pesar de las limitaciones identificadas, los libros de texto representan un recurso valioso para el proceso de enseñanza-aprendizaje, ofreciendo información diversa y fomentando la búsqueda de conocimiento en fuentes confiables. El énfasis en el uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación destaca la relevancia de habilidades contemporáneas, a su vez, representa una limitación a la población que vive en condiciones de exclusión social y no les es posible acceder a recursos digitales.

Referencias

- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2023). *¡Aprendamos en comunidad! Los ejes articuladores: pensar desde nuestra diversidad*. Mejoredu. https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/fasciculo4_aprendamos-comunidad.pdf
- Secretaría de Educación Pública. (2024a). *Múltiples Lenguajes. Quinto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P5MLA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024b). *Nuestros Saberes. Quinto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P5SDA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024c). *Proyectos de Aula. Quinto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P5PAA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024d). *Proyectos Comunitarios. Quinto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P5PCA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024e). *Proyectos Escolares. Quinto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P5PEA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024f). Programa de estudio para la educación primaria: Programa sintético de la Fase 5. Editorial SEP. https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/06/Programa_Sintetico_Fase_5.pdf
- Secretaría de Educación Pública. (2024g). *Un libro sin recetas, para la maestra y el maestro. Fase 5*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P5LPM.htm>

Anexo 1

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	EN S	DH C	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
El paraíso de Baja California Surf			*	*					*			Ofrece información sobre el mar de Baja California Sur y del surf como deporte acuático.
¿Eso es una lluvia de aves?			*	*		*	*					Informa información sobre la flora y fauna del Sótano de las Golondrinas, Aquismón en San Luis Potosí.
¿Por qué tiembla mucho en nuestro país?			*			*						Explica sobre el acomodo de las placas tectónicas en México y su vínculo con los sismos.
¿Un museo del desierto?			*	*		*					*	Describe los museos a partir del Museo del Desierto, Saltillo, Coahuila.
Adiós, querido amigo			*	*		*				*		Explica la extinción de especies animales, a partir de ejemplos concisos.
Brechas de género			*	*		*		*		*		Informa sobre la desigualdad de género y sus implicaciones para las mujeres.
El Calmécac o de las grandes escuelas	*			*		*	*			*		Describe cómo eran las escuelas antes de los españoles a través del ejemplo de Calmécac.
Comunicación con pictogramas	*		*	*	*	*				*	*	Ofrece un sistema de comunicación a través de emoticones, emojis y stickers.
Cuadros mágicos	*	*				*				*	*	Informa sobre el origen del cuadro mágico y su relevancia en diversas culturas como la China.
Del mundo para México	*			*		*	*			*	*	Ofrece información sobre los descubrimientos e inventos del hombre.
Diario de un zoólogo especialista en animales	*		*	*		*	*			*		Describe a diferentes animales desde una visión de zoólogo.
Dilo sin palabras	*			*	*	*				*	*	Explora y ofrece información sobre la pantomima.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	EN S	DH C	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
El avión	*			*						*	*	Favorece la imaginación por medio de la narrativa del uso de un avión de papel.
Imágenes para escuchar, oler y sentir	*			*		*				*	*	Presenta y explica el desarrollo de un proyecto fotográfico y su relación con la comunidad.
Lago de Pátzcuaro			*	*			*		*	*		Describe el Lago de Pátzcuaro, Michoacán.
¡Un monumento para Colimán!			*	*		*	*					Informa sobre la importancia de Colimán, héroe de Colima.
El sol. In tonati	*			*			*			*		Ofrece la traducción de un poema al náhuatl.
El viajero	*		*	*		*				*		Presenta las aventuras de un niño a través del cuento.
Entre melodías	*			*		*	*			*		Ofrece información sobre el uso y la expresión por medio de la música.
Explorando el cielo			*	*		*	*			*		Informa sobre el cosmos desde tiempos antiguos y por civilizaciones.
Imaginar + poner manos a la obra = creatividad	*			*		*		*			*	Presenta la importancia de la capacidad de descubrir, imaginar y experimentar.
Pedro y el lobo: las familias de los instrumentos musicales	*			*		*				*	*	Explora las familias de los instrumentos musicales.
Cosmonautas	*	*				*				*		Explora el universo por medio de hechos reales y creativos.
El kazoo	*	*								*	*	Informa sobre qué es y cómo hacer el Kazoo, instrumento musical.
La isla inmortal de Pedro Infante	*			*						*	*	Presenta la relación entre Pedro Infante y la Isla Arena que se encuentra en Campeche.

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	EN S	DH C	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
La presa Malpaso: aventura en el corazón de Aguascalientes			*				*		*			Informa sobre la historia de la presa Malpaso de Aguascalientes.
Sororidad	*			*		*		*		*		Explica la sororidad entre las mujeres.
Tauma ¿qué?		*		*		*				*	*	Explica la creación de un traumático, juguete óptico.
Cuidado con el Dtundtucan	*			*			*			*		Presenta la leyenda del pájaro Dtundtucan de la península de Yucatán.
No importa si soy el cero	*		*							*	*	Presenta la diversidad social a través de la metáfora.
Oda a mi abuela	*			*			*			*		Ofrece un poema a las mujeres de mayor edad.
Ojos	*			*			*			*		Presenta un poema en castellano y mixteco bajo.
Paricutín: el volcán que nació de repente	*		*	*		*			*	*		Presenta la historia del Paricutín, el volcán que nació de repente.
Pieles parlantes	*	*				*	*			*	*	Explica la historia del tatuaje como lenguaje.
Posición y agrupamiento		*				*				*		Explica el uso de los números en las civilizaciones.
Perrito llanero mexicano, sobreviviente de la pradera			*			*				*		Ofrece una explicación sobre el perro llanero mexicano.
El otro día vi volar un globo sin su niño	*										*	Presenta un poema a través del cual se representa la pérdida.
Guachimontones	*			*		*				*		Presenta un poema a través del cual se explora el estado de Jalisco.
Microbitos	*					*				*		Explora los microbios a través de un cuento.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	EN S	DH C	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Terror original	*			*		*				*	*	Presenta por medio de la semblanza de una película el tema del acoso infantil.
Todo se transforma			*	*		*	*			*		Presenta la historia del café y su importancia en la humanidad.
Volar de corrido el columpio...	*			*						*		Promueve la imaginación a través de una poesía.
Volar es soñar ríos en el cielo	*			*					*			Promueve la imaginación por medio de una poesía que permite pensar en posibilidades.
Xantolo	*			*			*			*		Presenta información en torno a la fiesta de Xantolo, reinicio del ciclo anual del maíz.
José María Velasco	*		*	*		*					*	Presenta la historia sobre José María Velasco, paisajista y científico mexicano.
Décima de la luna triste	*									*		Presenta un poema en torno a la relación de amor entre la luna y el sol.
La creación del mundo	*		*	*			*			*		Presenta una narración sobre la creación del mundo en castellano y cora.
La muerte	*			*			*			*		Presenta un texto basado en el cuento "La muerte" de Hermenegildo López Castro.
El número de oro		*		*		*						Explica la phi.
Albert sin sueños	*			*						*		Presenta un cuento sobre la inclusión, el respeto y la aceptación.
Asimetría del rostro		*		*		*				*		Explica las diferencias del rostro humano.
La tumba de Cuauhtémoc, el joven abuelo de México	*			*			*			*		Ofrece la historia de Cuauhtémoc.
Sinestesia	*					*				*		Ofrece una explicación de los cambios que se viven durante la adolescencia.
Cortitos	*			*	*	*				*	*	Presenta un cortometraje a través del cual es posible explorar otros mundos por medio de la fantasía.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador													
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción	
	L	SPC	ENS	DHC	I	PC	IC	IG	VS	ACLE	AEE		
El juego de pelota, tradición mesoamericana: representación en códice			*	*			*			*		Informa sobre el origen y las reglas del juego de la pelota.	
Los chinelos de Tepoztlán: una danza con la historia			*	*			*			*	*	Presenta información en torno a la historia de la danza de los chinelos.	
La gran dama impresionista	*			*		*		*		*	*	Presenta la historia y obra de la pintora Berthe Marie Pauline Morisot.	
El Dominó	*			*		*				*		Presenta una historia en torno a la vida familiar y el mar.	
Inventores III	*					*				*		Introduce las obras de teatro a través de Inventores III.	
Las células	*	*	*		*				*	*		Presenta una historia por medio de la cual narra las características de los seres vivos.	
La luz y sus colores		*	*			*				*	*	Presenta un experimento para explicar cómo se forman los arcoíris.	
Acertijos y retos		*		*		*				*		Presentan las unidades de medida a través de acertijos.	
Cráteres y mares en la Luna	*		*			*				*		Presenta información científica de la luna.	
El asombroso mundo maya de Palenque, Chiapas			*	*		*	*			*		Ofrece información histórica sobre Palenque, Chiapas.	
Total de 64	43	11	25	47	4	41	22	4	6	53	21		
	67 %	17 %	39 %	73 %	6 %	64 %	34 %	6 %	9 %	83 %	33 %		

Campos formativos: L: Lenguajes, SPC: Saberes y pensamiento científico, ENS: Ética, naturaleza y sociedad, DHC: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: I: Inclusión, PC: Pensamiento crítico, IC: Interculturalidad crítica, IG: Igualdad de género, VS: Vida saludable, ACL: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, AEE: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base al libro Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a).

Análisis de transversalidad y articulación curricular de los libros de texto de sexto grado y el programa sintético de la fase 5

JUANA EUGENIA SILVA GUERRERO

PATRICIA ROSAS CHÁVEZ

MARISOL LUNA RIZO

JORGE LOZOYA ARANDIA

Introducción

La implementación del Plan de Estudios 2023 de acuerdo con los principios de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) ha planteado un cambio en el modelo educativo dentro de la educación básica en México, al centrar los procesos de enseñanza y aprendizaje en las realidades, contextos y cotidianidades de las infancias mexicanas. Sin embargo, la integración de la diversidad sociocultural a las aulas suma complejidad a las labores de docencia.

Por ello, este capítulo identifica y analiza la transversalidad y la articulación de los elementos curriculares en los Libros de Texto Gratuitos (LTG) de sexto año de primaria, con el propósito de ofrecer a las maestras y maestros herramientas para el diseño del programa analítico y el desarrollo de temas de forma dinámica y enriquecedora.

En esta investigación se entiende por articulación a la integración de distintos elementos curriculares (campos formativos, ejes articuladores, contenidos y Proceso de Desarrollo y Aprendizaje [PDA]) de manera coherente, para garantizar la formación integral e interdisciplinar de las infancias. Esta articulación se refleja en la forma en que los campos formativos integran el conocimiento de diversas disciplinas y organizan de manera complementaria áreas del conocimiento, logrando una menor fragmentación de los saberes; mientras que los contenidos

concretan los aprendizajes que deben enseñarse en cada campo y alcanzarse en cada fase, vinculan el conocimiento con hechos concretos de la realidad. A su vez, los ejes articuladores funcionan como hilos transversales que atraviesan todos los campos y aseguran que el conocimiento escolar no se limite a lo disciplinar, sino que se vincule con dimensiones éticas, sociales, culturales y comunitarias. Finalmente, los PDA orientan la enseñanza y la planeación de las y los docentes en el diseño de actividades didácticas, relevantes y pertinentes en la construcción de rutas que seguirán las niñas y los niños para aprender y relacionarse con el mundo (Secretaría de Educación Pública, 2024f).

Por otro lado, la transversalidad es una estrategia curricular que vincula distintos conocimientos disciplinares de manera significativa y coherente, con el propósito de ofrecer una mirada integral al acceso a los saberes y experiencias de las distintas áreas del currículum (Mejoredu, 2024). En la práctica, la transversalidad se refleja en contenidos que pueden abordarse desde distintas lecciones y actividades contenidas en los cinco libros por cada grado.

Definido lo anterior, la primera parte del capítulo presenta un análisis de transversalidad entre los contenidos del *Programa Sintético* de cada campo formativo con los libros de texto. La segunda parte contiene un análisis de articulación entre campos formativos, contenidos y ejes articuladores del libro *Múltiples Lenguajes*. Por último, se presenta una propuesta para mejorar la transversalidad y la articulación de los proyectos por campo formativo y eje articulador.

Análisis de transversalidad. Contenidos del Programa Sintético Fase 5

Se tomó como base los principios que componen tanto el plano de codiseño¹, como el plano didáctico que se enmarca en el Plan de Estudios 2023, es decir, desde la mirada transversal del currículum que propone la NEM. Estos principios posibilitan el abordaje de los contenidos en el Acuerdo número 06/08/23, publicado en el Diario Oficial de la Federación, el cual regula e integra la estructura curricular presente en los LTG. Esta organización curricular se desprende del apartado I del Plan de Estudios 2023, que enumera y define los cuatro elementos que articulan la propuesta curricular: a) campo formativo; b) contenido; c) proceso de desarrollo y aprendizaje (PDA); y, d) ejes articuladores (DOF, 2023).

Para llevar a cabo el análisis se diseñaron matrices de relación para organizar, clasificar y establecer una línea de corte transversal con la finalidad de detec-

¹ El codiseño, elaborado por el docente, incorpora contenidos locales que no se encuentran en los programas sintéticos y se consideran necesarios para responder a las situaciones o problemas encontrados en el análisis del contexto socioeducativo de la escuela.

tar vinculación entre los contenidos del *Programa Sintético 2024-2025*² de cada campo formativo con aquellos plasmados en cada uno de los textos de la Nueva Familia de Libros de Texto de la Fase 5, sexto grado escolar.

Para analizar e interpretar la información presentada en cada una de las tablas fue preciso realizar una lectura horizontal para identificar qué contenidos eran abordados por más de un libro. La lectura vertical señala el nivel de presencia de cada uno de los libros por campo formativo (ver porcentajes de la última fila). En este contexto, las tablas 1- 4 presentan el análisis de contenidos por cada uno de los campos formativos: a) *Lenguajes*, b) *Saberes y pensamiento científico*, c) *Ética, naturaleza y sociedad* y d) *De lo humano y lo comunitario*.

La Tabla 1 refiere 24 contenidos del campo formativo de *Lenguajes* propuestos en el *Programa Sintético* (SEP, 2024f) que fueron identificados en los libros de texto gratuitos. A partir de este análisis, se destaca la siguiente información

El libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) presenta 13 contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f). Esto podría contribuir de manera favorable y significativa al proceso de recuperar saberes previos, contextualizar e introducir nuevos contenidos, o como actividad de refuerzo extracurricular. En este sentido, cumple con el propósito de ofrecer contenidos disciplinares para toda la comunidad (estudiantes, maestros y familia).

- a. Las lecturas del libro de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) presentan 17 contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f) del campo formativo de *Lenguajes*, es el libro que tiene mayor peso relativo entre los cuatro campos, esto se debe, en parte, a que es el libro que ofrece los insumos textuales, visuales y narrativos para abordarlos.
- b. En los tres libros de proyectos se observa transversalidad en aproximadamente el 50% de los contenidos, sobresaliendo el libro de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d). Lo deseable sería que los contenidos fueran abordados por la mayor parte de proyectos. Sin embargo, con la transversalidad encontrada, el profesor tendrá posibilidad de escoger más de 10 proyectos por libro para abordar los contenidos del campo formativo de *Lenguajes*.
- c. Si abordamos el análisis de transversalidad poniendo el foco en los tres libros de proyectos: de aula, escolares y comunitarios, encontramos que, de los 24 contenidos, solo 4 de ellos se vinculan con los tres libros, estos son: a) participación en debates sobre temas de interés común; b) comprensión y producción de textos discontinuos para organizar y presentar información; c) elaboración de un tríptico informativo sobre la prevención de algún problema colectivo; y d) apropiación e intervención artística en el espacio comunitario. Otros 7 contenidos presentan relación directa con dos libros de proyectos.

² El análisis se llevó a cabo, con base en los contenidos de los libros del ciclo escolar 2024-2025, esto debido a que los libros 2023-2024 se les hicieron ajustes.

Por lo anterior, puede afirmarse que la transversalidad se encuentra presente entre los contenidos y los proyectos, sin embargo, creemos que la vinculación entre ambos elementos curriculares podría fortalecerse, a fin de brindar a las y los docentes mayores posibilidades de utilizar los proyectos como recurso para contextualizar e introducir nuevos contenidos, así como para reforzar el aprendizaje. Con lo anterior se favorecería además el diseño de actividades con un vínculo temático que permita establecer relaciones más sólidas entre los distintos proyectos.

Tabla 1. Contenidos del Campo Formativo de Lenguajes Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Lenguajes: Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	NS	M L	PC	PE	PA
Conformado por 24 contenidos					
Narración de sucesos autobiográficos.	*	*		*	*
Comprensión y producción de textos explicativos.	*	*	*		*
Participación en debates sobre temas de interés común.	*	*	*	*	*
Comprensión y producción de textos argumentativos.	*	*	*	*	
Comprensión y producción de textos informativos, para ampliar sus conocimientos sobre temas de interés tanto colectivo como individual.	*	*	*		*
Comprensión y producción de textos discontinuos, para organizar y presentar información.			*	*	*
Elaboración e intercambio de reseñas de diversos textos y/o audiovisuales.	*	*	*		
Comparación y producción de documentos que regulan la convivencia.	*				*
Exposición de temas relacionados con el cuidado de la salud.	*	*			
Producción y envío de cartas personales.			*		
Interpretación y producción de anuncios publicitarios de productos o servicios ofrecidos en la comunidad.	*			*	
Seguimiento crítico de noticias en diferentes medios de comunicación escrita.			*		
Continúa...					

Tabla 1. Contenidos del Campo Formativo de Lenguajes Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Lenguajes: Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	NS	M L	PC	PE	PA
Conformado por 24 contenidos					
Comprensión y producción de textos para gestionar servicios públicos.					*
Elaboración de un tríptico informativo sobre la prevención de algún problema colectivo.			*	*	*
Reconocimiento de la diversidad lingüística de México.	*	*		*	*
Interpretación y valoración de manifestaciones artísticas de México y del mundo.	*	*		*	
Apropiación e intervención artística en el espacio comunitario.		*	*	*	*
Análisis de cuentos y poemas para su disfrute y comprensión.		*	*	*	
Combinación de elementos visuales, sonoros y corporales, en composiciones artísticas colectivas, para expresar rasgos de sus identidades personal y colectiva.		*	*	*	
Expresión, mediante el uso de los lenguajes artísticos, de experiencias estéticas que tienen lugar en la naturaleza		*	*		
Creación y representación de narrativas a partir de acontecimientos relevantes de la comunidad, empleando recursos literarios, visuales, corporales y sonoros.		*		*	
Combinación de la realidad y la ficción en elementos simbólicos de las manifestaciones culturales y artísticas, que dan identidad y sentido de pertenencia.		*	*		
Análisis y representación de textos dramáticos.	*	*			*
Lectura y análisis de mitos y leyendas, para su disfrute y valoración.	*	*	*		
Total de contenidos	13	17	15	12	11
	54 %	70 %	62 %	50 %	46 %

Libros: NS: Nuestros Saberes, ml: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

En el campo formativo de *Lenguajes*, el contenido “Participación en debates sobre temas de interés común” se aborda en los tres libros de proyectos, y con los libros de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) y *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b), lo que indica fuerte vinculación que apoya el desarrollo de procesos de articulación.

A continuación, se ejemplifica un proceso de articulación para el presente contenido.

a. Identificación de proyectos relacionados:

- ▶ Proyectos de Aula: “Debates breves pero profundos” (SEP, 2024c, p. 62-73)
- ▶ Proyectos Escolares: “Juguemos a la mesa” (SEP, 2024e, p. 20-29).
- ▶ Proyectos Comunitarios: “Construyamos el bien común y evitemos la violencia” (SEP, 2024d, p. 312-323).

b. Selección de actividades específicas:

- ▶ Proyectos de Aula (SEP, 2024c): Redacción de un microrrelato sobre problemas relacionados con la inclusión, la igualdad, y la equidad de género con argumentos para debatir.
- ▶ Proyectos Escolares (SEP, 2024e): Escritura de textos argumentativos, en donde se organiza una mesa de diálogo.
- ▶ Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d): Organización de un foro ciudadano para la paz en su escuela.

c. Identificación de actividades comunes:

- ▶ Proyectos de Aula: Esquema (SEP, 2024c, p. 73)
- ▶ Proyectos Escolares: Tablas de actividades sobre el desarrollo de la mesa de diálogo (SEP, 2024e, p. 24-25).
- ▶ Proyectos Comunitarios: Tabla para exposición del conversatorio (SEP, 2024d, p. 320).

En este ejercicio, el docente puede identificar actividades de aprendizaje que contextualizan y profundizar directamente el contenido principal de “Participación en debates sobre temas de interés común”, permitiendo a la o el estudiante practicar y reforzar dicho contenido a través de las propuestas de actividades de los tres Libros de Proyectos.

En la Tabla 2 se hace el análisis de transversalidad entre los contenidos del campo formativo *Saberes y pensamiento científico*, y los cinco libros de sexto año. La tabla se compone de un total de 23 contenidos mencionados en el *Programa Sintético* (SEP, 2024f). De la cual se desprenden los siguientes hallazgos:

- a. No se identifica ningún contenido que pueda ser abordado desde distintos niveles de proyectos, lo que limita la posibilidad de establecer un proceso de articulación entre contenidos y los tres libros de proyectos.

- b. No se encontró ningún contenido que se relacione de manera transversal entre los cinco libros.
- c. El libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) destaca al presentar un mayor número de contenidos (17) del *Programa Sintético* (SEP, 2024f) del campo formativo *Saberes y pensamiento científico*.
- d. El libro de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d), cuenta con mayor representatividad de proyectos (10) con vinculación transversal con los contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f).
- e. Por su parte, los libros de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e), y *de Aula* (SEP, 2024c), solo contienen 3 proyectos cada uno de ellos que se relacionan con los contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f). Lo que sugiere que hay un pobre abordaje de los contenidos de este campo formativo a nivel de aula y escuela.
- f. Resalta el nulo abordaje de nociones de probabilidad en los libros de proyectos y en los libros de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) y *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a).
- g. Se observa que únicamente dos contenidos de los 23 del campo formativo *Saberes y pensamiento científico* se tratan en dos de los libros de proyectos.

En general, los contenidos de dicho campo formativo, además de que, son poco abordados en los diferentes libros, el tratamiento es superficial y escaso en casi todos los casos, lo que es preocupante para el aprendizaje del estudiantado que cursa el sexto grado.

Tabla 2. Contenidos del Campo Formativo de Saberes y Pensamiento Científico Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Saberes y Pensamiento Científico: Aprendizaje Basado en indagación (enfoque STEAM)	NS	M L	PC	PE	PA
Conformado por 23 Contenidos					
Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistemas circulatorio, respiratorio e inmunológico, y su relación con la salud ambiental, así como acciones para su cuidado.	*				*
Etapas del desarrollo humano: proceso de reproducción y prevención de infecciones de transmisión sexual (ITS) y embarazos en adolescentes, en el marco de la salud sexual y reproductiva.	*				*
Continúa...					

Tabla 2. Contenidos del Campo Formativo de Saberes y Pensamiento Científico Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Saberes y Pensamiento Científico: Aprendizaje Basado en indagación (enfoque STEAM)	NS	M L	PC	PE	PA
Conformado por 23 Contenidos					
Alimentación saludable: características de la dieta correcta, costumbres de la comunidad, riesgos del consumo de alimentos ultraprocesados, y acciones para mejorar la alimentación.	*		*		*
Funciones vitales. Comprende que las funciones vitales de nutrición, reproducción y relación con el entorno natural caracterizan a los seres vivos, incluido el ser humano.	*	*	*		
Factores que conforman la biodiversidad y el medio ambiente, la riqueza natural de México y su relevancia como parte del patrimonio biocultural de la humanidad, y la importancia de su conservación.	*	*	*		
Pérdida de biodiversidad, problemas medio ambientales en la comunidad, México y el mundo, así como acciones orientadas a fortalecer estilos de vida sustentables	*	*			
Costos y beneficios del consumo de agua, energía eléctrica y combustibles en la satisfacción de necesidades personales.			*		
Propiedades de los materiales: dureza, flexibilidad y permeabilidad y su aprovechamiento en la satisfacción de necesidades; caracterización de los gases con base en sus propiedades.	*				
Cambios permanentes en los materiales y sus implicaciones en la vida diaria.				*	
Efecto del magnetismo y de la fuerza de gravedad.	*				
Transformaciones de la energía térmica y eléctrica, así como el aprovechamiento en aplicaciones tecnológicas.	*				
Sistema Solar y Universo: características componentes, aportaciones científicas y tecnológicas que han favorecido su conocimiento.	*	*		*	
Estudio de los números.	*	*	*		
<i>Continúa...</i>					

Tabla 2. Contenidos del Campo Formativo de Saberes y Pensamiento Científico Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Saberes y Pensamiento Científico: Aprendizaje Basado en indagación (enfoque STEAM)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 23 Contenidos					
Suma y resta, su relación como operaciones inversas.	*		*		
Multiplicación y división, su relación como operaciones inversas.	*	*	*		
Relaciones de proporcionalidad.		*	*		
Cuerpos geométricos y sus características.		*			
Figuras geométricas y sus características.	*	*	*		
Ubicación espacial.		*			
Medición de longitud, masa y capacidad.	*	*			
Perímetro, área y noción de volumen.	*	*			
Organización e interpretación de datos	*		*	*	
Nociones de probabilidad					
Total de contenidos	17	12	10	3	3
	74 %	52 %	43 %	13 %	13 %

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Continuando con el análisis de transversalidad de contenidos, se presenta la Tabla 3 del Campo Formativo Ética, naturaleza y sociedades, la cual se construyó y se elaboró bajo la misma metodología que los anteriores. El campo formativo estudiado presenta un total de 20 contenidos en el *Programa Sintético* (SEP, 2024f) y podemos resaltar los siguientes hallazgos:

- Solo seis contenidos son abordados en el libro de *Múltiples Lenguajes*, (SEP, 2024a) y 14 en el libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b), lo cual indica que existe poca articulación entre las lecturas de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) y los contenidos del campo formativo de Ética, naturaleza y sociedades; mientras que más del 50% de los contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f) se relacionan con el libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b). Sin embargo, por lo general, los contenidos en ambos libros son informativos y con un nivel de profundidad básico para la edad del estudiantado de sexto grado.

- b. De los 20 contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f), solo uno es abordado por los tres libros de proyectos.
- c. Los libros de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e) y *Proyectos de Comunitarios* (SEP, 2024d), abordan 11 de los contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f) del campo formativo de estudio, de los cuales resaltan dos temas, el de cuidado de la biodiversidad y prevención de desastres naturales, así como el reconocimiento, respeto, y la protección de los derechos humanos.
- d. Sobresale el contenido relacionado con “Pueblos y culturas de América y el mundo: el respeto a las costumbres, tradiciones y formas de vivir de diferentes culturas”, que es abordado por los dos libros de lecturas, como por dos de los libros de proyectos, siendo el tema con mayor potencial de transversalidad, pues es revisado por más número de libros. Mientras que los temas menos abordados por los cinco libros son los relacionados con cultura de paz; y, responsabilidad compartida.
- e. Llama la atención que hay un contenido que no es abordado por los 5 libros “México posrevolucionario (1917-1940): la vida cotidiana, los procesos que implican la reconfiguración del país en los ámbitos social, económico, político, religioso y cultural”; aunque, se articula de manera superficial con el tema de la Democracia del Siglo xx (Maximato y Cardenismo).

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Ética, Naturaleza y Sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 20 contenidos.					
Valoración de la biodiversidad en el territorio donde se ubica la localidad, entidad, México y el mundo, valores y acciones sustentables.		*	*	*	
Valoración de la megadiversidad mexicana: megadiversidad en México, diversidad cultural, relaciones ser humano-naturaleza y representaciones distintas de las diferentes culturas o grupos sociales, sobre la biodiversidad y su manejo, acorde a sus contextos.	*	*	*		
Sustentabilidad de la biodiversidad y humanismo: Rasgos de los estilos de vida y modelos de desarrollo dominantes y su impacto en la biodiversidad, Implicaciones socioambientales de la preservación.	*		*	*	
Continúa...					

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto					
Ética, Naturaleza y Sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 20 contenidos.					
Ética y biodiversidad: factores sociales que propician la convivencia armónica con el medio ambiente basada en el respeto, responsabilidad, justicia social y equidad con la naturaleza.	*		*	*	
Derechos humanos: a un ambiente sano y acceso al agua potable			*	*	
La responsabilidad compartida, el respeto y el consumo sustentable: acciones colectivas a favor de la protección, regeneración y preservación de la biodiversidad y el bienestar socioambiental.	*		*		
Riesgos de desastre y crisis humanitarias, asociados a fenómenos naturales y generados por acciones humanas: sus causas y consecuencias, para contribuir, de manera solidaria, a minimizar sus efectos.	*			*	*
Construcción de la cultura de paz: análisis de conflictos vecinales y/o territoriales del pasado y del presente entre personas, grupos, comunidades y pueblos para identificar sus causas, cómo se desarrollaron y cómo se resolvieron, destacando el diálogo, la negociación y la tolerancia.	*				
La democracia como forma de gobierno en México y su construcción a través de la historia.	*				*
Cultura democrática: Principios éticos que subyacen en los acuerdos, normas y leyes democráticas, importancia de su cumplimiento y evaluación de su aplicación justa, equitativa e igualitaria en la vida cotidiana.	*		*		*
Desafíos para la construcción de comunidades y sociedades inclusivas y equitativas: La violencia de género como un problema estructural, con un peso social, cultural e histórico, a fin de visibilizar sus causas y consecuencias, para erradicarlas, buscando la equidad como derecho.		*		*	
Continúa...					

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Ética, Naturaleza y Sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 20 contenidos.					
Contribuciones al bienestar colectivo: servicios públicos e infraestructura para satisfacer las necesidades de salud, educación, esparcimiento, comunicación, seguridad y justicia de las personas que habitan la comunidad y el país, así como la rendición de cuentas y el uso transparente de los recursos como parte de una sociedad democrática.	*			*	
El derecho a la protección de la integridad física y mental, ante cualquier forma de maltrato, abuso o explotación de tipo sexual o laboral, así como la identificación de personas e instituciones que pueden apoyar para el ejercicio de ese derecho.		*			*
La lucha por el reconocimiento de los derechos humanos: la protección de la dignidad de todas las personas y grupos sociales para vivir con gozo y armonía, sin importar las diferencias.			*		*
Cumplimiento de los derechos humanos: estudio de casos de actos de discriminación, racismo o violencia que suceden actualmente en México y el mundo.	*		*		*
Valores y prácticas de los pueblos originarios y afroamericanos: el respeto, la reciprocidad y el beneficio mutuo como valores fundamentales de la relación con la naturaleza y con otras personas	*			*	
Pueblos y culturas de América y el mundo: el respeto a las costumbres, tradiciones y formas de vivir de diferentes culturas.	*	*	*	*	
Movimientos sociales en el México de los siglos XIX y XX: la Independencia y la Revolución Mexicana.	*			*	
México independiente: la vida cotidiana, las intervenciones extranjeras durante el siglo XIX, causas y consecuencias de conflictos territoriales, la defensa de la soberanía nacional y la conformación del estado laico.	*				*
<i>Continúa...</i>					

Tabla 3. Contenidos del Campo Formativo de Ética, Naturales y Sociedad Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

Ética, Naturaleza y Sociedades: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 20 contenidos.					
México posrevolucionario (1917-1940): la vida cotidiana, los procesos que implicaron la reconfiguración del país en los ámbitos social, económico, político, religioso y cultural, así como el impacto en el ambiente					
Migración y derechos humanos: migración interna y externa, causas y consecuencias sociales, económicas, culturales, políticas y ambientales.		*	*	*	*
Total de contenidos	14	6	11	11	8
	70 %	30 %	55 %	55 %	40 %

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Para finalizar este primer apartado del análisis, se presenta la Tabla 4 del campo formativo *De lo humano y lo comunitario*. Dicha tabla exhibe, según el *Programa Sintético* (SEP, 2024f), la menor carga de contenidos (17), a continuación, se presentan los principales hallazgos:

- De manera natural los contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f) del campo formativo en estudio tiene la mayor vinculación con el libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b). Catorce de los 17 contenidos están tratados en él.
- Solo existe vinculación de dos contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f) con el Libro *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a).
- Los tres libros de proyectos evidencian articulación con los contenidos de *Programa Sintético* (SEP, 2024f), entre 9 y 10 de los temas son abordados por alguno de los libros de proyectos.
- Dos de los contenidos tienen articulación con los cinco libros, lo cual implica que los profesores podrán tener proyectos y lecturas que puedan abordar de diferentes formas desde el punto de vista pedagógico. Los temas o contenidos que se abordan son “Alternativas ante conflictos y problemas de la vida en la comunidad” y “Equidad de género”.
- En contraparte, existen dos contenidos que no tienen articulación con ninguno de los cinco libros, los temas que son tratados en el *Programa Sintético*

- (SEP, 2024f) son “La escuela como ventana hacia el futuro” y “Construcción del proyecto de vida”.
- f. El *Programa Sintético* (SEP, 2024f) presenta tres contenidos que solamente son tratados en el libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) y en ninguno de los libros de proyectos, lo que implica que un contenido puede haber sido tratado en una lectura y no podrá utilizarse en ninguno de los proyectos. Esto puede ser manejado y solucionado por el personal docente a través del codiseño, aunque implica mayor tiempo de dedicación para elaborar el programa analítico³.
- g. Otro hallazgo fue que 4 contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f) se relacionan con los tres libros de proyectos, y con el libro de *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) los temas tratados se relacionan con la comunidad, la salud y el bienestar.

Tabla 4. Contenidos del Campo Formativo De lo Humano y lo Comunitario Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

De lo Humano y lo Comunitario: Aprendizaje Servicio (AS)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 17 contenidos					
Las familias como espacio para el desarrollo del sentido de pertenencia y autonomía, para una sana convivencia.	*				
Alternativas ante conflictos y problemas de la vida en la comunidad.	*	*	*	*	*
La escuela como ventana hacia el futuro.					
La comunidad, como espacio para el aprendizaje y el bienestar común.	*		*	*	*
Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse.	*			*	
Construcción del proyecto de vida.					
Educación integral de la sexualidad.	*				*
Equidad de género.	*	*	*	*	*
Capacidades, habilidades y destrezas motrices.	*		*	*	
Potencialidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación.	*			*	
Estilos de vida activos y saludables.	*		*	*	*

Continúa...

³ El programa analítico es una estrategia para la contextualización que los maestros, como colectivo escolar, llevan a cabo a partir de los programas sintéticos, de acuerdo con las condiciones de su situación comunitaria, escolar y, en particular, de su grupo escolar (SEP, 2022).

Tabla 4. Contenidos del Campo Formativo De lo Humano y lo Comunitario Propuestos por el Programa Sintético y su Relación con los Libros de Texto

De lo Humano y lo Comunitario: Aprendizaje Servicio (AS)	NS	ML	PC	PE	PA
Conformado por 17 contenidos					
Pensamiento lúdico, estratégico y creativo.	*				
Interacción motriz.	*		*	*	
Acciones individuales que repercuten en la conservación y mejora de la salud.	*		*	*	*
Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas.	*		*	*	*
Toma de decisiones y creatividad, ante problemas de la vida.	*		*		*
Los afectos y su influencia en el bienestar.	*				
Total de contenidos	14	2	9	10	9
	82%	12%	53%	58%	53%

Libros: NS: Nuestros Saberes, ML: Múltiples Lenguajes, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares, PA: Proyectos de Aula.

Fuente: Elaboración propia con base en el Programa Sintético de la Fase 5 (2024f); Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a); Nuestros Saberes (SEP, 2024b); Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Las cuatro tablas anteriores muestran un proceso de vinculación entre los contenidos expresados en el *Programa Sintético* (SEP, 2024f) de cada uno de los cuatro campos formativos (SEP, 2024f), en relación con los temas de los dos libros de lecturas y los tres libros de proyectos, que forman parte de los materiales de apoyo para estudiantes y docentes que propone la Nueva Escuela Mexicana para la educación primaria. El análisis de transversalidad que ofrecen dichas tablas puede ayudar al docente a tener un panorama más amplio y claro sobre la relación entre contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f) y temas de los 5 libros (lectura transversal), así como el nivel de presencia de cada uno de los libros por campo formativo (lectura vertical, ver porcentajes). Asimismo, permite observar las veces que el estudiantado puede practicar y reforzar un contenido desde diferentes libros.

Análisis de Articulación de Múltiples Lenguajes

Para hacer el análisis del libro de texto *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a), fue preciso enlistar las lecturas que lo conforman, para luego establecer articulación entre los campos formativos y ejes articuladores mediante una tabla (ver Anexo 1).

El objetivo fue ofrecer al docente un panorama esquemático que le diera información clara sobre qué lectura tiene mayor o menor articulación entre temas, ejes articuladores y campos formativos, y que le pudiera ser de utilidad para diseñar su programa analítico.

Del análisis se desprende lo siguiente:

- a. De las 66 lecturas presentes 44 se articulan con el campo formativo de *Lenguajes*, con un peso relativo de 66%, mientras que el campo formativo *De lo humano y lo comunitario* 48 lecturas lo hacen que representan un 72%. Por la intención del libro de *Múltiples Lenguajes* de forma natural y lógica debería tener fuerte relación con el campo formativo de *Lenguajes*, sin embargo, el mayor peso se encontró en el segundo.
- b. El campo formativo con menor peso relativo es el de *Saberes y pensamiento científico*, con un total de 9 lecturas, lo que representa un 13%.
- c. El eje articulador que más predomina en los contenidos del libro es el de *Apropiación cultural a través de la lectura y la escritura* con 49 lecturas lo que representa un 74%, mientras que en segundo lugar se ubica el de *Pensamiento crítico* con 45 lecturas, que equivalen a un 68%.
- d. Se destaca el escaso abordaje de la inclusión en las lecturas de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a), ya que este eje se encuentra presente una única vez en las 66 lecturas, lo que significa un 1%.
- e. Llama la atención el limitado abordaje de los ejes articuladores de *Igualdad de género* y *Vida saludable* siendo menor al 25% la suma de ambos. Es importante resaltar que estos dos últimos ejes están tratados en varios proyectos.

Después de terminado el análisis de articulación, se elaboró un ejercicio para encontrar la transversalidad de las lecturas del libro *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) con el propósito de ejemplificar cómo una lectura puede ser abordada desde los diferentes proyectos contenidos en los tres libros, el resultado se presenta en la Tabla 5, la cual puede constituirse en una herramienta de apoyo para el diseño y planeación en las diversas fases de la elaboración del programa analítico.

Tabla 5. Transversalidad de contenidos del libro de Múltiples Lenguajes y los libros de proyectos.

Múltiples Lenguajes Lecturas	Proyectos de Aula	Proyectos Escolares	Proyectos Comunitarios
La marcha de las jacarandas (p. 8-13).	Debates breves pero profundos (p. 62-73).	Juguemos a la mesa (p. 20-29).	Construyamos el bien común y evitemos la violencia (p. 312-323).
Historia y memoria Todos los secretos de Malintzin (p. 202-209).	La cápsula del tiempo (p. 10 - 23).	El tiempo de los sueños (p. 60-71).	Sin relación.
La marcha de las jacarandas (p. 8-13).	Debates breves pero profundos (p. 62-73).	Mujeres y hombres caminamos codo a codo sin discriminar (p. 324-335).	Textos discontinuos para la igualdad (p. 10-17).
Teoringo: el antiguo conejo de los volcanes sigue en México (p. 162-165).	En acción por la biodiversidad (p. 170-189).	Tamujé natali noliname, ati ramué sekala/ Nuestro Futuro está en mis manos (p. 170-177).	¡Ingenieras e ingenieros a la obra por mí y por todos los seres vivos! (p. 100-119).
Mazayiwua o la danza del venado (p. 100-109).	Sin relación.	Soy pasado y presente, soy mis raíces y mi presente (p. 92-101).	Preservemos nuestras historias e imaginemos libros (p. 54-65).
¡Al rescate! (p. 230-235).	En acción por la biodiversidad (p. 170-189).	Trabajo conjunto para el vivir bien en la escuela. (p. 228-243).	El Plan B: inspectores especiales del cambio comunitario (p. 324-333).
Un mundo hecho de hilos y colores (p. 170-173).	Sin relación.	¿Quiénes somos? (p. 280-289).	Conozcamos y respetemos la diversidad cultural y sus formas de vida. (p. 246-261).
Rigoberta Menchú. La mujer con voz de trueno (p. 118)	El club de las nutrias (p. 326-335).	Piénsalo la próxima vez (p. 310-323).	Conflictos que rompen la paz (p. 196-215).
Continúa...			

Tabla 5. Transversalidad de contenidos del libro de Múltiples Lenguajes y los libros de proyectos.			
Múltiples Lenguajes Lecturas	Proyectos de Aula	Proyectos Escolares	Proyectos Comunitarios
Esto no es una pared pintada, es un mundo. (p. 148-151).	Murales que hablan (p. 98-111).	ColectivizArte (p. 82-101).	Salvemos juntos el arte (p. 66-75).

Fuente: Elaboración propia con base en los libros *Múltiples Lenguajes* (2024a); *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c); *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) y *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e).

Para que el profesor lleve a cabo el programa analítico, es posible desarrollar rutas de contenidos que faciliten el codiseño y la vinculación de actividades de aprendizaje. En este sentido, la Tabla 5 permite abordar nueve temáticas que vinculan las lecciones de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) con los tres libros de proyectos, lo que favorece la transversalidad de las actividades de aprendizaje.

Distribución de ejes articuladores y campos formativos en los libros de proyectos

En el Gráfico 1, se observa que no todos los campos formativos son igualmente abordados en los distintos libros de proyectos, el menos tratado en los tres libros de proyectos es *Saberes y pensamiento científico* con 13, mientras que el más estudiado es el campo formativo de *Lenguajes* con 25.

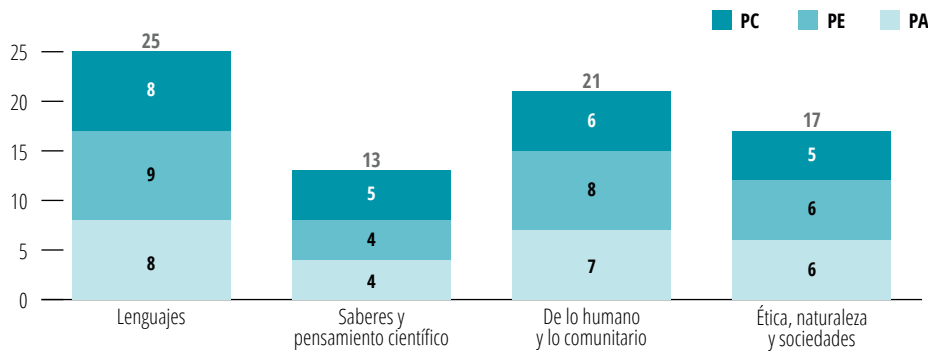


Gráfico 1. Contenidos temáticos de los libros de proyectos por campo formativo

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c); *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) y *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e).

El Gráfico 2 realizado a partir de la contabilización del número de proyectos que contiene cada libro por eje articulador se encontró que:

- Los ejes articuladores se encuentran presentes en los tres libros de proyectos en una franja que se mueve entre los 24 y 27 proyectos, a excepción de los ejes articuladores de *pensamiento crítico* e *Igualdad de género*.
- El eje articulador de *Pensamiento crítico* es el que tiene mayor presencia en los tres libros de proyectos con un total de 60.
- El eje articulador de *Igualdad de género* es el menos abordado en los tres libros de proyectos, mostrando una atención considerablemente inferior con 16.

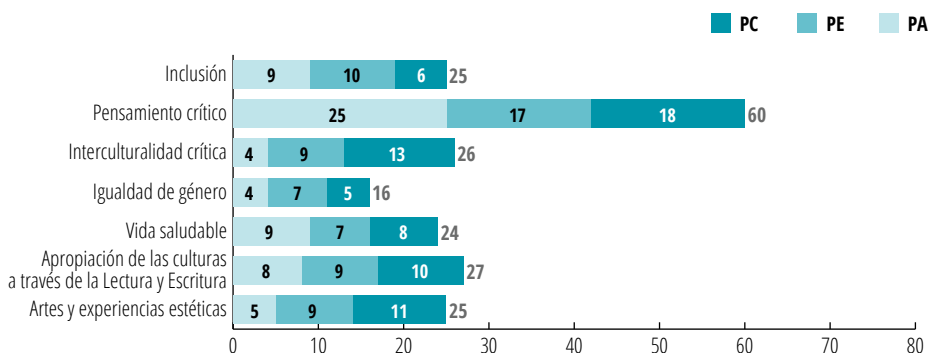


Gráfico 2. Contenidos temáticos de los libros de proyectos por eje articulador

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

Detección de potencial articulación entre campos formativos y ejes articuladores

Con la finalidad de detectar qué ejes articuladores y campos formativos no estaban contemplados en la simbología que presenta cada proyecto, se realizó la lectura detallada del contenido desarrollado en cada uno de ellos y se detectó que se justificaba agregar algunas relaciones adicionales, lo cual se puede observar en la Tabla 6.

En el caso del libro de *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c), se identificaron once posibles articulaciones adicionales con los ejes respecto de lo establecido en los libros de texto. Ello se pudo constatar al revisar el desarrollo del proyecto y las actividades señaladas en el mismo. Por ejemplo, en los proyectos “El reglamento ilustrado para los acuerdos de convivencia” (p. 50) y “Murales que hablan” (p. 98) no se incluye el eje 7 *Artes y experiencias estéticas*, a pesar de que el desarrollo de dichos proyectos incluye actividades que involucran elementos de apreciación,

reflexión y abstracción de ideas en puntos centrales como la comunicación, cognición y lo social.

Asimismo, en los proyectos “Debates breves, pero profundos” (p. 62), “Valoro la democracia y su historia” (p. 190) y “La migración, un CAMBIO en mis fronteras”, (p. 252), no se encuentra el eje de *Inclusión*, la propuesta es que se incluyan estos ejes en la caracterización del proyecto, esto facilitaría a los docentes la elaboración de su programa analítico.

En relación con los campos formativos señalados en cada uno de los proyectos, se encontró que la mayoría de estos tienen relación con más de un campo formativo. En la siguiente tabla se muestran algunos ejemplos de estas adiciones: “El reglamento ilustrado para los acuerdos de convivencia” (p. 50), “Debates breves, pero profundos” (p. 62), “Murales que hablan” (p. 98), se añade el campo formativo de Ética, naturaleza y sociedades.

Tabla 6. Propuesta de clasificación de contenidos por campo formativo y eje articulador en el libro Proyectos de Aula				
Índice	Indicados en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
El reglamento ilustrado para los acuerdos de convivencia (p. 50)	1	1, 2	1, 4	1, 2, 7, 6
Debates breves, pero profundos (p. 62)	1	2,6	1,4	1, 2, 4, 6
Murales que hablan (p. 98)	1	2, 7	1, 4	2, 3, 7
Valoro la democracia y su historia (p. 190)	4	2, 7	3, 4	1, 2, 7, 4
Diferentes ideas e igualdad de derechos (p. 236)	4	2	4, 1	2, 4, 1
La migración, un cambio en mis fronteras (p. 252)	4	2, 3	4, 1	1, 2, 3, 4

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro *Proyectos de Aula* (SEP, 2024c).

La Tabla 7 presenta algunas adiciones de campos formativos y ejes articuladores que proponemos para el libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e). Sobre los ejes articuladores, en ella se observa lo siguiente: en el proyecto “Tamujé natali

noliname, ati ramué sekala/ Nuestro futuro está en mis manos” (p. 162), se sugiere incorporar el eje de *Inclusión*; en el proyecto “Comité Escolar de Prevención de Desastres” (p. 178) se recomienda añadir el eje de *Pensamiento crítico*; y, finalmente, en el proyecto “Reporteras y reporteros en acción ¿Nos reconocemos?” (p. 258) se plantea integrar los ejes de *Igualdad de género*, y, *Arte y experiencias estéticas* a los ya señalados en el libro.

En cuanto a campos formativos sugerimos tres nuevas asociaciones. Se encontró que el proyecto “Tamujé natali noliname, ati ramué sekala/ Nuestro futuro está en mis manos” (p. 170), puede ser agregado el campo formativo *De lo humano y lo comunitario*; “Comité Escolar de Prevención de Desastres” (p. 186) se puede considerar en su descripción el campo formativo de *Saberes y pensamiento científico*; mientras que “Reporteras y reporteros en acción. ¿Nos reconocemos?” (p. 266), se propone una nueva relación con el campo formativo *Ética naturaleza y sociedades*.

Tabla 7. Propuesta de clasificación de proyectos por campo formativo y eje articulador en el libro Proyectos Escolares

Índice	Indicados en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
Tamujé natali noliname, ati ramué sekala/ Nuestro futuro está en mis manos (p. 170)	4	2, 3, 5, 6	3, 4	1, 2, 3, 5, 6
Comité Escolar de Prevención de Desastres (p. 186)	4	3, 5	2, 4	2, 3, 5
Reporteras y reporteros en acción. ¿Nos reconocemos? (p. 266)	3	1, 2, 3	3, 4	1, 2, 3, 4, 7

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género, 5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base en el libro *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e).

Por último, en el libro de *Proyectos Comunitarios* (SEP, 2024d) detectamos que pueden ser agregados diez ejes articuladores en siete de los proyectos. Los temas del eje de *Inclusión*, aunque son abordados en el desarrollo de tres libros de proyectos no es señalado, a pesar de que en las actividades se incluye una visión de la diversidad que compone al mundo abordando variedad de culturas y realidades.

En la Tabla 8 se puede observar que en el proyecto “¡Reseñamos nuestra escuela en una galería!” (p. 18), se pudieran agregar los ejes articuladores *Artes*

y experiencias estéticas; y, *Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura*. En el proyecto “Preservemos nuestras historias e imaginemos libros” (p. 54) se propone asociarlo con el eje articulador *Pensamiento Crítico*. El proyecto “Disfrutemos textos del lugar donde vivimos” (p. 76) pudiera asociarse también con el eje articulador *Interculturalidad crítica*. Y así sucesivamente en los proyectos señalados en la Tabla 8.

Cuando se realizó la clasificación de los proyectos por campo formativo, se encontró que pueden ser agregados en la mayor parte de los mismos cuando menos un campo formativo más, también en la Tabla 8 se presentan algunos ejemplos, en ella se puede observar que los proyectos “Preservemos nuestras historias e imaginemos libros” (p. 54), “Disfrutemos textos del lugar donde vivimos” (p. 76) y “Conflictos que rompen la paz” (p. 196) pudieran tener relación con el campo formativo *De lo humano y lo comunitario*, por otra parte, el proyecto “¡Mi comunidad se expresa!” (p. 86), se pudiera asociar con el campo formativo *Ética, naturaleza y sociedades*; y los proyectos “Un encuentro a favor de la diversidad” (p. 230) y “Conozcamos y respetemos la diversidad cultural y sus formas de vida” (p. 246) pudieran presentar vinculación con el campo formativo de *Lenguajes*.

Tabla 8. Propuesta de clasificación de proyectos por campo formativo y eje articulador en el libro Proyectos Comunitarios

Índice	Indicados en el libro		Detectados en el análisis	
	Campo	Eje	Campo	Eje
¡Reseñamos nuestra escuela en una galería! (p. 18)	1	3, 6	1	1, 3, 6, 7
Preservemos nuestras historias e imaginemos libros (p.54)	1	3, 6, 7	1, 3	2, 3, 6, 7
Disfrutemos textos del lugar donde vivimos (p. 76)	1	2, 6, 7	1, 3	2, 3, 6, 7
¡Mi comunidad se expresa! (p. 86)	1	6, 7	1, 4	1, 2, 6, 7
Conflictos que rompen la paz (p. 196)	4	2, 3	4, 3	1, 2, 3
Un encuentro a favor de la diversidad (p. 230)	4	1, 3, 4	1, 3	1, 2, 3, 4
Conozcamos y respetemos la diversidad cultural y sus formas de vida (p. 246)	4	1, 2	1, 4	1, 2, 3, 4

Campos formativos: 1: Lenguajes, 2: Saberes y pensamiento científico, 3: Ética, naturaleza y sociedad, 4: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: 1: Inclusión, 2: Pensamiento crítico, 3: Interculturalidad crítica, 4: Igualdad de género,

5: Vida saludable, 6: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, 7: Artes y experiencias estéticas.

Con la finalidad de hacer una propuesta de mayor articulación, se leyeron, analizaron e identificaron los proyectos por campo formativo y eje articulador que se establecía en cada libro, esto permitió encontrar otros campos formativos y ejes articuladores asociados a los contenidos expresados en cada una de las actividades mencionadas en los proyectos. Lo que posibilitó hacer una propuesta de clasificación de los proyectos por eje y campo en cada uno de los libros de proyectos.

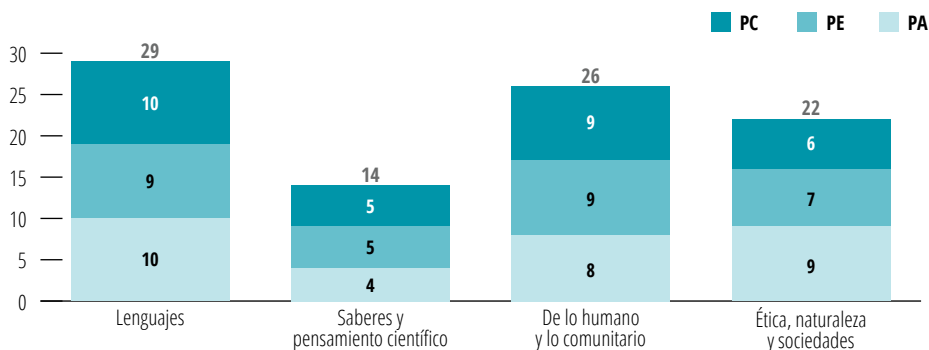


Gráfico 3. Clasificación sugerida de los proyectos por campos formativos

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

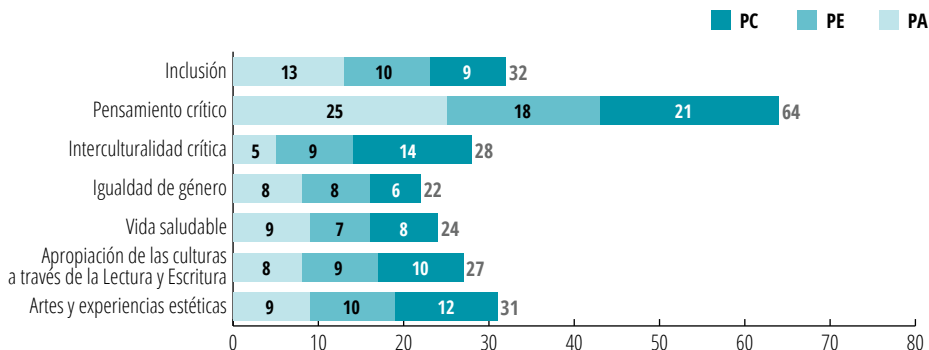


Gráfico 4. Clasificación sugerida de los proyectos por ejes articuladores

Libros: PA: Proyectos de Aula, PC: Proyectos Comunitarios, PE: Proyectos Escolares.

Fuente: Elaboración propia con base en los libros de Proyectos de Aula (SEP, 2024c); Proyectos Comunitarios (SEP, 2024d) y Proyectos Escolares (SEP, 2024e).

En este sentido, las propuestas de ajustes en la clasificación por campos formativos y ejes articuladores presentadas en los Gráficos 3 y 4, da cuenta de la mayor transversalidad entre ellos en comparación con los Gráficos 1 y 2.

En la propuesta referente a los campos articuladores es posible identificar que las tendencias de distribución fueron mantenidas. Es decir, los cuatro ejes continúan con el mismo peso relativo, esto se observa en que el campo formativo de *Lenguajes* se mantiene con mayor presencia, mientras el de *Saberes y pensamiento científico* permanece como el menos abordado.

De esta manera, el ajuste se considera únicamente en el aumento de proyectos en cada campo, considerando la suma de entre 2 y 5 proyectos para cada uno. En relación con el aumento de ejes articuladores en algunos de los proyectos, se identificó que el eje articulador *Pensamiento crítico* sigue posicionado como el más abordado en los tres libros de proyectos; mientras que el segundo eje más presente es el de *Inclusión*; y se mantienen con menor número de proyectos los ejes articuladores de *Igualdad de género y Vida saludable*.

Es importante señalar que antes de la propuesta el eje articulador de *Inclusión* se posicionó como el antepenúltimo lugar, es decir, de acuerdo con la simbología de los libros es de los menos abordados. Para tener certeza de lo que aquí se propone, fue necesario realizar un ejercicio de lectura completa que implicó el análisis de contenidos del *Programa Sintético* (SEP, 2024f), por grado, PDA y actividades, lo que permitió identificar si existían más ejes articuladores vinculados a los proyectos. Este ejercicio será difundido en un producto dirigido al profesorado de educación básica que hemos denominado “Orientaciones para la articulación de los programas analíticos con los LTG”. Que pueden apoyar al profesorado a diseñar el programa analítico de acuerdo con las necesidades del entorno socio-cultural del estudiantado que conforma el grupo, la escuela y la comunidad, ello implica agregar situaciones de la realidad más próxima en el codiseño para tener aprendizajes que tengan significado para el estudiantado.

Conclusiones

De acuerdo con la propuesta de la NEM, la articulación de los diferentes recursos educativos desempeña un rol fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La adecuada correspondencia entre los contenidos propuestos en el *Programa Sintético* (SEP, 2024f) y los libros de texto representa una oportunidad para fortalecer la educación desde un enfoque transversal, permitiendo a las y los docentes abordar los temas de manera más dinámica y enriquecedora.

No obstante, de acuerdo con los resultados encontrados en la presente investigación, podemos establecer que hay contenidos de alta transversalidad, es el caso de “Participación en debates sobre temas de interés común”, ya que se aborda cuando menos en cuatro de los libros como se muestra a continuación:

- a. “Debates breves pero profundos” del libro de *Proyectos de Aula* (p. 62) (SEP, 2024c).

- b. “Mujeres y hombres caminamos codo a codo sin discriminar” en el libro de *Proyectos Escolares* (SEP, 2024e).
- c. En relación con los libros de *Múltiples Lenguajes* (SEP 2024a) y *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) presenta articulación con las lecciones “La marcha de las jacarandas” (p. 8), y “Debate” (p. 36).

Un caso de mediana transversalidad es el contenido “Elaboración de un tríptico informativo sobre la prevención de algún problema colectivo”, ya que solo se aborda en los tres libros de proyectos, llama la atención que, aunque de manera práctica se aborda la prevención de problemas colectivos no se encontró en los libros de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) y *Nuestros Saberes* (SEP, 2024b) está temática.

En el extremo tenemos contenidos de nula transversalidad, es decir, que se no presentan en ninguno de los libros de texto, por ejemplo “Construcción del proyecto de vida” y “La escuela como ventana hacia el futuro” del campo formativo *De lo humano y lo comunitario*, lo cual limita la posibilidad del profesorado de abordar ciertos temas con el apoyo didáctico de lecturas y proyectos. Esto destaca la necesidad de revisar la transversalidad de los contenidos del *Programa Sintético* para detectar cuáles de ellos requieren alternativas de abordaje pedagógico más integradoras.

En el análisis de articulación se estudiaron los contenidos del libro de *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) para detectar la relación que tenían con los campos formativos y los ejes articuladores, del análisis se desprendió que, el eje articulador con mayor presencia fue el de *Apropiación cultural a través de la lectura y la escritura* con un 74% y *Pensamiento crítico* con un 68%, por otra parte, los ejes articuladores que menor presencia tienen son *Vida saludable* con 10%, *Igualdad de género* con 7% y algo que llama la atención es la limitada articulación de la *Inclusión*, ya que representa el 1%, solo se aborda en una ocasión en el conjunto de las 66 lecturas. Y en consonancia con la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2023) la inclusión consiste en cuestionar la exclusión, el racismo, la desigualdad y la discriminación como resultado de los procesos de colonización, los cuales constituyen violaciones a la dignidad humana e impiden la expresión y el reconocimiento de nuestra diversidad. Es importante destacar que en los libros de proyectos el eje de *Inclusión* tiene mayor presencia. De acuerdo con la NEM, los ejes articuladores funcionan como un acercamiento entre la propuesta curricular y la realidad de los estudiantes. Asimismo, la NEM recomienda el uso de los ejes articuladores para propiciar el aprendizaje.

Otro elemento que debería de tener articulación con los contenidos del libro *Múltiples Lenguajes* (SEP, 2024a) son los campos formativos. Sin embargo, del análisis de las 66 lecturas, se observó una marcada orientación hacia los campos formativos *De lo humano y lo comunitario* y *Lenguajes*. De ahí se desprende que

existe una representación desequilibrada de los cuatro campos formativos, por lo que se propone realizar procesos de articulación con los otros dos campos formativos. No obstante, de acuerdo con la NEM será tarea de las y los docentes analizar cada una de las lecturas del libro *Múltiples Lenguajes* para generar un proceso de articulación entre los diferentes elementos de la propuesta curricular.

En resumen, a partir del análisis de los contenidos del *Programa Sintético* por campo formativo y su relación con los cinco libros de texto se puede afirmar que, aunque existe transversalidad esta es baja en algunos campos formativos, por lo tanto, esta puede ser mejorada en varios de los contenidos porque ha sido detectada la presencia una o más conexiones con temas o proyectos de los libros.

Este hallazgo representa una ventana de oportunidad para mejorar la intención de la NEM en cuanto su deseo de que exista transversalidad y articulación entre lo que se planea que las infancias aprendan y los elementos didácticos ofrecidos por los libros de texto gratuitos.

Referencias

- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación [Mejoredu]. (2023). *Los ejes articuladores: pensar desde nuestra diversidad*. https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/fascículo_4_aprendamos-comunidad.pdf
- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación [Mejoredu]. (2024). Recomendaciones para el trabajo transversal a partir de proyectos integradores. Planteles con organización curricular por materia, curso o asignatura. https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/cuadernillo2_ct_ems.pdf
- Diario Oficial de la Federación [DOF]. (2023). Acuerdo número 06/08/2023 por el que se modifica el diverso número 14/08/2022 por el que se establece El Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria, Secretaría de Gobernación; Estados Unidos Mexicanos; DOF 15/08/2023; [citado en diciembre del 2024]; disponible en versión HTML en internet: https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5698663&fecha=15/08/2023#gsc.tab=0
- Secretaría de Educación Pública. (2022). El diseño creativo. En Avance del contenido para el libro del docente. Primer grado. [Material en proceso de construcción].
- Secretaría de Educación Pública. (2024a). *Múltiples Lenguajes. Sexto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P6MLA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024b). *Nuestros Saberes. Sexto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P6SDA.htm#page/2>
- Secretaría de Educación Pública. (2024c). *Proyectos de Aula. Sexto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P6PAA.htm>
- Secretaría de Educación Pública. (2024d). *Proyectos Comunitarios. Sexto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P6PCA.htm>

Secretaría de Educación Pública. (2024e). *Proyectos Escolares. Sexto grado*. Editorial SEP. <https://libros.conaliteg.gob.mx/2024/P6PEA.htm>

Secretaría de Educación Pública. (2024f). Programa de estudio para la educación primaria: Programa sintético de la Fase 5. Editorial SEP. https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/06/Programa_Sintetico_Fase_5.pdf

Anexo 1

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	EN S	DH C	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
La marcha de la jacaranda	*	*		*		*		*		*		Explica el motivo de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer, haciendo énfasis en las luchas que las mujeres han tenido que enfrentar para ser parte de la historia.
¡Qué bello descubrimiento!		*				*						Explica la existencia de formas irregulares en el mundo natural, aplicando términos como: fractal, autosimilitud conjunta de Mandelbrot.
¿Qué te viene a la mente cuando escuchas la palabra “vampiro”?	*			*			*			*		Aborda el contenido de mitos y leyendas; narrando fragmentos de Camazotz, Cihuacóatl, Las Cihuateteoh, La Ilorona, Vampiresa Prehispánica, los Tlahuelpuchis, entre otros.
El chapulín brujo	*									*		Cuentos de tradición popular yaqui.
El rey enano de uxmal	*			*			*			*		Su contenido se basa en la narración de una leyenda Popular UXMAL.
Bajo la sombra del nogal	*			*		*				*		Texto narrativo de orden descriptivo.
Kaizen				*		*			*			Descripción breve del método Kaizen, ideal para la adquisición y desarrollo de hábitos y superar niveles de frustración.
Cubo rubik		*		*		*						Desarrollo histórico y aplicación de juego “Cubo Rubik” con vinculación a las matemáticas.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	EN S	DH C	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Cuerpo de humano y... ¿cabeza de tigre?				*			*			*	*	Descripción historia de las máscaras artesanales y su aplicación en sus diversos contextos.
Diosas de piedra				*		*	*	*				Aborda algunas de las deidades femeninas del mundo mitológico prehispánico.
Baño público												Contenido ilustrativo
El sauce ladrón	*			*		*				*		Historia, que logra vincular dos sucesos y/o épocas de generaciones de niños, mostrando los juegos tradicionales con los actuales (videojuegos) así como, muestra algunos valores como: la amistad y el trabajo en equipo.
El señor de los venados	*			*			*			*		Es un mito maya, que aborda el tema del arte de curar y la abundancia.
El sultán y la palmera	*			*			*			*		Leyenda popular, que aborda el tema central de la gratitud y el trabajo a largo plazo.
El universo es un árbol	*					*				*		Poema.
La comida es un regalo: la historia de las patronas	*		*	*		*	*	*		*		Abordan el tema de migración, se narra una historia de ayuda a los migrantes, bajo la Frase ¡Madre tenemos hambre! en el trayecto que recorre "La Bestia".
Aferrados a la vida	*		*	*		*	*	*		*		El presente contenido expone algunas de las causas por las cuales migran algunas personas de su lugar de origen. Trayecto de la "La bestia".
Dato curioso			*			*			*			El presente texto, se puede utilizar como actividad de inicio, puesto que presenta datos de interés y preguntas detonantes para comenzar una actividad. Tema: Células humanas.
En tierra mágica	*		*				*		*	*		La siguiente narrativa describe la Selva de Nanciyaga (Flora, fauna, etc), la magia de los brujos de Catemaco.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SPC	ENS	DHC	I	PC	IC	IG	VS	ACLE	AEE	
Cortitos	*		*	*	*	*			*		*	Describe cinco cortometrajes, que abordan temas como: arte, música, formas de vida, autoestima, estados de ánimo y cuidado entre pares - sociedad.
Póker												CONTENIDO ILUSTRATIVO
Los puentes de Königsberg		*		*		*	*					Aborda un modelo matemático denominado grafo: que explica el vértice y la arista.
La reunión de los espan-tagentes	*			*			*			*		Cuento Tsotsil que narra una reunión para seleccionar a un presidente.
Emigración												CONTENIDO ILUSTRATIVO
Inmigración												CONTENIDO ILUSTRATIVO
Mara akame: persona que cura con sus cantos	*			*			*		*	*		Narran una breve tradición de la cultura de los Woxaritari, aquellos chamanes que tienen el poder de curar con sus cantos.
¿Has oído hablar de Marie Curie?			*	*		*		*				Biografía de una de las científicas más importantes de todos los tiempos. Ganadora del premio Nobel de Física.
Mazoyiwua o la danza del venado	*			*		*	*			*		Tradición de origen de los pueblos Mayos y Yaqis, donde el venado representa una Deidad en su comunidad. "La danza del venado".
Números negativos		*		*		*	*			*		Explica el concepto y uso de los números negativos, el signo de menos, los números enteros y los números naturales.
Pequeñas, pero grandiosas	*		*			*			*			Breve descripción sobre el insecto "la hormiga" y sus características particulares.
Rigoberta Menchú, la mujer con voz de trueno	*			*		*	*	*		*		Aborda el contenido sobre el respeto a los derechos humanos, la lucha por "La Paz" Ganadora del premio Nobel en 1992. Conocida como la mujer con voz de trueno.
Te lo explico a color			*	*		*	*			*	*	Explicación sobre los pigmentos y cómo se pueden encontrar en la naturaleza.
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	EN S	DH C	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Se levanta el telón	*			*		*				*	*	Narrativa de uno de los edificios más antiguos en San Luis Potosí, el “Teatro Alarcón” retrato histórico y su narrativa a través del tiempo.
Tepolchcalli o la casa de los jóvenes: un lugar para aprender muchas cosas	*			*		*	*			*		Descripción histórica breve del sistema educativo durante la época Prehispánica en la cultura Mexica.
La menstruación en el mundo	*		*	*		*	*	*	*	*		Realiza un contraste de ideas y tabúes en torno a “La Menstruación” que expone temas sobre el desconocimiento, miedo, rechazo y la estigmatización que viven todavía algunas mujeres menstruantes.
Una vez conté	*			*						*	*	Breve cómic, que ejemplifica con breves textos el término “contar”
Individuo												CONTENIDO ILUSTRATIVO
Manifestación												CONTENIDO ILUSTRATIVO
Análisis de la pintura de Santiago Savi	*			*		*				*	*	Ilustración que invita al colectivo de alumnas y alumnos para la creación de una historia a partir de la interpretación personal.
¡Esto no es sólo una pared pintada! ¡es un mundo!	*		*	*		*	*			*	*	Descripción sobre el impacto visual que generan los murales en los diversos espacios públicos.
Animación	*			*		*				*	*	Explicación del término animación, con vínculo para la creación o narración de una historia.
Animales	*		*							*	*	Breve narrativa sobre la evolución planetaria vigente, haciendo énfasis en los artrópodos.

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	EN S	DH C	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
Leoncito piensa en voz alta durante la función de cine	*			*		*				*		Texto que permite identificar algunas analogías y recursos metafóricos.
Acertijos y retos	*	*		*		*				*		Texto que permite el desarrollo de habilidades matemáticas, con algunas actividades basadas en acertijos y retos.
El joven Charles		*	*	*		*	*			*		Biografía de uno de los científicos más destacados de todos los tiempos. Autor de una de las teorías más importantes sobre el “Origen de las especies por medio de la selección natural”
Teporingo: el antiguo consejo de los volcanes sigue en México	*		*			*			*	*		Aborda el contenido de uno de los ejemplares en peligro de extinción. Así como algunos de los programas de conservación de especies en riesgo.
Un cielo color guacamaya	*		*			*			*	*		Aborda el contenido de uno de los ejemplares en peligro de extinción. También explica la función del Santuario, del Cañón del Sabino.
Un mundo hecho de hilos y colores	*		*	*		*	*			*	*	Explica la importancia de los textiles y cómo forma parte de la identidad étnica y cultural de México. También se puede apreciar la expresión de las tradiciones artísticas sobre el arte textil.
¿Por qué la semana tiene siete días?			*	*		*	*			*		Relato histórico y cultural que permite abordar el contenido del tiempo y los días de la semana.
Una cinta extraña		*		*		*				*	*	Cinta Moebius, invita a las y los alumnos a generar un experimento matemático y su aplicación a diversas áreas como el diseño, el arte y la arquitectura.
Waay pop	*			*			*			*	*	Texto de origen maya, de orden descriptivo que aborda a Waay Pop, un Ave Destructor de Dioses.
Continúa...												

Continúa...

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SP C	EN S	DH C	I	PC	IC	IG	VS	AC LE	AE E	
El precio de un olor	*			*						*		Leyenda Popular; aborda el tema de la justicia.
Microbitos	*			*						*		Cuento breve que narra la historia de una vecina que se muda a un departamento.
Código morse	*		*	*		*				*		Aborda el lenguaje binario, representado por un sistema de puntos y rayas, que permiten decodificar el mensaje, que conlleva la interpretación auditiva del operador. Código Morse.
Real de catorce: de pueblo fantasma a pueblo mágico				*		*	*					Describe la historia sobre el Pueblo Mágico Real de Catorce, dando a conocer antecedentes como: pueblo fantasma, minas de plata, ecosistema, arquitectura, etc.
Tlachtli o del juego de la pelota mesoamericana			*	*		*	*			*		Texto descriptivo que aborda el juego de pelota de los pueblos mesoamericanos, explicando los simbolismos, rituales y ofrendas que se ven implicadas en diversos roles de orden político, religioso y social.
Todos los secretos de malintzin	*			*		*	*			*		Guion de radio que describe la interacción y exposición de la vida de Malitzin, conocida históricamente como "La Malinche".
Kandinsky, el niño que soñó pintar música de colores	*			*		*				*	*	Describen parte de la vida y obra del Artista Kandinsky, representado su estilo que involucra las figuras geométricas, los colores, la música y la naturaleza.
La luz	*			*		*				*		Lectura que involucra múltiples emociones y estados de ánimos de una persona.
Una historia de película	*		*	*		*	*			*	*	Aborda la importancia y contribución del cine nacional a la historia. Haciendo énfasis al trabajo cinematográfico de Luis Buñuel con el filme "Los Olvidados".
Continúa...												

Distribución de los contenidos del libro Múltiples Lenguajes por campo formativo y eje articulador												
Título de la lectura	Campo formativo				Ejes articuladores							Descripción
	L	SPC	ENS	DHC	I	PC	IC	IG	VS	ACLE	AEE	
Papelita	*		*							*		Poema ofrece una visión interesante sobre el destino de las horas de papel, personificando las y otorgándoles características humanas, A Través de la metáfora de éxito y fracaso, la longevidad, el olvido, el paso del tiempo y el proceso natural del mismo.
La tierra de los dinosaurios	*		*			*				*		Este texto ofrece un panorama sobre la historia de la Tierra y su evolución. Asimismo plantea aquellos vestigios que han dejado esos tiempos antiguos. A través de fósiles, rocas, registros geológicos y paleontológicos.
¡Al rescate!			*			*			*			Texto informativo que abarca el tema de aquellos animales en peligro de extinción en México. Asimismo ofrece recomendaciones y contenidos para el cuidado de la naturaleza y el reciclaje.
¡Pirámides, pirámides y más pirámides!	*			*		*	*			*	*	Las pirámides alrededor del Mundo, hace referencia aquellos monumentos arqueológicos que muestran los vestigios de diversas civilizaciones antiguas.
Iglesias hundidas y sepultadas bajo el agua, la tierra y la lava	*		*	*		*	*			*		Texto informativo, que relata algunas de las historias de iglesias hundidas en México, envueltas en milagros históricos y arquitectónicos atrapadas en el agua, la tierra o la lava.
En México también miramos el universo	*	*		*		*				*		Texto informativo que abarca el tema de la observación del universo en México, relata el observatorio astronómico en el Cerro de Chapultepec
Total de 66	44	9	23	48	1	45	26	7	10	49	15	
	66 %	13 %	35 %	72 %	1 %	68 %	39 %	10 %	15 %	74 %	22 %	

Campos formativos: L: Lenguajes, SPC: Saberes y pensamiento científico, ENS: Ética, naturaleza y sociedad, DHC: De lo humano y lo comunitario.

Ejes articuladores: I: Inclusión, PC: Pensamiento crítico, IC: Interculturalidad crítica, IG: Igualdad de género, VS: Vida saludable, ACL: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, AEE: Artes y experiencias estéticas.

Fuente: Elaboración propia con base al libro Múltiples Lenguajes (SEP, 2024a).

Siglarlo

ABP: Aprendizaje Basado en Problemas

AS: Aprendizaje de Servicio

CINVESTAV: Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional

CONACYT: Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología

CPEUM: Constitución de los Estados Unidos Mexicanos

CTE: Consejo Técnico Escolar

DGME: Dirección General de Materiales Educativos

IES: Instituciones de Educación Superior

ITRALI: Instituto Transdisciplinar en Literacidad

LGE: Ley General de Educación

LTG: Libros de Texto Gratuitos

NEM: Nueva Escuela Mexicana

PDA: Procesos de Desarrollo del Aprendizaje

SEP: Secretaría de Educación Pública

STEAM: Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas (por sus siglas en inglés)

Semblanzas

ALBERTO FRANCISCO ROSAS VERDÍN

Licenciado en Ingeniería Civil por el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías y Maestro en Tecnologías para el Aprendizaje por el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas de la Universidad de Guadalajara. Su formación académica se complementa con una estancia de intercambio en la Universidad de Granada, España.

Actualmente es Director Responsable de Obra en el municipio de Ameca y fundador de la constructora MOA studio, con la cual ha concretado diversos proyectos principalmente en la región Valles de Jalisco. Es docente en la Preparatoria Regional de Ameca de la Universidad de Guadalajara, impartiendo asignaturas en las áreas de Física, Matemáticas, Tecnologías y Dibujo técnico por computadora.

Tiene dominio avanzado de software para diseño arquitectónico y cuenta con experiencia en diseño instruccional en plataformas virtuales de aprendizaje. Ha participado como ponente en congresos nacionales e internacionales. Ha sido coautor en libros de texto y un artículo académico sobre la implementación de tecnología en la enseñanza de las matemáticas. Es colaborador en un proyecto de investigación con la Universidad de Pennsylvania.

ANGÉLICA YADIRA MARTÍNEZ BUSTAMANTE

Economista por la UNAM y maestra en Tecnologías para el Aprendizaje por la Universidad de Guadalajara. Coordina el diseño instruccional en PLAI, donde lidera experiencias de aprendizaje virtual con ADDIE, Diseño Sistemático, DUA y enfoques ágiles. Combina análisis riguroso y creatividad para integrar diseño, multimedia y gamificación, fomentando el pensamiento crítico y el enfoque STEAM. Su trayectoria incluye la producción de materiales educativos para la SEP y el desarrollo de cursos para comunidades creativas, consolidando un perfil que une innovación, empatía y alto nivel técnico.

BRENDA LORENA GONZÁLEZ PÉREZ

Maestra en Tecnologías para el Aprendizaje por la Universidad de Guadalajara y Licenciada en Sociología por la misma institución. Actualmente, es docente en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), adscrita al Departamento de Teorías e Historias de la Universidad de Guadalajara. Colabora con el Cuerpo Académico

de Innovación Educativa y Nuevas Literacidades y ha coordinado posgrados de índole educativa reconocidos por el Sistema Nacional de Posgrados (SNP), como la Maestría en Tecnologías para el Aprendizaje y la Maestría en Estudios en Literacidad (UdeG).

Fue responsable de la Unidad de Diseño Instruccional del CUAAD, donde participó en el Proyecto de Transformación Pedagógica y Digital en colaboración con la Arizona State University. Ha impartido más de una docena de cursos y talleres para docentes e investigadores, capacitando y acompañando a profesionales de la educación en modalidades presencial, en línea e híbrida.

En 2023, recibió el 1er. lugar a la Práctica Docente Innovadora en la categoría “Innovación Didáctico-Pedagógica”, otorgado por miembros de la Red de Innovación Educativa RIE360, reconocimiento que reafirma su compromiso con la innovación educativa.

DAFNE RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

Doctorante en educación, Maestra en Tecnologías para el Aprendizaje por la Universidad de Guadalajara (UdeG). También tiene un máster en E-learning y redes sociales por la Universidad Internacional de la Rioja. Colabora con el Cuerpo Académico de Innovación Educativa y Nuevas Literacidades.

Forma parte de la Red de mujeres en TIC de la Red Temática Mexicana para el desarrollo e incorporación de Tecnología Educativa – CONAHCYT-ANUIES, del Grupo de Educadores de Google de la Universidad de Guadalajara y de la Red Temática de Investigación en Educación Rural. Además, colabora con Penn Educational Alliance for Change and Equity (PEACE) research institute de la Universidad de Pennsylvania.

Ha liderado y participado proyectos y publicaciones de investigación bajo las líneas de Tecnologías para el aprendizaje, Nuevas literacidades e Innovación Educativa en universidades del sureste del país y en Jalisco como el proyecto “Aprehender el lenguaje escrito” en colaboración con la Universidad Intercultural del Estado de Tabasco.

También tiene experiencia como docente en pregrado y posgrado, así como en dirección de tesis de maestría relacionadas con la educación y la literacidad. Además, ha fungido como coordinadora de programas del Sistema Nacional de Posgrados de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación desde 2022, siendo actualmente coordinadora de la Maestría en Estudios en Literacidad de la Universidad de Guadalajara.

DEA NICTÉ LÓPEZ GARCÍA

Especialista en Psicología Educativa y gusto por el trabajo en el área de la comunicación. Egresada y titulada de la licenciatura de Psicología por la Universidad de Guadalajara. Maestra en Educación por la Universidad TecMilenio y Maestra en Tecnologías para el Aprendizaje por el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas. Su trabajo en la FIL Guadalajara por 10 años, le permitió tener acercamiento directo con el mundo de los libros y las editoriales, despertando en ella una

pasión por dicho campo. Ha coordinado y participado en publicaciones científicas, capítulos de libros y materiales didácticos, vinculando la investigación con la práctica educativa. Entre sus intereses destaca el gusto por la docencia, el diseño curricular y la innovación educativa.

ELBA EDITH RAMÍREZ BAÑUELOS

Licenciada en Letras Hispánicas, Maestra en Ciencias de la Educación por el Instituto Superior de Investigación y Docencia para el Magisterio (ISIDM) y candidata a Doctora en Humanidades por la Universidad de Guadalajara.

Se profesionalizó como mediadora en la Cátedra extraordinaria José Emilio Pacheco de Fomento a la Lectura y forma parte del mapa nacional de mediadores. Profesora de asignatura en Prepa ITESO y Profesor Asociado “A” en ISIDM. Miembro fundador de *Orbis Pictus*, grupo de investigación, difusión e incidencia sobre Literatura para Niñas, Niños y Jóvenes (LNNJ).

JORGE LOZOYA ARANDIA

Egresado de la Universidad de Guadalajara, es Ingeniero en Comunicaciones y Electrónica, tiene una maestría en Tecnologías de la Información y un doctorado en Energía y Agua. Es director de la División de Sostenibilidad y Tecnologías del Centro Universitario de Chapala, de la Universidad de Guadalajara. Es integrante del Cuerpo Académico de Innovación Educativa y Nuevas Literacidades. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, con líneas de investigación en computación de alto rendimiento, energía y Literacidades digitales.

Desarrolla proyectos de análisis de datos y sistemas informáticos, con especialidad en optimización energética, innovación tecnológica y análisis de imágenes a través del aprendizaje profundo e inteligencia artificial. Ha colaborado en diferentes proyectos de investigación nacionales e internacionales promoviendo el desarrollo tecnológico logrando diferentes publicaciones, direcciones de tesis en posgrado y registro de patentes. Actualmente trabaja en sensores naturales para desarrollar modelos de análisis en ecosistemas nativos.

JOSHUA EMMANUEL ZEPEDA GARCÍA

Político por la Universidad de Guadalajara, y es maestro en Estudios Urbanos (MSc Urban Studies) por la Universidad de Mánchester, Reino Unido. En el ámbito académico y profesional, se ha desempeñado como Coordinador de Urbaliteracidad en el Instituto Transdisciplinario de Literacidad de la Universidad de Guadalajara. En este rol, ha colaborado en la coordinación editorial de proyectos académicos, ha proporcionado soporte técnico para seminarios de investigación en el Departamento de Proyectos Arquitectónicos y ha gestionado la vinculación con autoridades universitarias y gubernamentales para la implementación de proyectos. Su experiencia también incluye consultoría estratégica y comunicación gubernamental. Fue Director de Co-

municación para el Gobierno de Michoacán (2020-2021), donde coordinó campañas de comunicación social y supervisó la producción de materiales audiovisuales y la identidad gráfica de más de 30 dependencias. Además, ha trabajado como consultor privado elaborando discursos para figuras como el Gobernador de Nuevo León, Samuel García, y desarrollando campañas de comunicación a nivel estatal y nacional.

JUAN MANUEL MORANDO URZÚA

Egresado de la Escuela Normal Rural *Miguel Hidalgo* de Atequiza, Jalisco, como Licenciado en Educación Primaria. Posteriormente obtuvo la Licenciatura en Español y Literatura por la Universidad de Baja California (UBC) y la Especialidad en Psicodiagnóstico e Intervención Infantil en la Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG). Además, cursó la Maestría en Literacidad en la Universidad de Guadalajara (UdeG), donde fortaleció su interés en la lectura, la escritura y el desarrollo de habilidades cognitivas en la infancia.

Su experiencia profesional se ha centrado en la formación de docentes y en la investigación educativa con un enfoque en literacidades emergentes, procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, así como en la importancia de atender el desarrollo socioemocional en la primera infancia. Actualmente se desempeña como docente, investigador y catedrático en la Escuela Normal Rural *Miguel Hidalgo* de Atequiza, donde acompaña a las nuevas generaciones de maestros en su preparación académica y humana.

Ha colaborado con el ITRALI en proyectos de investigación y formación, y ha participado como tallerista en la Feria del Libro en Español de Los Ángeles (LéaLA), donde ha compartido con docentes y público en general su experiencia sobre el papel de la educación y la palabra escrita en la transformación social.

JUANA EUGENIA SILVA GUERRERO

Es Doctora en Educación por el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara (UdeG); es Maestra en Políticas Públicas por el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM).

Es Profesora e investigadora del Departamento de Políticas Públicas del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores. Con reconocimiento de Perfil PRODEP y es integrante del Cuerpo Académico UDG-CA-980 Innovación Educativa y Nuevas Literacidades. Actualmente es Directora del Instituto Transdisciplinar en Literacidad adscrito al Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, desde donde dirige diversas investigaciones, publicaciones, programas de vinculación y de formación continua.

Con 27 años de experiencia docente en la UdeG en la disciplina de políticas públicas, en particular de la política educativa. Se ha desarrollado profesionalmente en puestos directivos dentro de la Administración Pública Federal, en el Gobierno del Distrito Federal hoy Ciudad de México y en la Universidad de Guadalajara.

Sus líneas de investigación son: Políticas de Educación Básica y Superior, Innovación Educativa y Nuevas Literacidades.

MARGARITA FRANCO GORDO

Profesora e investigadora del Centro Universitario de los Valles (CUValles) de la Universidad de Guadalajara, tiene estudios de Doctorado en Investigación e Innovación Educativa por la Universidad de Málaga, España y Doctorado en Gestión de la Educación Superior por la Universidad de Guadalajara; Maestra en Comercio y Mercados Financieros Internacionales, cuenta con Especialidad en Mercadotecnia Internacional y cursó la Licenciatura en Economía en la Universidad de Guadalajara.

Ha publicado libros en coautoría sobre lectoescritura, economía, administración, producción primaria y bebidas destiladas de Jalisco.

Fungió como coordinadora ejecutiva del Programa Universitario de Fomento a la Lectura Letras para Volar durante sus primeros 7 años y ha coordinado y diseñado talleres de fomento a la lectura y escritura, en alianza con estudiantes de posgrado, académicos y colaboradores de Letras para Volar, en espacios como la Feria Internacional de la Lectura Yucatán (FILEY), el Festival Papirolas de la Universidad de Guadalajara, la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil (FILIJ) en Yucatán, y la Feria del Libro en Español y Festival Literario, LéaLA, en las ediciones que se llevaron a cabo del 2011 al 2024.

MARISOL DE LA PEÑA ÁGUILA

Licenciada en Ciencias y Técnicas de la Comunicación, es Maestra en Mercadotecnia por la UNIVA y Maestra en Estudios en Literacidad por la Universidad de Guadalajara. Por más de 15 años se ha dedicado a la gestión cultural, en el desarrollo de proyectos culturales relacionados con el arte contemporáneo y arte popular.

En el campo de la investigación ha participado en temas del patrimonio cultural material e inmaterial, con el proyecto Los Aprendices de la Tierra en el rescate de las minas de barro, en Tonalá, Jalisco.

En el campo de la literacidad desarrolló la investigación con perspectiva de género y feminismos. Actualmente se encuentra trabajando en la investigación *Literacidades críticas y la construcción del lenguaje sobre la menstruación*.

Se desempeñó como Coordinadora de la Maestría en Estudios en Literacidad. Actualmente es Secretaría Técnica del Instituto Transdisciplinar en Literacidad y profesora en el Centro de Arte Arquitectura y Diseño (CUAAD).

MARISOL LUNA RIZO

Es estudiante del Doctorado de Tecnologías de Información donde su línea de investigación son las simulaciones de procesos de aprendizaje aplicando la Inteligencia Artificial en Educación Superior; y es Maestra en Tecnologías para el Aprendizaje.

Se desempeña como Profesora y Coordinadora de la Maestría en Tecnología para el Aprendizaje de la Universidad de Guadalajara en el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas. Ha trabajado como asesor técnico y pedagógico en la Coordinación de Innovación Educativa y Pregrado de la Universidad de Guadalajara y como diseñador instruccional para la Secretaría de Educación Jalisco y la Universidad Virtual de Guanajuato.

En su papel como investigadora participó en el proyecto de investigación internacional con la OCDE-AHELO (Assessment for Higher Education of Learning Outcomes) en la coordinación para evaluar las habilidades genéricas de orden superior en los estudiantes de licenciatura de México, ha dirigido tesis en el ámbito de desarrollo tecnológico para la innovación educativa. Además, ha participado en las reformas curriculares de por lo menos nueve programas educativos de educación superior y en la reforma del bachillerato por competencias.

PATRICIA ROSAS CHÁVEZ

Doctora en Ciudad, Territorio y Sustentabilidad por el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) de la Universidad de Guadalajara; es maestra en Políticas Públicas por el Instituto Tecnológico Autónomo de México. Es Profesora titular de tiempo completo e integrante del Cuerpo Académico en Innovación Educativa y Nuevas Literacidades de la Universidad de Guadalajara. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) nivel I. Ha colaborado con la OCDE y la Secretaría de Educación Pública en proyectos internacionales y nacionales de innovación educativa sobre resultados de aprendizaje, enseñanza móvil, comunidades de aprendizaje digital, competencias, y desarrollo de habilidades cognitivas. Dirige el programa universitario de fomento a la lectura Letras para Volar desde donde ha promovido el gusto por la lectura, el desarrollo de la competencia de lectoescritura y el acceso a los libros. Recientemente fue Directora del Instituto Transdisciplinar en Literacidad de la UdeG, desde donde dirigió diversas investigaciones y publicaciones como el libro *“Desarrollando una formación docente cultural e históricamente sensible”*, publicado por la editorial Bloomsbury en su sección académica que obtuvo el reconocimiento de finalista para el libro del año 2021 por la Academia de Literacidad de Reino Unido; y la investigación que derivó en la publicación: *“Análisis de los nuevos libros de texto gratuitos”*. Actualmente dirige el Centro Universitario de Chapala.

RACHEL GARCÍA REYNAGA

Profesora e investigadora en la Universidad de Guadalajara desde hace 34 años. Miembro del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) por el CONACYT. Cuenta con el Reconocimiento al Perfil PRODEP por la Secretaría de Educación Pública, (SEP). Miembro de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES). Responsable del área de Formación continua en el Instituto Transdisciplinar en Literacidad de la Universidad de Guadalajara. Miembro

de la ACANITS (Academia Nacional de Investigación en Trabajo Social). Miembro del Consejo Mexicano de Investigación Educativa. Autora de diversos capítulos, libros y artículos en revistas.

RUBÉN SÁNCHEZ GÓMEZ

Es Doctor en Ciencias con especialidad en Estadística por el Colegio de Posgraduados; es Licenciado en Matemáticas y Maestro en Ciencias en Matemáticas Aplicadas por la Universidad de Guadalajara.

Es Profesor e Investigador del Departamento de Matemáticas del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías de la Universidad de Guadalajara. Su área de interés es el análisis y modelación de procesos estocásticos, análisis multivariado, estadística matemática y dinámica estocásticas con aplicaciones en distintas áreas del conocimiento (economía, ambiente, educación, ...) y ha dedicado su trabajo profesional a la investigación - difusión de estudios en modelación de datos, aplicados a fenómenos observados en la Región y el País. Ha impartido cursos de matemáticas desde nivel bachillerato hasta posgrado en diversas dependencias de la UdeG y otras Instituciones del País, dedicando su labor docente, investigación y su trabajo como funcionario, a la generación y difusión de ciencias físico- matemáticas en todos los niveles del conocimiento y para público en general.

Además, ha apoyado en el diseño y actualización de los programas de distintas carreras de pregrado y posgrados. Ha sido responsable y colaborador en distintos proyectos de investigación de carácter nacional e internacional. Fue responsable de Cuerpos Académicos, es Profesor Perfil PRODEP, autor - coautor de varios artículos científicos, capítulos de libro y libros, con participaciones en congresos nacionales e internacionales en distintas áreas de investigación. Ha dirigido trabajos recepcionales de estudiantes de pregrado y de posgrado.

Participó como co-responsable en la Cátedra Científica Tomás Brody, invitando a destacadas figuras de investigación a nivel internacional y en Red UdeG Radio fue productor y conductor del programa "*Teorema, diálogos con la naturaleza, diálogos con la ciencia*", en donde investigadores invitados exponían sus logros y avances científicos en distintas áreas del conocimiento, provocando elevados niveles de difusión científica.

SANDRA ELIZABETH COBIÁN POZOS

Maestra en Tecnologías para el Aprendizaje y Psicóloga por la Universidad de Guadalajara. Se desempeñó como coordinadora de formación docente de la Coordinación de Innovación Educativa y Pregrado, con participación en proyectos educativos para la evaluación del desempeño estudiantil en pensamiento crítico y solución de problemas (OCDE - AHELO y SEP). En el Instituto Transdisciplinar en Literacidad, coordinó la Maestría en Literacidad y posteriormente se desempeñó como secretaria del Instituto. Su trabajo de investigación se ha centrado en el desarrollo de habilidades socioemocionales para el aprendizaje, literacidad emocional, didáctica y fomento de

la lectura. Brinda clases en la preparatoria 19, escuela en la que también ofrece apoyo de orientación educativa y se desempeña como Jefa de Departamento de Desarrollo Integral. Es miembro de la junta académica de la Maestría en Estudios en Literacidad, y ofrece clases y dirige tesis de la Maestría en Tecnologías para el Aprendizaje (CUCEA) y en la Maestría en Estudios en Literacidad (CUAAD).

SERGIO PELAYO RUELAS

Licenciado en Administración Gubernamental y Políticas Públicas Locales por la Universidad de Guadalajara y Maestro en Políticas Públicas por el Colegio de Jalisco con especialidad en Finanzas Públicas. Estudiante del Doctorado en Administración Pública en el Instituto de Administración Pública del Estado de Jalisco. Sus líneas de investigación actualmente son: Gobernanza del agua, participación ciudadana, finanzas públicas y presupuestos participativos.

Actualmente se desempeña como Coordinador de Finanzas en el Centro Universitario de Chapala, fue Secretario de la Escuela Preparatoria Regional de Ameca; ha coordinado diversos proyectos de juventud como la Cátedra Unesco de la Juventud y el Consejo Estatal de la Juventud del 2015 al 2021; dentro de la Coordinación de Innovación Educativa y Pregrado de la UdeG se desempeñó como Jefe del Área de Estudios para la Red Universitaria y como Jefe de la Unidad de Pertinencia y Calidad; fue Responsable Administrativo y Financiero del Programa RECREA y participó como responsable del Proyecto “Comunidades Digitales para el Aprendizaje en la Educación Superior” (CODAES) que coordinó la Secretaría de Educación Pública.

Ha sido consultor para la Organización de las Naciones Unidas asignado al Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe (CREFAL); ha realizado evaluaciones para el Instituto de Transparencia del Estado de Jalisco (ITEI), y para el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT). Es miembro activo del Colegio Estatal de Estudios Políticos y de Gobierno y del Colectivo CIMTRA (Ciudadanos por Municipios Transparentes).

VERÓNICA CONCEPCIÓN MACÍAS ESPINOSA

Candidata a doctora en Ciencias Sociales, maestra en Psicología con Orientación en Calidad de Vida y Salud y licenciada en Psicología por la Universidad de Guadalajara.

Jefa del Departamento de Arte, Cultura y Humanidades en el Centro Universitario de Chapala de la Universidad de Guadalajara. Docente en los programas educativos de Enfermería y de Trabajo Social en la Universidad de Guadalajara. Miembro del equipo de investigación e incidencia del Instituto Transdisciplinar en Literacidad. Responsable del área de servicio social de Letras para Volar en los centros universitarios regionales de la Red UdeG. Sus líneas de investigación e incidencia se centran en el estudio de las subjetividades; infancias, familia y migración; literacidad e incidencia; y el bienestar de grupos en condiciones de vulnerabilidad. Sus investigaciones parten de metodologías cualitativas y metodologías horizontales; colabora principalmente con infancias,

migrantes, indígenas, adultos mayores y población institucionalizada. Responsable de los proyectos de investigación e incidencia: 1) Adaptación e inclusión social de la niñez migrante, 2) Proyecto de vida de niñas y adolescentes institucionalizadas en casas hogar y 3) El papel de la violencia en la crianza de niñas y niños indígenas migrantes.

YESENIA LÓPEZ AVALOS

Es Licenciada en Educación Primaria por la Benemérita y Centenaria Escuela Normal de Jalisco (BYCENJ), actualmente es maestrante en la Maestría en Estudios de Literacidad (MEL) de la Universidad de Guadalajara (UdeG), desde 2020 se desempeña como docente frente a grupo en educación primaria dentro de la Secretaría de Educación Jalisco, de 2019 a 2023 fue docente de robótica para Netica (CONSIRE S.A. DE C.V.). Fue integrante del Grupo de investigación Desarrollo curricular para el fortalecimiento del aprendizaje y la enseñanza de la historia en la BYCENJ (DCHISTORIA- BYCENJ) donde participó como autora, co-autora y cuidado de edición de *ByCenj, 125 años. 1892-2017. Alma mater del magisterio Jalisciense y Los murales de la ByCenj. Semblanza de sus personajes*. Participó como coautora en el capítulo *Educación patrimonial y su complejidad interdisciplinaria* en el libro *Patrimonio cultural y educación* para la Universidad Pedagógica del estado de Chihuahua y el Centro de Investigación y Docencia en Chihuahua (CID Chihuahua). Fue galardonada con el Reconocimiento de la práctica educativa 2025 por la Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros (USICAMM).



Análisis de los nuevos libros de texto gratuitos.
Volumen II. Transversalidad y articulación curricular de contenidos
se terminó de editar en octubre de 2025
en las oficinas de la Editorial Universidad de Guadalajara,
Ingeniero Hugo Vázquez Reyes 39, interior 32-33,
Industrial Los Belenes, 45150, Zapopan, Jalisco.

Este segundo volumen de la serie *Análisis de los nuevos libros de texto gratuitos* ofrece una investigación inédita sobre la articulación y transversalidad de sus contenidos. Comprende el análisis de los treinta materiales que conforman la nueva familia de libros para educación primaria, realizado por el Instituto Transdisciplinar en Literacidad (ITRALI) de la Universidad de Guadalajara, a partir de pautas compartidas entre un grupo de investigadores, coordinó los trabajos que tomaron en cuenta tanto los aspectos pedagógicos, didácticos y metodológicos del proceso educativo en México. La investigación logró detectar los aciertos, vacíos y desafíos presentes en la articulación y la transversalidad de contenidos de los libros de texto de un nuevo plan de estudios de educación primaria orientado por un modelo educativo más integral, humanista y comunitario

La presente obra traza rutas para fortalecer la coherencia y pertinencia del nuevo currículo, al tiempo que ofrece herramientas para su comprensión y mejora. Presenta resultados de investigación de utilidad para las y los profesores de educación primaria en la elaboración del programa analítico, y el codiseño de proyectos que será de uso práctico en la planeación didáctica y en su ejecución en el aula. Sus páginas invitan a madres y padres de familia, docentes y responsables de las políticas educativas a adentrarse en el corazón de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) desde una mirada crítica, informada y profundamente comprometida con el derecho a aprender.

